

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۲

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی (چندبخشی)، مدیریت جهانگردی ۱۲۲۶۰۰۲

۱- کدام مسجد ایرانی مشابه مسجد پیامبر(ص) در مدینه ساخته شده و دارای یک شبستان و پنج دهانه است؟

- ۰۱ مسجد ایزدخواست ۰۲ مسجد جامع فهرج ۰۳ مسجد فریومد ۰۴ مسجد نیریز

۲- استفاده از چه چیز در ساختمان مسجد فهرج آن را از آسیب موریانه دور نگه داشته است؟

- ۰۱ کاه ۰۲ کاهگل ۰۳ چوب درخت چنار ۰۴ زاژ

۳- کدامیک از مساجد زیر از نوع مساجد دو ایوانه است؟

- ۰۱ مسجد زوزن ۰۲ مسجد جامع اصفهان
۰۳ مسجد جامع اردستان ۰۴ مسجد تاریخانه دامغان

۴- قرار دادن اجساد در دخمه های بیرون شهر متعلق به کدام دوره است؟

- ۰۱ سلجوقی ۰۲ ساسانی ۰۳ پارسی ۰۴ سامانی

۵- کدام بنای آرامگاهی با الهام از آتشکده های چهارطاقی ساسانی ساخته شده است؟

- ۰۱ آرامگاه سلطان سنجر در مرو ۰۲ برج لاجیم در سوادکوه
۰۳ مقبره سامانی در بخارا ۰۴ بقعه دوازده امام در یزد

۶- آجرکاری برجهای رادکان شرقی از چه چیز الهام گرفته است؟

- ۰۱ مقابر شهدای اولیه مسیحی ۰۲ آجرکاری آرامگاههای رومی در غرب
۰۳ ترکه بافی سقف نمیدین چادر ترکان بیابان گرد ۰۴ ترکه بافی سقف قبور سایبانی شکل

۷- علت اصلی استفاده از طرح چهارگوش در بناهای آرامگاهی چه بوده است؟

- ۰۱ ایجاد دسترسی بهتر می کرده است.
۰۲ عدد هشت نزد ایرانیان تقدس داشته است.
۰۳ فضای بیشتری را برای کارهای معماری فراهم می کرد.
۰۴ زیبایی بیشتری به بنای آرامگاه می داده است.

۸- قدیمی ترین نشانه وجود فضای آموزشی در ایران در کجا یافت شده است؟

- ۰۱ تخت جمشید ۰۲ شهر ایلامی شوش
۰۳ جندی شاپور ۰۴ معبد آناهیتای کنگاور

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۲

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی (چندبخشی)، مدیریت جهانگردی ۱۲۲۶۰۰۲

۹- قرار گرفتن حجره ها در کدام سمت حیاط مدارس مرسوم بوده است؟

۱. در همه جهات مدرسه
۲. به سمت نور آفتاب
۳. در سمتی غیر از ضلع درب ورودی
۴. در سمتی غیر از ضلع گنبد خانه

۱۰- جنبه ادراکی معماری مدارس را در پیوند با چه عواملی می توان دریافت؟

۱. عوامل اقلیمی و جغرافیایی
۲. عوامل فنی در ساخت بنا
۳. مصالح به کار برده شده در بنا
۴. ارزشهای اجتماعی و فرهنگی

۱۱- پستو یا نیم طبقه در حجره های طبقه همکف در مدارس چه کاربردی داشته است؟

۱. انباری یا محل خواب
۲. محل مطالعه
۳. آشپزخانه
۴. مدرس

۱۲- در شهر یزد چه مکانهایی تکیه نام گرفته اند؟

۱. فضاهای بسته شهری که در مسیر گذر بازار قرار دارد.
۲. میدانهای شهر که فضاهای عمده شهر محسوب می شوند.
۳. دو فضای عمده شهری که در دو مسیر گذر کوچه ها قرار دارد.
۴. محلات مهم شهر که در نزدیکی مسجد جامع قرار دارند

۱۳- برجهای قلعه راوز به چه شکل ساخته شده اند؟

۱. نیم دایره ای شکل
۲. مربع شکل
۳. هشت گوش
۴. مدور

۱۴- بهترین نوع سرباز خانه های قلاع اسماعیلیه که متشکل از اتاقهایی کوچک در اطراف یک راهرو است را در کدام یک از قلعه های این گروه می توان یافت؟

۱. قلعه الموت قزوین
۲. قلعه گرد کوه دامغان
۳. قلعه قاین خراسان
۴. قلعه طبس مسینا خراسان

۱۵- دیوارهای قلعه گلی به کدام بنا شباهت دارد؟

۱. کاروانسرای پشت بادام
۲. قلعه الله آباد
۳. رباط سنگی
۴. قلعه بلده

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۲

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی (چندبخشی)، مدیریت جهانگردی ۱۲۲۶۰۰۲

۱۶- کدامیک از پل های زیر ترکیبی از پل و سد می باشد؟

۱. پل دختر اندیمشک
۲. پل شهرستان اصفهان
۳. پل کنارگرد قم
۴. پل برد بریده مرودشت

۱۷- کدام پل در زمان آبادانی ۸۰۰ متر طول داشته و طولانی ترین پل ایران محسوب می شده است؟

۱. پل دلاک
۲. سی و سه پل
۳. پل خاتون خوی
۴. پل رود کول یا لاتیدان

۱۸- انحراف آب رودخانه به وسیله کانال در کدام مرحله از ساخت پل انجام می گیرد؟

۱. مرحله شالوده ریزی
۲. ساخت آب بر
۳. ساخت پشتبند
۴. ساخت طاق دهانه ها

۱۹- کدام نوع پوشش آب انبار دارای دونوع صاف و زینه ای است؟

۱. گنبدی
۲. مخروطی
۳. آهنگ
۴. نیم کروی

۲۰- کدام بخش از آب انبار برای استراحت برداشت کنندگان آب مورد استفاده قرار می گرفته است؟

۱. پاشیر
۲. راه پله
۳. تخت پله
۴. سکوهای سردر

۲۱- ملاط مورد استفاده برای دیوار چینی آب انبار ها چه بوده است؟

۱. آجر، ماسه، آهک
۲. گل آهک، ماسه آهک، ساروج
۳. ساروج، آجر، کاهگل
۴. لویی، ساروج، ماسه آهک

۲۲- کدام گزینه در شکل گیری فضای حمام نقشی نداشته است؟

۱. تنظیم دما و رطوبت
۲. قرار گیری در میدان اصلی شهر
۳. دسترسی به آبهای روان
۴. ایجاد راههای خروجی فاضلاب

۲۳- سرپینه حمام ها عموماً به چه اشکالی ساخته می شد؟

۱. هشت گوش و چهار گوش
۲. مدور و چهار گوش
۳. هشت گوش و شش گوش
۴. مدور و شش گوش

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۲

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی (چندبخشی)، مدیریت جهانگردی ۱۲۲۶۰۰۲

۲۴- کدام یک از حمام های زیر توامان برای استفاده مسلمانان و غیر مسلمانان ساخته شده بود؟

۱. حمام چهار فصل اراک
۲. حمام علی قلی آقا اصفهان
۳. حمام خان اصفهان
۴. حمام گنجعلیخان کرمان

۲۵- کدام کاروانسرا دارای طرح هشت ضلعی نامنظم و چهار ایوان است؟

۱. رباط انجیره
۲. رباط سپنج
۳. رباط جهان آباد
۴. رباط سرچم

۲۶- در ورودی اصطبلها معمولا در کجای کاروانسرا ساخته می شدند؟

۱. در چهار گوشه بیرونی بنا
۲. در دو طرف ایوانها
۳. در پشت حجره ها
۴. در چهار گوشه داخلی بنا

۲۷- کاروانسرای چاه خوشاب از کدام نوع کاروانسراهای ایرانی است؟

۱. کاروانسرای مدور
۲. کاروانسراهایی با تالار ستون دار
۳. کاروانسراهای چهار ایوانه
۴. کاروانسراهای دو ایوانه

۲۸- کاخ آینه اصفهان از نظر طرح و نوع ساخت به کدام کاخ شباهت داشته است؟

۱. کاخ هشت بهشت
۲. کاخ چهل ستون
۳. کاخ عالی قاپو
۴. کاخ اشرف

۲۹- کدام مناره قدیمی ترین مناره ایران است؟

۱. میل اژدها
۲. منار فیروزآباد
۳. منار ارسلان جاذب
۴. منار سرخ ساوه

۳۰- نورگیرها در کدام قسمت مناره تعبیه می شوند؟

۱. پایه
۲. تاج
۳. کلاهک
۴. دکل