

تعداد سوالات : تستی : ۳ . تشریحی : ۰ . زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ . تشریحی : ۰ . سري سوال : یک ۱

عنوان درس : انسان طبیعت طراحی 2، انسان، طبیعت، طراحی 2

رشته تحصیلی / د درس : صنایع دستی ۱۲۲۶۰۲۲ - ، صنایع دستی. ۱۸۱۰۳۱۸

۱ - در طراحی ارگونومیکی صندلی، زاویه سطح نشستگاه را چقدر در نظر می گیرند؟

۱. 90 درجه      ۲. 110 درجه      ۳. 80 درجه      ۴. 45 درجه

۲ - علم خوی شناسی (Elholagce) کدام مورد زیر را مورد مطالعه قرار می دهد؟

۱. رفتار انواع پرندگان      ۲. رفتار انواع انسان ها و حیوانات  
۳. رفتار انواع انسان ها      ۴. رفتار انواع حیوانات

۳ - نهضت فکری کلاسیسم در تقابل با اندیشه های کدام نهضت زیر قرار دارد؟

۱. فوتوریسم      ۲. رومانتیسم      ۳. ناتورالیسم      ۴. منریسم

۴ - منظور از دوره «پلئستوسن» کدام می باشد؟

۱. دوره سوم یخبندان      ۲. دوره چهارم یخبندان      ۳. دوره دوم یخبندان      ۴. دوره اول یخبندان

۵ - کدام نوع انسان را انسان خردمند می گویند؟

۱. سولو      ۲. نئاندرتال      ۳. هموارکتوس      ۴. هوموساپین

۶ - اینکه در اثنای آخرین دوره یخبندان آب اقیانوس ها و دریاها پسروی می کند، نظر کدام یک از دانشمندان زیر می باشد؟

۱. رایرت دایسون      ۲. ارنست هرستفلد      ۳. دیوید مکنزی      ۴. رومن گیرشمن

۷ - منظور از برون فکنی در میان اقوام ابتدایی چیست؟

۱. انعکاس احساسات دیگران در طبیعت      ۲. انعکاس احساسات خود در چیز یا کس دیگر  
۳. انعکاس احساسات خود در درون خود      ۴. انعکاس احساسات قبیله در قبیله ای دیگر

۸ - سطح کار مناسب برای کارهای حساس و دقیق را چقدر در نظر می گیرند؟

۱. 10-30 میلی متر بالاتر از آرنج      ۲. 50 میلی متر بالاتر از آرنج  
۳. 100 میلی متر بالاتر از آرنج      ۴. 50-100 میلی متر بالاتر از آرنج

۹ - رابطه برون فکنی و درون فکنی با هم چگونه می باشد؟

۱. درون فکنی جزء برون فکنی است.      ۲. برون فکنی جزء درون فکنی است.  
۳. متضاد یکدیگر می باشند.      ۴. مکمل یکدیگر می باشند.

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی : ۰ زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰ سري سوال : ۱ یک

عنوان درس : انسان طبیعت طراحی 2، انسان، طبیعت، طراحی 2

رشته تحصیلی / د درس : صنایع دستی ۱۲۲۶۰۲۲ - ، صنایع دستی. ۱۸۱۰۳۱۸

۱۰ - کدام مورد زیر در اندیشه اساطیری انسان، معنای مادری داشته است؟

۱. آسمان      ۲. آب      ۳. کوه      ۴. خورشید

۱۱ - اصطلاح « نهادینه » در روانشناسی تحلیلی به کدام مورد اشاره دارد؟

۱. خاطراتی که مربوط به تاریخ نیاکان شخص می باشد.  
۲. خاطراتی که مربوط به گذشته ی دور شخص می باشد.  
۳. خاطراتی که مربوط به دوران کودکی شخص می باشد.  
۴. خاطراتی که مربوط به گذشته نزدیک می باشد.

۱۲ - فاصله بین نوک سینه های یک مرد تا نوک جمجمه او در حدود چند طول جمجمه است؟

۱. 1/5      ۲. 2/5      ۳. 2      ۴. 3

۱۳ - تصویری مانند «فرو رفتن نیزه هایی در داخل بدن یک گاو وحشی کوهاندار» چه نوع تصویری محسوب می شود؟

۱. پیکتو گرام      ۲. ایدئوگرام      ۳. دیمو گرام      ۴. هلیو گرام

۱۴ - گاو بازی که هنوز یکی از ویژگیهای فرهنگ اسپانیاست، در کدامیک از تمدن های باستانی زیر نیز رواج داشت؟

۱. هند      ۲. روم      ۳. مصر      ۴. کرت

۱۵ - وظیفه ی خلط زلالیه چشم چیست؟

۱. رسانیدن غذا به قرنیه  
۲. تنظیم گشادی مردمک  
۳. تنظیم تنگی مردمک  
۴. رسانیدن رطوبت به قرنیه

۱۶ - در هنگام بزرگسالی، طول تنه انسان چند درصد طول قد او را تشکیل می دهد؟

۱. 53 درصد      ۲. 65 درصد      ۳. 25 درصد      ۴. 43 درصد

۱۷ - عرض شانه های یک اندام هشت جمجمه ای به اندازه چند جمجمه می باشد؟

۱. 3/5 جمجمه      ۲. 3 جمجمه      ۳. 2/5 جمجمه      ۴. 2 جمجمه

۱۸ - هنرمندان کدامیک از سبک های زیر می خواستند حرکت واقعی بدن یا ماشین را ارائه دهند؟

۱. اکسپرسیونیسم      ۲. دادائیسم      ۳. کوبیسم      ۴. فوتوریسم

۱۹ - در "محیط شناسی" کدامیک از موارد زیر با ارزش و از منابع اصلی تمدن می باشد؟

۱. آب      ۲. زمین      ۳. آتش      ۴. خاک

۲۰ - عبارت « فرم تابع عملکرد است » از کیست؟

۱. ونتوری      ۲. گروپیوس      ۳. سولیوان      ۴. میس ونده رو

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰  
زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰  
سری سوال : ۱ یک

عنوان درس : انسان طبیعت طراحی 2، انسان، طبیعت، طراحی 2

رشته تحصیلی : صنایع دستی ۱۲۲۶۰۲۲ - صنایع دستی ۱۸۱۰۳۱۸

۲۱- از دوران اولیه ی انسان، برای طرح نشستن نوع متعالی که برای مراقبه و تلطیف روح بوده ، از شکل کدام گل الگو گرفته شده است؟

۱. سرخ      ۲. زنبق      ۳. لوتوس      ۴. سوسن

۲۲- هدف انسان غار نشین از ترفیق نشانه ها چه بوده است؟

۱. تفریح و سرگرمی      ۲. تمرین و ممارست  
۳. آرام ساختن درون خود      ۴. ساخت نمودار اسطوره ای

۲۳- عبارت «گرایش به داوری درباره ی جوامع دیگر با معیارهای فرهنگ خودی» به کدام مورد زیر اشاره دارد؟

۱. تشابه محوری      ۲. تطابق محوری      ۳. قوم مداری      ۴. فرهنگ مداری

۲۴- در کدامیک از گزینه های زیر تمامی موارد جز مفاصل متحرک به شمار می آیند؟

۱. مچها، شانه ها، قوزک پا      ۲. لگن خاصره، آرنج، شانه ها  
۳. آرنج، جمجمه، قوزک پا      ۴. زانوها، لگن خاصره، مچها

۲۵- معبری که دو قاره آسیا و آمریکا را به هم وصل می کرده و به عنوان پلی برای عبور انسانها و جانوران بوده است، کدام می باشد؟

۱. باب هواکان      ۲. باب چتیتلان      ۳. باب سوتران      ۴. باب برنیگ

۲۶- این علم به مطالعه منشاء، سیرتغییرات و تفاوتهای موجود میان یک گروه و همچنین میان گروهها و جوامع مختلف انسانی می پردازد؟

۱. زیست شناسی      ۲. فیزیولوژی تجربی      ۳. آنتروپومتری      ۴. انسان شناسی زیستی

۲۷- کدام حس انسان بر خلاف سایرین در برابر بیش از یک گونه محرک دارای انرژی، واکنش نشان می دهد؟

۱. بینایی      ۲. شنوایی      ۳. بساوایی      ۴. بویایی

۲۸- گردی صورت در نوزادان چه کسری از جمجمه را تشکیل می دهد و استخوانهای صورت چند عدد می باشد؟

۱. یک چهارم - شانزده عدد      ۲. یک هشتم - چهارده عدد  
۳. یک دوم - شانزده عدد      ۴. یک پنجم - چهارده عدد

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی : ۰ زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰ سري سوال : ۱ یک

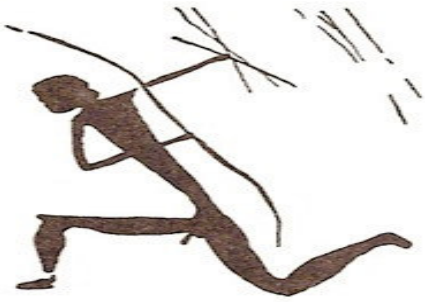
عنوان درس : انسان طبیعت طراحی 2، انسان، طبیعت، طراحی 2

رشته تحصیلی / د درس : صنایع دستی ۱۲۲۶۰۲۲ - ، صنایع دستی. ۱۸۱۰۳۱۸

۲۹ - برخی از محققین علایم دستهایی که در برخی از دیواره های غارها از دوران جوامع اولیه بشر مشاهده می شود را چگونه تعبیر کرده اند؟

۱. نقاش می گوید، این طرح و شاید این مکان، متعلق به من و خانواده من است.
۲. این طرح ها رابطه بین انسان آن دوران را با اطرافش نشان می دهد.
۳. بکارگیری نیروی انسانی برای درک مجهولات موجود در محیط است.
۴. تسلط قدرت انسانی بر طبیعت است.

۳۰ - نقش کماندار در تصویر روبرو مربوط به آثار تصویری کدام غار زیر می باشد؟



۴. بهیمبتکا

۳. لاسکو

۲. آلتامیرا

۱. والتورتا