

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: کیفرشناسی

رشته تحصیلی/کد درس: حقوق ۱۳۲۳۰۳۸

۱- اصطلاح (علم زندان ها) در کدام یک از قرون زیر به کار رفت؟

- ۰۱ قرن ۱۷ ۰۲ قرن ۱۹ ۰۳ قرن ۱۸ ۰۴ قرن ۲۰

۲- نقطه اشتراک کیفرشناسی و حقوق جزا چیست؟

- ۰۱ جرم ۰۲ مجرم ۰۳ مجازات ۰۴ همه موارد

۳- مطالعه کیفرشناسی به شکل امروزی از چه زمانی مرسوم شده است؟

- ۰۱ دوران باستان ۰۲ قرون وسطی ۰۳ عصرروشنگری ۰۴ قرن ۲۱

۴- اصل (تساوی جرم و مجازات) از خصوصیات کیفر در کدام دوره است؟

- ۰۱ دوره انتقام خصوصی ۰۲ دوره قصاص
۰۳ دوره دادگستری عمومی ۰۴ دوره روشنگری

۵- مولف رساله (جرایم و مجازات ها) کدام شخصیت است؟

- ۰۱ امانوئل کانت ۰۲ سزاریکاریا ۰۳ فیلیپوگراماتیکا ۰۴ مارک آنسل

۶- زیربنای فلسفی مکتب تحقیقی مبتنی بر اندیشه های کدام فیلسوف است؟

- ۰۱ بنتام ۰۲ لمبرزو ۰۳ اگوست کنت ۰۴ مونتسکیو

۷- تاثیر اندیشه های مکتب کلاسیک بر سیاست کیفری چیست؟

- ۰۱ تغییر مجازات ها ۰۲ تخفیف مجازات ها ۰۳ تشدید مجازات ها ۰۴ هیچ کدام

۸- موسس مکتب عدالت مطلق کیست؟

- ۰۱ کانت ۰۲ بکاریا ۰۳ آدولف پرنس ۰۴ بنتام

۹- بازگشت به سزاگرایی در کدام مکتب دیده می شود؟

- ۰۱ مکتب کلاسیک ۰۲ مکتب نئوکلاسیک
۰۳ مکتب تحقیقی ۰۴ مکتب نئوکلاسیک جدید

۱۰- ابداع نهاد (قیمومیت جزایی) از اقدامات کدام نهضت در سیاست کیفری است؟

- ۰۱ نهضت ملی شدن نفت ۰۲ نهضت دفاع اجتماعی
۰۳ نهضت مشروطیت ۰۴ نهضت هومانسیم در عصر روشنگری

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: کیفرشناسی

رشته تحصیلی/کد درس: حقوق ۱۲۲۳۰۳۸

۱۱- وضعیت و ارزش فرد در مکتب تحقیقی چگونه است؟

۰۱. جامعه به پای فرد قربانی می شود
 ۰۲. فرد به پای جامعه قربانی می شود
 ۰۳. فرد و جامعه هر دو قربانی یکدیگر می شوند
 ۰۴. هیچ کدام قربانی یکدیگر نمی شوند

۱۲- کتاب (دفاع اجتماعی جدید) تالیف کیست؟

۰۱. فیلیپوگراماتیکا
 ۰۲. مارک آنسل
 ۰۳. ژرمی بنتام
 ۰۴. آدولف پرینس

۱۳- اندیشه ی نفی حقوق جزا با جایگزینی حقوق دفاع اجتماعی متعلق به کدام دانشمند است؟

۰۱. مارک آنسل
 ۰۲. آدولف پرینس
 ۰۳. گراماتیکا
 ۰۴. گیزو

۱۴- دیدگاهی است که با تاکید بر واکنش سریع در برابر جرائم خرد و کلان حتی بی نظمی های اجتماعی، کنترل کیفری توسعه می یابد.....

۰۱. تسامح صفر
 ۰۲. تشدید صفر
 ۰۳. ترمد صفر
 ۰۴. تجدد صفر

۱۵- رویکرد پانثوری قانون و نظم مربوط به کدام شاخه نئوکلاسیک جدید است؟

۰۱. نوع انگلیسی
 ۰۲. نوع آمریکایی
 ۰۳. نوع انگلیسی آمریکایی
 ۰۴. نوع فرانسوی

۱۶- محور اساسی و اصلی مکتب نئوکلاسیک جدید چیست؟

۰۱. کیفرهای خفیف
 ۰۲. کیفرهای مذهبی و اخلاقی
 ۰۳. کیفرهای استحقاقی
 ۰۴. کیفرهای اصلاحی

۱۷- کدام گزینه در خصوص معرفی زندان های میلبانک درست است؟

۰۱. در انگلستان و جهت نگهداری افراد برای کار سخت و اجباری و محرومیت غذایی
 ۰۲. در فرانسه و جهت آموزش و اصلاح رفتار زندانیان
 ۰۳. در ایرلند و جهت اجرای طرح کیفرهای استحقاقی
 ۰۴. در آمریکا و جهت تفکیک زندانیان بر اساس نوع جرم

۱۸- رتق و فتق مسائل قانونی زندانیان (مرخصی، آزادی مشروط و...) در ایران با کدام مقام است؟

۰۱. دادستان
 ۰۲. قاضی حکم کننده
 ۰۳. دادیاران ناظر زندان
 ۰۴. همه موارد

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): ۴۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: کیفرشناسی

رشته تحصیلی/کد درس: حقوق ۱۲۲۳۰۳۸

۱۹- کدام دیدگاه برخورد با مجرمین را با تقسیم آنها به مجرمین (استثنایی و خطرناک و مجرمین معمولی یادانه ریز) تنظیم می کند؟

۰۲. راهبرد تسامح و تسامح صفر

۰۱. راهبرد کیفری دوسطحی

۰۴. عدالت ترمیمی

۰۳. عدالت بیمه ای یا آماری

۲۰- فردی سازی کیفر، تحت تاثیر کدام مکتب، تقویت شده و سنجیده تر گردید؟

۰۴. کلاسیک

۰۳. تحقیقی

۰۲. دفاع اجتماعی

۰۱. نئوکلاسیک جدید