

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۶۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۶

عنوان درس: روزنامه نگاری عملی ۱ مصاحبه مطبوعاتی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۳۳۳۵

۱- کدام گزینه زیر از ویژگی های «روزنامه نگار خوب» در کار خبری است؟

۰۱. روابط عمومی خوب ۰۲. تخصص اجتماعی ۰۳. هوش ۰۴. شم خبری

۲- یکی از نخستین کارهایی که هر روزنامه نگار باید انجام دهد: تهیه یک دفترچه تلفن و نشانی است؛ این نکته بیان کننده کدامیک از مهارت‌های روزنامه نگاران است؟

۰۱. پیش بینی ۰۲. ذکاوت ۰۳. گسترده روابط ۰۴. دق

۳- کدامیک از گزینه های زیر تعریفی از «خبر» است؟

۰۱. خبر شامل هر حادثه مهم است ۰۲. خبر اطلاعات تازه است؛ چیزی که ما نمیدانستیم
۰۳. هر حادثه ای خودش خبر است ۰۴. خبر ساخته و پرداخته رسانه هاست

۴- به خبر هایی که «اطلاعات تازه ای» درباره رویداد ها یا «ایده های مهم» ارائه می دهند؛ چه می گویند؟

۰۱. سخت خبر ۰۲. نرم خبر ۰۳. خبر کور ۰۴. خبر ویژه

۵- کدام گزینه زیر از «ارزش های خبری» است که توسط «مری روژ» و «یوهان گالتونگ» معرفی شده است؟

۰۱. همجواری ۰۲. منفی گرایی ۰۳. برخورد ۰۴. تعداد

۶- عبارت زیر تعریف کدامیک از ارزش های خبری است؟

(هر چه معنای رویدادی روشن تر باشد؛ احتمال تبدیل شدن آن به خبر بیشتر است)

۰۱. مجاورت ۰۲. تضاد ۰۳. وضوح ۰۴. شهرت

۷- کدام یک از گزینه های زیر از «قواعد نگارش خوب» محسوب می شود؟

۰۱. از نثر روان استفاده کنیم ۰۲. خط و نگارش صحیح داشته باشیم
۰۳. به زبان مرجع تسلط داشته باشیم ۰۴. تا حد ممکن از کلیشه ها پرهیز کنید

۸- به نخستین «پاراگراف خبر» یا «ویترین خبر» چه می گویند؟

۰۱. لید ۰۲. میان لید ۰۳. زیر لید ۰۴. تیتیر

۹- کدام گزینه زیر از ویژگی های «مثلث خبر» است؟

۰۱. یعنی حفظ رابطه میان مقدمه - متن - پایان
۰۲. مطالب خبری باید به طور منطقی از همان پاراگراف اول جریان پیدا کنند
۰۳. ترکیب شم خبری - تکنیک و تجربه
۰۴. توجه به نگارش - تیتیر و متن

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۶۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۶

عنوان درس: روزنامه نگاری عملی ۱ مصاحبه مطبوعاتی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۲۳۳۵

۱۰- یکی از دستور العمل های «نگارش لید» برای خبر های «رادیویی و تلویزیونی» چیست؟

۱. لید ها برای گوینده روان باشد
۲. لید خبر رادیو باید آهنگین باشد
۳. لیدهای رادیو تا حد امکان کوتاه باشد
۴. لید خبر رادیو برداشتی از لید مطبوعاتی است

۱۱- از آنجایی که «خبرنگاران رادیویی» برای ارائه اخبار خود «تصویر» در اختیار ندارند؛ اخبار رادیویی چگونه باید «تنظیم» شود؟

۱. به شنونده حس خوبی بدهد
۲. طولانی نباشد
۳. متن روان داشته باشد
۴. باید از زبان به گونه ای استفاده شود که شنوندگان در ذهن خود ماجرا را به تصویر بکشند

۱۲- کدام گزینه زیر از ویژگی های «نویسندگان آن لاین» است؟

۱. نیاز به تخصص و مهارت دارد
۲. متن طولانی نباشد
۳. برای بیان اخبار از (صدا، تصویر و متن) بهره گیرند
۴. خبرنگار خبر آن لاین را بشناسد

۱۳- کدام یک از گزینه های زیر از ویژگیهای «روزنامه نگار آن لاین» است؟

۱. سواد رسانه ای - تخصص - هوش
۲. سرعت - دقت - چند مهارتی - برجسته سازی
۳. تسلط با زبان مطبوعات - نگارش خوب - شم خبری
۴. شم خبری - فرصت شناسی - وبلاگ نویسی

۱۴- برای «آن لاین نویسی» رعایت چه نکاتی ضروری است؟

۱. استفاده از زبان روزمره - سراغ اصل مطلب رفتن - استفاده از جملات و پاراگراف های کوتاه
۲. تسلط با زبان آن لاین - مهارت نوشتاری
۳. شم خبری - فرصت شناسی - وبلاگ نویسی
۴. مبلگ نویسی - تخصص روزنامه نگاری - آن لاین نویسی

۱۵- «مصاحبه گران خوب» هنگامی که مصاحبه ای انجام می دهند؛ چه ویژگی دارند؟

۱. بدنبال مصاحبه بسته و ردره هستند
۲. هدفی روشنی دارند و جدی؛ اما منصفانه مصاحبه میکنند
۳. مصاحبه کنترل شده با سوالات مشخص را دوست دارند
۴. بدنبال مصاحبه باز هستند

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۶۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۶

عنوان درس: روزنامه نگاری عملی ۱ مصاحبه مطبوعاتی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۲۳۳۵

۱۶- «انواع مصاحبه» شامل کدام گزینه زیر است؟

۱. باز - بسته - مطبوعاتی
 ۲. رودرو - با واسطه - بی واسطه
 ۳. مصاحبه اطلاع رسان - تفسیری - توضیحی -
 ۴. مصاحبه خبری - مطبوعاتی - تفسیری

۱۷- در طرح پرسش برای «مصاحبه های تفسیری» با «مصاحبه شونده» چگونه باید رفتار کرد؟

۱. ایجاد حس دوطرفه
 ۲. با مقدمه و احوالپرسی
 ۳. با جدیت و سوالات سخت
 ۴. به آرامی

۱۸- انواع «منبع خبری» برای یافتن خبر کدامند؟

۱. منبع خبری اولیه - ثانویه
 ۲. منبع خبری داخلی - خارجی
 ۳. منبع خبر رسمی - غیر رسمی
 ۴. منبع خبری رادیویی - تلویزیونی

۱۹- در تقسیم بندی انواع «منابع خبری»: اطلاعیه های مطبوعاتی یا خبری از کدام دسته هستند؟

۱. منابع خارجی
 ۲. منابع ثانویه
 ۳. منابع رسمی
 ۴. منابع داخلی

۲۰- نکته مهم در «کنفرانس های خبری» چیست؟

۱. همه خبرنگاران رسانه ها باید حضور داشته باشند
 ۲. بدون حضور مدیر روابط عمومی سازمان نباشد
 ۳. ممکن است خبرنگار را به عامل روابط عمومی تبدیل کند
 ۴. حتما از جلسه فیلمبرداری شود

۲۱- خبرنگاران خوب چگونه از «دولت های محلی» خبر تهیه می کنند؟

۱. به زبان محلی تسلط دارند
 ۲. با مسئولان محلی رابطه خوبی دارند
 ۳. از مشکلات محلی باخبرند
 ۴. میتوانند خبر های مهم یا جالب را شناسایی کنند و آنها را به زبان روشن بنویسند

۲۲- خبرنگاران برای «زنده» و «خواندنی کردن» اخبار «دولت های محلی» باید به چه چیز اهمیت بدهند؟

۱. یاد داشت کردن دقیق گفته ها و منتقل کردن حس و حال جلسه های شورا در دولت محلی
 ۲. احترام به حقوق اقلیتها در دولتهای محلی
 ۳. عدم قضاوت و پیشداوری در خبر ها
 ۴. توجه به فرهنگ بومی در خبر ها

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۶۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۶

عنوان درس: روزنامه نگاری عملی ۱ مصاحبه مطبوعاتی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۲۳۳۵

۲۳- خبرنگاران خوب برای حمایت از نظام قضایی در انعکاس اخبار چه مواردی را رعایت می کنند؟

۱. به قوانین کشور تسلط داشته باشد
۲. میدانند از یک پرونده کدام قسمت را میتوانند یا نمیتوانند پوشش دهند
۳. با قضات برای تنظیم خبر مشورت کند
۴. با روابط عمومی ارگانهای قضایی ارتباط داشته باشد

۲۴- یک «روزنامه نگار خوب» بر اساس «اخلاق کار» در «انعکاس اخبار» چه مواردی را رعایت می کند؟

۱. نسبت به سوژه های خبری بی تفاوت است
۲. اخلاق حرفه ای را مد نظر دارد
۳. با مردم به شیوه ای به شیوه ای صادقانه و روراست برخورد میکند
۴. به نوع حادثه برای تنظیم خبر توجه دارد

۲۵- در بیان رفتار خبری روزنامه نگاران منظور از اصطلاح «یوریا هیپ» چیست ؟

۱. از اعتبار روزنامه استفاده می کنند
۲. برای کسب اخبار مهم به مخبرهایشان پول می دهند
۳. برای بدست آوردن اخبار مهم لابی می کنند
۴. برای بدست آوردن یک خبر داغ هیچگونه محدودیتی وجود ندارد

سوالات تشریحی

۱- روزنامه نگار خوب چه ویژگی های دارد؟ شش مورد را نام برده و توضیح دهید منظور از داشتن «شم خبری» چیست؟

۲- منظور از «ارزش های خبری» در روزنامه نگاری چیست و ۴ ارزش خبری را از دیدگاه «مری روگ و یوهان گالتونگ» نام ببرید؟ اخبار «سخت و نرم» چگونه خبر هایی هستند؟ (توضیح دهید)

۳- در تنظیم «ساختار خبر» منظور از «لید» چیست؛ سه نوع از «انواع لید» را نامبرده و منظور از «لید تاخیری و قطره ای» چیست؟ (توضیح دهید)

۴- «روزنامه نگار آن لاین» کیست و «روزنامه نگاری آن لاین» چه ویژگی هایی دارد؟ (۴ مورد را نام برده و خلاصه توضیح دهید)

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۶۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۶

عنوان درس: روزنامه نگاری عملی ۱ مصاحبه مطبوعاتی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۲۳۳۵

نمره ۱.۴۰

۵- منظور از «منبع خبری» چیست: انواع آنرا نام برده و منظور از «دادن سرنخ» به روزنامه نگار و «درز خبر» چیست؟

نمره ۱.۰۵

۶- در نظام «اخلاق حرفه ای» روزنامه نگاری منظور از «عینیت یا بی طرفی» چیست و «آف کام» چه نهادی است و چه وظایفی بر عهده دارد؟