

سری سوال : یک ۱

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : تحقیق در صنایع دستی ایران ۱، تحقیق در صنایع دستی ایران ۱، روش تحقیق، روش تحقیق در هنرهای سنتی رشته تحصیلی **آرد** درس : صنایع دستی ۱۲۲۶۰۲۸ - ، طراحی پارچه، هنر اسلامی (گرایش نگارگری) ۱۷۱۲۰۳۹ - ، طراحی پارچه و لباس (گرایش طراحی چاپ پارچه)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنر اسلامی (گرایش سفال)، هنر اسلامی (گرایش شیشه)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع فلز) ۱۸۱۰۱۷ - ، کتابت و نگارگری (گرایش خوشنویسی)، کتابت و نگارگری (گرایش خیالی نگاری)، کتابت و نگارگری (گرایش طراحی سنتی و تذهیب)، کتابت و نگارگری (گرایش نگارگری) هنرهای صناعی (گرایش آبگینه)، هنرهای صناعی (گرایش سفال)، هنرهای صناعی (گرایش فلز)، هنرهای صناعی (گرایش کاشی)، هنرهای صناعی (گرایش منبت و معرق)، هنرهای صناعی (گرایش نساجی سنتی) ۱۸۱۰۰۹۳ - ، صنایع دستی ۱۸۱۰۳۱۵.

۱ - در کدام یک از روش‌های تحقیق معمولاً محقق مدتی در موقعیت مورد تحقیق زندگی کرده و به شیوه‌ی مشاهده‌ای به جمع آوری اطلاعات می‌پردازد؟

- ۱. روش تجربی حقيقی
- ۲. روش زمينه‌يابی
- ۳. روش ميداني
- ۴. روش تداومي و مقطعي

۲ - کدام مورد جزو ویژگی‌های یک تحقیق علمی به حساب می‌آید؟

- ۱. سرعت و شتاب در جمع آوری داده‌ها
- ۲. داشتن جرئت و جسارت در امر پژوهش
- ۳. توجه به شیوه‌های تعصیتی تحقیق
- ۴. مهم شمردن دانسته‌های شخصی

۳ - کدام مورد جزو ویژگی‌های مسئله‌ی تحقیق به شمار می‌رود؟

- ۱. باید دامنه‌ی محدود و مشخص داشته باشد.
- ۲. به شکل محاوره‌ای نوشته شود تا برای همه قابل درک باشد.
- ۳. حاوی کلمات غیرکلیدی و هدف تحقیق باشد.
- ۴. پاسخ‌های قطعی برای پرسش‌های تحقیق ارایه دهد.

۴ - جهت استفاده از اظهارنظر اساتید و صاحب نظران در یک موضوع مشخص، دانشجو (محقق) دست به تنظیم کدام یک از قسمت‌های تحقیق می‌زند؟

- ۱. پيشينه‌ي تحقیق
- ۲. اهداف تحقیق
- ۳. برنامه‌ی تحقیق
- ۴. مسئله‌ی تحقیق

۵ - اجرای آزمایشی تمام مراحل تحقیق قبل از اجرا در سطح وسیع‌تر، اصطلاحاً چه نامیده می‌شود؟

- ۱. مطالعه‌ی مقدماتی
- ۲. تنظیم برنامه‌ی تحقیق
- ۳. طرح پیشنهادی
- ۴. برنامه مطالعه

۶ - کدام مورد جزو «متغیرهای کمی» به حساب می‌آید؟

- ۱. جنسیت
- ۲. رنگ مو
- ۳. وزن
- ۴. گروه خون

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : تحقیق در صنایع دستی ایران ۱، تحقیق در صنایع دستی ایران ۱، روش تحقیق، روش تحقیق در هنرهای سنتی رشته تحصیلی **آرد** درس : صنایع دستی ۱۲۲۶۰۲۸ - ، طراحی پارچه، هنر اسلامی (گرایش نگارگری) ۱۷۱۲۰۳۹ - ، طراحی پارچه و لباس (گرایش طراحی چاپ پارچه)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنر اسلامی (گرایش سفال)، هنر اسلامی (گرایش شیشه)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع فلز) ۱۸۱۰۱۷ - ، کتابت و نگارگری (گرایش خوشنویسی)، کتابت و نگارگری (گرایش خیالی نگاری)، کتابت و نگارگری (گرایش طراحی سنتی و تذهیب)، کتابت و نگارگری (گرایش نگارگری)، هنرهای صناعی (گرایش آبگینه)، هنرهای صناعی (گرایش سفال)، هنرهای صناعی (گرایش فلز)، هنرهای صناعی (گرایش کاشی)، هنرهای صناعی (گرایش منبت و معرق)، هنرهای صناعی (گرایش نساجی سنتی) ۱۸۱۰۹۳ - ، صنایع دستی ۱۸۱۰۳۱۵.

۷ - راه حل پیشنهادی محقق برای حل مسئله چه نامیده می شود؟

۴. متغیر

۳. برنامه

۲. فرضیه

۱. آزمون

۸ - جمله‌ی زیر اشاره به کدام یک از ابزارهای گردآوری اطلاعات دارد؟

«ابزاری است مكتوب و عمولاً استاندارد که برای اندازه‌گیری توانایی بالقوه‌ی فرد در فعالیت، ذوق و شغل خاص مورد استفاده‌ی راهنمایان، مشاوران، روانشناسان و ... قرار می‌گیرد.»

۴. آزمون استعداد

۳. نظرسنجی

۲. آزمون فرافکن

۱. پرسشنامه

۹ - در کدام یک از انواع مقیاس‌های درجه بندی رفتار، پژوهشگر تعدادی سوال را با پنج گزینه در اختیار پاسخ‌گو قرار می‌دهد تا گرایش خود را از «کاملاً موافق» تا «کاملاً مخالف» مشخص کند؟

۴. مقیاس لیکرت

۳. مقیاس گاتمن

۲. مقیاس ترتیبی

۱. مقیاس بوگاردوس

۱۰ - چنان‌چه میزان کار و عملکرد گروه کنترل در سایه‌ی رقابت و همچشمی با گروه تجربی از حد معمول خود تجاوز کند، کدام یک از خطاهای متداول در درجه بندی صورت گرفته است؟

۴. خطای هاثورن

۳. خطای هاله‌ای

۲. خطای گرایش مرکزی

۱. خطای جان‌هنری

۱۱ - «مقیاس‌های عددی» نام دیگر کدام یک از انواع مقیاس‌های اندازه‌گیری است؟

۲. مقیاس‌های نسبی

۱. مقیاس‌های اسمی

۴. مقیاس‌های فاصله‌ای

۳. مقیاس‌های ترتیبی

۱۲ - انواع تحقیق از نظر هدف کدام‌اند؟

۲. کاربردی، بنیادی، اقدام پژوهشی

۱. بنیادی، کاربردی، توصیفی

۴. اقدام پژوهشی، کاربردی، موردی

۳. بنیادی، اقدام پژوهشی، توصیفی

۱۳ - بررسی نحوه‌ی آموزش هنرمندان در عهد صفوی، زیرمجموعه‌ی کدام یک از روش‌های تحقیق قرار می‌گیرد؟

۴. روش تاریخی

۳. روش بیمایشی

۲. روش دلفی

۱. روش توصیفی

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : تحقیق در صنایع دستی ایران^۱، تحقیق در صنایع دستی ایران^۱، روش تحقیق، روش تحقیق در هنرهای سنتی رشته تحصیلی^۲ درس : صنایع دستی ۱۲۲۶۰۲۸ ، طراحی پارچه، هنر اسلامی (گرایش نگارگری) ۱۷۱۲۰۳۹ ، طراحی پارچه و لباس (گرایش طراحی چاپ پارچه)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنر اسلامی (گرایش سفال)، هنر اسلامی (گرایش شیشه)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع فلز) ۱۸۱۰۱۷ ، کتابت و نگارگری (گرایش خوشنویسی)، کتابت و نگارگری (گرایش خیالی نگاری)، کتابت و نگارگری (گرایش طراحی سنتی و تذهیب)، کتابت و نگارگری (گرایش نگارگری)، هنرهای صناعی (گرایش آبگینه)، هنرهای صناعی (گرایش سفال)، هنرهای صناعی (گرایش فلز)، هنرهای صناعی (گرایش کاشی)، هنرهای صناعی (گرایش منبت و معرق)، هنرهای صناعی (گرایش نساجی سنتی) ۱۸۱۰۹۳ - ، صنایع دستی ۱۸۱۰۳۱۵.

۱۴ - زمانی که بخواهیم درباره‌ی اتفاق نظر یک جمع خاص پیرامون یک موضوع خاص، به بررسی بپردازیم، از کدام روش تحقیق استفاده می‌کنیم؟

- ۱. روش همبستگی
- ۲. روش موردی و زمینه‌ای
- ۳. روش دلفی
- ۴. روش پیمایشی

۱۵ - استفاده از روش «استدلال قیاسی» برای حل مشکلات انسان، توسط کدام یک از فیلسوفان یونان باستان و پیروان وی، به کار برده می‌شد؟

- ۱. سقراط
- ۲. پارمنیدس
- ۳. افلاطون
- ۴. ارسطو

۱۶ - «مانع بودن» در امر مقوله بندی چه معنایی دارد؟

- ۱. هر مقوله باید دربرگیرندهٔ واحدهایی باشد که آن را به سایر مقوله‌ها مرتبط کند.
- ۲. هر مقوله باید به شکلی باشد که شامل تمام واحدهای مربوط نیز باشد.
- ۳. هر مقوله باید دربرگیرندهٔ واحدهایی باشد که شمارش آن را برای همه آسان کند.
- ۴. هر مقوله باید دربرگیرندهٔ واحدهایی باشد که آن را از سایر مقوله‌ها جدا می‌کند.

۱۷ - اولین قدم در امر نمونه گیری چیست؟

- ۱. تعریف جامعه‌ای که افراد نمونه از آن انتخاب می‌شوند.
- ۲. هرچه محدودتر کردن جامعه‌ی نمونه برای آغاز نمونه گیری
- ۳. رعایت ضوابط خاص نمونه گیری طبق قوانین موجود
- ۴. بررسی صلاحیت افراد نمونه از جهت سلامت روحی و روانی

۱۸ - کدام یک از اندیشمندان حوزه‌ی پژوهش، استدلال کرده است که نگرش‌های اجتماعی همچون تعصب باید از طریق مشاهدات طبیعی مورد مطالعه قرار گیرد؟

- ۱. اونیل
- ۲. ویتنگشتاین
- ۳. سکرست
- ۴. دنیرو

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : تحقیق در صنایع دستی ایران^۱، تحقیق در صنایع دستی ایران^۱، روش تحقیق، روش تحقیق در هنرهای سنتی رشته تحصیلی^۲ درس : صنایع دستی ۱۲۲۶۰۲۸ - ، طراحی پارچه، هنر اسلامی (گرایش نگارگری) ۱۷۱۲۰۳۹ - ، طراحی پارچه و لباس (گرایش طراحی چاپ پارچه)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنر اسلامی (گرایش سفال)، هنر اسلامی (گرایش شیشه)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع فلز) ۱۸۱۰۱۷ - ، کتابت و نگارگری (گرایش خوشنویسی)، کتابت و نگارگری (گرایش خیالی نگاری)، کتابت و نگارگری (گرایش طراحی سنتی و تذهیب)، کتابت و نگارگری (گرایش نگارگری)، هنرهای صناعی (گرایش آبگینه)، هنرهای صناعی (گرایش سفال)، هنرهای صناعی (گرایش فلز)، هنرهای صناعی (گرایش کاشی)، هنرهای صناعی (گرایش منبت و معرق)، هنرهای صناعی (گرایش نساجی سنتی) ۱۸۱۰۰۹۳ - ، صنایع دستی ۱۸۱۰۳۱۵.

۱۹ - متداول ترین روش جمع آوری اطلاعات در مطالعات اجتماعی، کدام است؟

- ۱. مشاهده
- ۲. مکالمه
- ۳. پرسشنامه
- ۴. مصاحبه

۲۰ - ساده ترین روش تعیین پایابی یک پرسشنامه کدام است؟

- ۱. روش کودر- ریچاردسون
- ۲. روش آلفای کرانباخ
- ۳. روش فرم های هم ارز
- ۴. روش بازارآزمایی

۲۱ - کدام گزینه جزو مواردی به شمار می رود که رعایت آن ها برای بالا بردن اعتبار پرسشنامه لازم است؟

- ۱. راهنمایی مخاطب در متن سوال
- ۲. جذابیت ظاهری پرسشنامه
- ۳. استفاده از پرسش های جامع و طویل
- ۴. جمع چند سوال در یک سوال

۲۲ - کنترل کدام یک از محدودیت های زیر از عهده ی پژوهشگر خارج است؟

- ۱. ابزار جمع آوری اطلاعات
- ۲. زمان
- ۳. تعداد گروه نمونه
- ۴. جنسیت

۲۳ - کدام یک جزو شاخص های پراکندگی محسوب می شود؟

- ۱. نما
- ۲. میانگین
- ۳. واریانس
- ۴. میانه

۲۴ - در کدام یک از انواع نمودارها اطلاعات لازم به صورت ستون های چسبیده به هم نشان داده می شوند؟

- ۱. هیستوگرام
- ۲. تراکمی
- ۳. چندضلعی
- ۴. ستونی

۲۵ - چکیده ی پایان نامه حداکثر در چند صفحه نوشته می شود؟

- ۱. سه صفحه
- ۲. دو صفحه
- ۳. پنج صفحه
- ۴. چهار صفحه

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : تحقیق در صنایع دستی ایران^۱، تحقیق در صنایع دستی ایران^۱، روش تحقیق، روش تحقیق در هنرهای سنتی رشته تحصیلی^۲ درس : صنایع دستی ۱۲۲۶۰۲۸ - ، طراحی پارچه، هنر اسلامی (گرایش نگارگری) ۱۷۱۲۰۳۹ - ، طراحی پارچه و لباس (گرایش طراحی چاپ پارچه)، هنر اسلامی (گرایش نگارگری)، هنر اسلامی (گرایش سفال)، هنر اسلامی (گرایش شیشه)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع چوب)، هنر اسلامی (گرایش هنر و صنایع فلز) ۱۸۱۰۱۷ - ، کتابت و نگارگری (گرایش خوشنویسی)، کتابت و نگارگری (گرایش خیالی نگاری)، کتابت و نگارگری (گرایش طراحی سنتی و تذهیب)، کتابت و نگارگری (گرایش نگارگری)، هنرهای صناعی (گرایش آبگینه)، هنرهای صناعی (گرایش سفال)، هنرهای صناعی (گرایش فلز)، هنرهای صناعی (گرایش کاشی)، هنرهای صناعی (گرایش منبت و معرق)، هنرهای صناعی (گرایش نساجی سنتی) ۱۸۱۰۹۳ - ، صنایع دستی ۱۸۱۰۳۱۵.

۲۶ - جمله‌ی زیر اشاره به ماهیت کدام یک از بخش‌های یک پایان نامه دارد؟
 «این قسمت با شرح کاملی از موضوع تحقیق، شروع و هدفش توجیه کلی خواننده است.»

۴. دیباچه

۳. فهرست مطالب

۲. چکیده

۱. مقدمه

۲۷ - فصل دوم پایان نامه چه نام دارد؟

- ۱. سابقه‌ی موضوع تحقیق
- ۲. طرح تحقیق
- ۳. روش و مراحل اجرای تحقیق
- ۴. طبقه‌بندی و تجزیه و تحلیل یافته‌ها

۲۸ - کدام گزینه در مورد ترتیب قرارگرفتن مشخصات کتابشناسی در «پاورپوینت» صحیح می‌باشد؟

۱. فلسفه هنر اسلامی، جلد اول، حسن بلخاری، ص ۱۱۴

۲. فلسفه هنر اسلامی، حسن بلخاری، جلد اول، ص ۱۱۴

۳. حسن بلخاری، فلسفه هنر اسلامی، جلد اول، ص ۱۱۴

۴. بلخاری، حسن، فلسفه هنر اسلامی، جلد اول، ص ۱۱۴

۲۹ - کدام یک جزو موارد کاربرد ویرگول به شمار می‌رود؟

۱. نشان دادن تردید یا لکنت زبان

۲. بین عنوان اصلی و فرعی کتاب یا مقاله

۳. آسان ساختن در روان خوانی جمله

۳۰ - در کدام گزینه ترتیب صحیح تهیه‌ی جدول توزیع فراوانی برای اعداد طبقه‌بندی شده، رعایت گشته است؟

۱. تعیین فراوانی هر طبقه- تعیین تعداد طبقات- نوشتن طبقات- محاسبه‌ی دامنه‌ی تغییرات- محاسبه‌ی فاصله‌ی طبقات

۲. محاسبه‌ی دامنه‌ی تغییرات- تعیین تعداد طبقات- محاسبه‌ی فاصله‌ی طبقات- نوشتن طبقات- تعیین فراوانی هر طبقه

۳. محاسبه‌ی فاصله‌ی طبقات- تعیین تعداد طبقات- نوشتن طبقات- محاسبه‌ی دامنه‌ی تغییرات- تعیین فراوانی هر طبقه

۴. محاسبه‌ی دامنه‌ی تغییرات- تعیین تعداد طبقات- تعیین فراوانی هر طبقه- نوشتن طبقات- محاسبه‌ی فاصله‌ی طبقات