

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۱

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی (چندبخشی)، مدیریت جهانگردی (۱۲۲۶۰۰۱)

۱- گوتی ها از کدام دسته اقوام بودند؟

- ۰۱ آریایی      ۰۲ آزیاتیک      ۰۳ هندی      ۰۴ دراویدی

۲- ماد آتروپاتن مطابق با کدام بخش ایران کنونی است؟

- ۰۱ همدان      ۰۲ آذربایجان      ۰۳ ری      ۰۴ تهران

۳- شکل ظاهری خانه های مردم عادی در دوره مادها به چه چیز شباهت داشته است؟

- ۰۱ گوردخمه ها      ۰۲ دژهای مادی      ۰۳ خانه های اورارتویی      ۰۴ دژهای آشوری

۴- حصار اصلی دژهای مادی از چه چیز ساخته می شد؟

- ۰۱ خشت خام      ۰۲ آجر      ۰۳ سنگ      ۰۴ چینه های گلی

۵- کدام گزینه مقبره شیرین و فرهاد را توصیف می کند؟

۰۱ در این مقبره تصویر مردی با لباس مادی و برسم به دست دیده می شود.

۰۲ در داخل این مقبره یک قبر بزرگ به صورت افقی و دو قبر کوچک عمود بر دیوار دیده می شود.

۰۳ در نمای این گور دخمه سرستون هایی به سبک ایونیک خودنمایی می کند.

۰۴ در ورودی این گور دخمه دو عدد ستون سنگی با سرستونهای ناقوسی شکل دیده می شود.

۶- پژوهشگران نقش موجود در کدام گوردخمه را متعلق به پیروزی هوخشتره پادشاه مادی می دانند؟

- ۰۱ گوردخمه صحنه      ۰۲ گوردخمه قیز قاپان      ۰۳ گوردخمه فخریکا      ۰۴ گوردخمه داو دختر

۷- کدام قسمت از نقش غلاف خنجر به دست آمده از گنجینه جیحون از هنر سکایی الهام گرفته است؟

۰۱ کلاههای مزین به نقش پرندگان      ۰۲ تاج شاهی

۰۳ مارپیچ های منتهی به سر حیوان      ۰۴ لباس سواران

۸- قرابت هنر برنز کاری لرستان با فلزکاری مادها در کدام اثر گنجینه جیحون بیشتر دیده می شود؟

۰۱ ظرف قوری شکل      ۰۲ ورقه های طلا

۰۳ ریتون های خوابیده      ۰۴ هفت مجسمه مفرغی بزها

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۱

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی (چندبخشی)، مدیریت جهانگردی ۱۲۲۶۰۰۱

۹- کدام گزینه جزء ویژگی های سفالهای مکشوفه از زیویه نیست؟

۱. استفاده از لعاب سبز  
۲. نقوش دکمه ای شکل  
۳. رنگ سفال قرمز صاف و درخشان  
۴. خمیر ظریف خوب پخته شده

۱۰- پاسارگاد از نظر معماری و پلان قابل مقایسه با کدام بنا است؟

۱. معبد موساسیر  
۲. زیگورات چغازنبیل  
۳. زیگورات اور  
۴. گور دخمه دکان داوود

۱۱- این جمله اتشدان های کدام بنا را توصیف می کند: آتشدانهای مذکور هر کدام از یک تخته سنگ بزرگ و سفید و چند قطعه سنگ کوچک درست شده است.

۱. آپادانای شوش  
۲. آرامگاه کوروش  
۳. آرامگاه کمبوجیه  
۴. محوطه مقدس

۱۲- کدام بنای تخت جمشید را اتاق انتظار می دانند؟

۱. مدخل ورودی آپادانا  
۲. کاخ دروازه  
۳. کاخ آپادانا  
۴. کاخ هدیش

۱۳- بر کدام گزینه نقش خراجگزاران یا هدیه آوران حک نشده است؟

۱. درفش شاهی اور  
۲. ظرف مرمرین آنا  
۳. جام سین سیناتی  
۴. کاخ آپادانای تخت جمشید

۱۴- نقوش موجود بر هشت درگاه تالار صد ستون با نقوش کدام کاخ جمشید شباهت دارد؟

۱. کاخ تچر  
۲. کاخ سه دروازه  
۳. کاخ حرمسرا  
۴. کاخ هدیش

۱۵- کدام گزینه به کاخ تچر اشاره می کند؟

۱. این کاخ در مرتفع ترین بخش صفا قرار گرفته و بر درگاههای آن نقش خدمه شاهی دیده می شود.  
۲. دریچه های این کاخ بر خلاف سایر کاخها در جهت تابش آفتاب ساخته شده است.  
۳. این کاخ محل سلام ویژه یا دفتر مخصوص شاهی یا دفتر نظامی بوده است.  
۴. این کاخ وسیعترین تالار پذیرایی تخت جمشید بوده و نقش اردشیر اول در آن دیده می شود.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۱

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی (چندبخشی)، مدیریت جهانگردی ۱۲۲۶۰۰۱

۱۶- کدام بخش از ستونهای تخت جمشید با الهام از هنر مصر ساخته شده است؟

۱. پایه های مربع شکل ستون ها
  ۲. شالهای افقی دایره شکل پا ستون ها
  ۳. برگهای خرما و گلپای نیلوفر پا ستونهای زنگوله ای شکل
  ۴. پا ستونهای مربع شکلی که شبیه گلدان برگشته اند
- ۱۷- سنگ تیره به کار رفته در برج کارمیر بلو به کدام بخش از بنای برج نقش رستم شباهت دارد؟

۱. درب دو لنگه سنگی برج نقش رستم
۲. پلکان سنگی برج نقش رستم
۳. بیرون آمدگی های چهار گوشه برج نقش رستم
۴. سنگهای آهکی اطراف پنجره های کور برج نقش رستم

۱۸- هشت قبر دیگر موجود در مقبره داریوش بزرگ متعلق به چه کسانی است؟

۱. ملکه و مادر و سایر همسران و فرزندان داریوش
۲. سربازان وفادار داریوش
۳. خدمه شخصی پادشاه
۴. ولیعهد و سربازان گارد جاویدان

۱۹- کدام گزینه نقش اصلی پرچم پارتها را معرفی می کند؟

۱. اژدها
۲. عقاب
۳. ماه و ستاره
۴. شیر بالدار

۲۰- کدام زبان در دوره اشکانی رواج بیشتری داشت؟

۱. یونانی
۲. فارسی باستان
۳. آرامی
۴. پهلوی اشکانی

۲۱- شهرها در دوره اشکانی با چه پلانی ساخته می شد؟

۱. پلان بیضی
۲. پلان دایره
۳. پلان شبکه ای
۴. پلان مربع

۲۲- چشم گیرترین عنصر در معماری اشکانی چیست؟

۱. گچبری ها و نقاشی های رنگین
۲. طرح دو ایوانی با ستونهای قطور
۳. وجود حیاط باز در میان و ایوانهای عریض در اطراف
۴. بناهای عظیم گنبد دار

۲۳- کدام گزینه مرتبط با دوره پارتی معبدی متعلق به خدای بابلی شمش دارد؟

۱. کاخ پارتی آشور
۲. کنگاور
۳. نسا
۴. هاترا

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: هنر و معماری ایران ۱

رشته تحصیلی/کد درس: مدیریت جهانگردی (چندبخشی)، مدیریت جهانگردی ۱۲۲۶۰۰۱

۲۴- تفاوت سفال یونانی و سفال های شرقی دوره اشکانی چیست؟

۱. در سفالینه های شرقی عناصر هنری مورد توجه بوده است.
۲. در سفالینه های یونانی عناصر هنری مورد توجه بوده است.
۳. در سفالینه های شرقی جنبه صنعتی مورد توجه بوده است.
۴. در سفالینه های یونانی نحوه پخت مورد توجه بوده است.

۲۵- کدام گزینه از جمله مهرهای منسوخ شده در دوره اشکانی است؟

۱. مهر استوانه ای
۲. مهر مخروطی
۳. مهر گنبدی شکل
۴. مهر مسطح

۲۶- کدام بنا قلعه دختر را توصیف می کند؟

۱. در این بنا از تعداد زیادی موزاییک رنگین استفاده شده است.
۲. این بنا دارای حرمسرای است که در پشت ایوانها ساخته شده است.
۳. این بنا در سه طبقه بنا شده و در مرتفع ترین نقطه ایوانی گنبد دار قرار دارد.
۴. این بنا به صورت مکعبی با سنگهای تراشیده شده است.

۲۷- کدام بنا به سبک هخامنشی با سنگ و بستهای دم چلچله ای ساخته شده و دارای یک سیستم دقیق تقسیم آب است؟

۱. کاخ اردشیر در فیروزآباد
۲. کاخ سروستان
۳. معبد آناهیتای بیشاپور
۴. معبد آناهیتای کنگاور

۲۸- کدام آتشکده ساسانی در تخت سلیمان قرار دارد؟

۱. آذر گشنسب
۲. استخر
۳. آذر برزین مهر
۴. آذر فرنبغ

۲۹- این جمله کدام بنای ساسانی را توصیف می کند: این چهار طاقی از نوع آتشکده هایی است که دارای تالار طواف بوده و در شمال آن ویرانه های قصر خسرو پرویز دیده می شود.

۱. شهر کرخه
۲. تالار تشریفات بیشاپور
۳. تیسفون
۴. قصر شیرین

۳۰- سکه های نقره دوره ساسانی چه نام داشته است؟

۱. زوز
۲. دریک
۳. معا
۴. شکل