

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰ زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰ سري سوال : یک ۱

عنوان درس : سیستم های چندرسانه ای، محیط های چندرسانه ای

رشته تحصیلی / د درس : مهندسی فناوری اطلاعات-سیستم های چند رسانه ای، مهندسی فناوری اطلاعات (چندبخشی)، مهندسی فناوری اطلاعات

مهندسی مدیریت اجرایی ۱۳۱۱۰۰۳ - ۱۱۵۱۵۴

۱- یک ماشین فرضی که توسط وانوار بوش برای کنترل «حجم وسیعی از تحقیقات» توصیف شد، چه نامیده می شود؟

۱. موتور جستجو ۲. هارد درایو ۳. Memex ۴. تحلیلگر تقاضایی

۲- مهندس بریتانیایی که سیستمی را توسعه داد که تبدیل به وب جهان گستر شد، کیست؟

۱. آن تورینگ ۲. آن بی ۳. تیم برنرز لی ۴. تد نلسون

۳- کدام کد، از کدهای 16 بیتی استفاده می کند؟

۱. ASCII ۲. ASCII-8 ۳. nibble ۴. Unicode

۴- تعداد بیت های استفاده شده در نمایش یک نمونه دیجیتال چه نامیده می شود؟

۱. درجه وضوح نمونه ۲. می سازی ۳. نرخ نمونه ۴. نمونه برداری

۵- دو چالش مربوط به نگهداری اطلاعات دیجیتال چیست؟

۱. یکپارچه سازی، ویرایش ۲. دوام پذیری؛ حفظ دستیابی و عملکرد پذیری

۳. ویرایش، دوام پذیری ۴. بازتوانید، حفظ دستیابی و عملکرد پذیری

۶- توانایی یک برنامه در اجرا شدن در سیستم های عامل و سخت افزارهای متفاوت چه نامیده می شود؟

۱. پلت فرم امپورتی ۲. تعامل پذیری ۳. رایانش ۴. سازگاری چندمحیطی

۷- کدام گزینه، سرعت انتقال داده ها در میان حافظه ثانویه و RAM را اندازه گیری می کند؟

۱. زمان دستیابی ۲. زمان حافظه ۳. ظرفیت حافظه ۴. نرخ انتقال

۸- کدام رسانه نوری است که از حافظه چند لایه با ظرفیت 17GB بهره می گیرد؟

۱. CD-RW ۲. DVD ۳. CD-DA ۴. CLV

۹- درجه وضوح رنگ در اسکنرها توسط کدام گزینه تعیین می شود؟

۱. ADC ۲. CCD ۳. پیکسل ۴. میزان بیت

۱۰- کدام گزینه چاپگر خطی با قیمت معقول است که خروجی های متنی و رنگی را از طریق قطرات جوهر تولید می کند؟

۱. سوزنی ۲. یزری ۳. یزری رنگی ۴. جوهرافشان

۱۱- روشی برای توسعه میزان حافظه موجود برای پردازش وظایف است؟

۱. RAM ۲. ROM ۳. حافظه مجازی ۴. حافظه مغناطیسی

۱۲- کدام نوع برنامه نویسی از یک رابط گرافیکی برای سرعت بخشیدن به نوشتن کد منبع استفاده می کند؟

۱. برنامه نویسی بصری ۲. برنامه نویسی تعاملی

۳. برنامه نویسی رویه ای ۴. برنامه نویسی سریع

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۷
 زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۷۰
 سری سوال : ۱ یک
 عنوان درس : سیستم های چندرسانه ای، محیط های چندرسانه ای
 رشته تحصیلی : مهندسی فناوری اطلاعات-سیستم های چند رسانه ای، مهندسی فناوری اطلاعات (چندبخشی)، مهندسی فناوری اطلاعات
 ۱۱۵۱۵۴ - ، مهندسی مدیریت اجرایی ۱۳۱۱۰۰۳

۱۳- برنامه های گرافیکی مورد استفاده برای ویرایش تصاویر اسکن شده یا عکس های دیجیتال چه نامیده می شوند؟

۱. برنامه های رسم
۲. برنامه های نقاشی
۳. برنامه های سه بعدی
۴. برنامه های شبیه سازی شده

۱۴- فاصله دو خط کرسی در نرم افزارهای واژه پرداز چه گفته می شود؟

۱. Alignment
۲. Justification
۳. Leading
۴. Tracking

۱۵- هموارسازی لبه های کنگره دار چگونه انجام می شود؟

۱. ترکیب رنگ متن با رنگ پس زمینه
۲. حذف رنگ متن
۳. تغییر رنگ پس زمینه
۴. تغییر رنگ کنگره ها به رنگ پس زمینه

۱۶- کدام گزینه یک فرمت متن چند محیطی است که موجب حفظ قالب بندی اصلی متن میشود؟

۱. PDF
۲. DOC
۳. TXT
۴. PSD

۱۷- تعداد رنگ های گرافیک نقش بیتی به چه عاملی بستگی دارد؟

۱. LPI
۲. عمق بیت
۳. درجه وضوح فضایی
۴. DPI

۱۸- فرآیند ترکیب پیکسل ها با رنگ های متفاوت برای تولید یک رنگ ناموجود در کامپیوتر، چه نامیده میشود؟

۱. Dithering
۲. می سازی
۳. Upsampling
۴. شاخص گذاری

۱۹- ویژگی مدلسازها که می توانند یک شیء سه بعدی را با چرخاندن یک خط دو بعدی حول یک محور ایجاد کنند، چه نامیده می شود؟

۱. برجسته سازی
۲. متابالی سازی Metaball
۳. تورفتگی
۴. سایه زنی

۲۰- آخرین مرحله ایجاد گرافیک سه بعدی چیست؟

۱. رندر کردن
۲. سایه زنی
۳. متابالی سازی فرموی
۴. صحنه آرایی

۲۱- اعوجاج در صدای نمونه برداری شده که فرکانس های بالا را به اشتباه مانند فرکانس های پایین نشان می دهد، چه نامیده می شود؟

۱. ناهمبازی
۲. نمونه برداری بالا
۳. برش زنی
۴. DAC

۲۲- دستورات MIDI معمولاً تحت چه عنوانی شناخته می شوند؟

۱. یادداشت ها
۲. پیام ها
۳. دنباله ها
۴. صداها

۲۳- هر ثانیه صدای استریو با کیفیت CD، تقریباً چه اندازه ای خواهد بود؟

۱. 1 مگابایت
۲. 5 مگابایت
۳. 10 مگابایت
۴. 50 مگابایت

تعداد سوالات : تستی : ۳ . تشریحی : ۰ . زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ . تشریحی : ۰ . سري سوال : ۱ یک

عنوان درس : سیستم های چندرسانه ای، محیطهای چندرسانه ای

رشته تحصیلی / د درس : مهندسی فناوری اطلاعات-سیستمهای چند رسانه ای، مهندسی فناوری اطلاعات (چندبخشی)، مهندسی فناوری اطلاعات
۱۱۱۵۱۵۴ - ، مهندسی مدیریت اجرایی ۱۳۱۱۰۰۳

۲۴- در گرفتن کدام نما در ویدئوی دیجیتال، صفحه نمایش را با سوژه پر می کنند و توجه بیننده را روی جزئیات آن متمرکز می کنند؟

۱. نمای باز ۲. نمای لوزآب ۳. نمای متوسط ۴. نمای مقطع

۲۵- کدام تکنیک انیمیشن می تواند ده ها عکس را روی مجموعه ای از صفحات به تصویر بکشد که هر یک مرحله ای متفاوت از حرکت را نشان می دهد؟

۱. flipbook ۲. آزمون مدادی ۳. میان یابی ۴. یک تیر دو نشان

۲۶- مجموعه پیش طرحهای ساده، که از آن ها عکس برداری می شود و به نمایش در می آیند تا طراحی سکانس های متحرک سازی شده آزمایش شود، را چه می نامند؟

۱. flipbook ۲. آزمون مدادی ۳. پوست پیازی ۴. یک تیر و دو نشان

۲۷- کدامیک از این گزینه ها در انیمیشن سه بعدی معمولاً نیازمند بیشترین منابع پردازشی است؟

۱. مداسازی ۲. تعریف سطح ۳. رندر ردن ۴. صحنه آرایی

۲۸- کدام تکنیک پیمایشی برای آموزش چندرسانه ای در مورد یک زبان خارجی که دروس را برای انطباق با پاسخ های کاربر تنظیم می کند، مناسب ترین است؟

۱. مشروط ۲. هاپیر-ینک ها ۳. مه ها ۴. سلسله مراتبی

۲۹- عضوی از تیم توسعه است که مسئول ظاهر، حس و عملکرد رابط کاربر است؟

۱. متحرک ساز ۲. آشناس محتوا ۳. نویسنده ۴. طراح پروژه

۳۰- عضوی از تیم توسعه که مستندات مجوزهای کپی رایت را نگهداری می کند، کیست؟

۱. مدیر پروژه ۲. ویل-ار آور ۳. آشناس تساب ۴. بایگان