

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: گرافیک و صفحه آرایی در مطبوعات

و شته تحصیلی/ کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی)، علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۲۳۲۴

۱- ساختار کلی بصری جلد که در همه شماره‌ها ثابت می‌ماند چیست؟

۱. مارک آپ ۲. اونیفورم ۳. جلد مجله ۴. قطع مجله

۲- نام دیگر "گرید" چیست؟

۱. پایه کار ۲. قطع مجله ۳. جلد مجله ۴. تعداد ستونهای داخلی

۳- نوع حروف متن، فاصله ستونها، طول سطرها، نوع و اندازه حروف عنوان‌های فرعی و... در کدام شماره مجله تعیین می‌گردد؟

۱. شماره صفر مجله ۲. شماره یک مجله

۳. قبل از اینکه مجله چاپ شود ۴. بعداز یک دوره یک ماهه آزمایشی

۴- در تصحیح نمونه اول چنانچه خط مواج و ممتد با هم زیر کلمه‌ای کشیده شود به چه معناست؟

۱. آن کلمه باید سیاه باشد ۲. آن کلمه باید ایرانیک باشد

۳. آن کلمه باید سیاه و ایرانیک باشد ۴. به معنای زیاد شدن فاصله در سطر و ستون است

۵- زمانی که مقاله‌ای سکون و آرامش می‌طلبد طراح صفحه از چه نوع طرحی استفاده می‌کند؟

۱. از راستها و فرم‌های عمودی

۲. از راستها و فرم‌های افقی

۳. از راستها و فرم‌های شلوغ

۴. از راستها و فرم‌های خلوت و بیشتر از عکس استفاده می‌کند

۶- روش تداوم خطی چیست؟

۱. دو صفحه مقابل هم در امتداد هم و در یک ارتفاع عکس‌ها و مطالب جای گرفته باشد

۲. دو صفحه مقابل هم، صفحه سمت راست عکس فراوان و صفحه سمت چپ فقط مطلب

۳. در یک صفحه از عکس‌های کوچک استفاده شود

۴. در یک صفحه فقط از مطالب متنی استفاده شود

۷- تصاویری که در آن‌ها خاکستری‌ها بر حسب شدت تیرگی خود به سیاه یا سفید تبدیل می‌شوند و نهایتاً تصویر فقط با سیاهی‌هایش دیده می‌شود کدام اصطلاح است؟

۱. عکس سیاه و سفید ۲. حاشیه ۳. فضای منفی ۴. تضاد شدید

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: گرافیک و صفحه آرایی در مطبوعات

و شته تحصیلی/ کد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی)، علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۴۲۲۳۲۴

۸- کدام یک از اشکال زیر در عکس به سهولت با دیگر عناصر بصری داخل صفحه ترکیب می شود؟

۱. دایره ۲. مریع ۳. مثلث ۴. متساوی الاضلاع

۹- جهت نگاه عکس بر روی جلد مجله باید به کدام سمت نباشد؟

۱. به سمت عطف ۲. به سمت تورق ۳. به سمت پایین ۴. به سمت بالا

۱۰- مناسب ترین محل تصاویر خنثی در کدام قسمت مجله است؟

۱. اطراف عطف ۲. اطراف تورق ۳. پایین صفحه ۴. بالای صفحه

۱۱- انتخاب حروف مناسب و اندازه تیتر، روتیتر و زیر تیتر وظیفه کیست؟

۱. سردبیر ۲. خبرنگار ۳. صفحه آرا ۴. مدیرمسئول

۱۲- تعریف اصطلاح چپ چین چیست؟

۱. در انتهای سطرها از طرف چپ دقیقا زیر یکدیگر میزان شده اند

۲. سطرهایی که با محور متقارنی از وسط آن ها می گذرد تنظیم شده اند

۳. ابتدای سطرها با هم دقیقا میزان شده اند

۴. سطرهایی که در انتهای طول آن آزادی دارند

۱۳- کدام یک از خطوط زیر بیان خبری قدرتمندی دارد؟

۱. خط نستعلیق ۲. خط نسخ ۳. خطوط فشرده ۴. حروف توخالی

۱۴- اندازه حروف شناسنامه مجله در صفحات فهرست چقدر باید باشد؟

۱. به اندازه عنوان های مقالات درشت تر باشد ۲. از حروف عنوان های مقالات درشت تر باشد ۳. از حروف عنوان های مقالات ریز تر باشد ۴. ۲۵ فونت

۱۵- برای نشان دادن پایان مقالات در صفحه آرایی نشریات از چه علامتی استفاده می کنند؟

۱. نشانه ۲. نشانه قراردادی ۳. نشانه طبیعی ۴. ریز نقش

۱۶- در کدام یک از شیوه های تبلیغاتی زیر در سه تا پنج مرحله اطلاعات کامل می شود و از حس کنجکاوی مخاطب بهره گیری می کند؟

۱. شیوه انتظاری ۲. شیوه مقایسه ای ۳. شیوه حضوری ۴. شیوه ایجاد فضا

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: گرافیک و صفحه آرایی در مطبوعات

رشته تحصیلی/گد درس: علوم ارتباطات اجتماعی (روابط عمومی)، علوم ارتباطات اجتماعی (روزنامه نگاری) ۱۲۲۲۳۲۴

۱۷- در تبلیغات استفاده از تصویر ورزشکاران مشهور یا بازیگران آشنای سینما چه نوع روشی می باشد؟

۱. روش آشنایی ۲. روش دنباله روی ۳. روش مقایسه ای ۴. روش ترغیب

۱۸- کدام یک از ماشین های چاپ زیر سرعت بالاتری داشته و برای چاپ روزنامه مناسب تر است؟

۱. ماشین های ملخی ۲. ماشین چاپ سیلندری ۳. ماشین چاپ روتاری ۴. ماشین چاپ هلیوگراور

۱۹- صحافی جزو های درسی یا گزارش های مختلف از چه نوعی می باشد؟

۱. روش مفتول وسط ۲. روش مفتول بغل ۳. ته چسب ۴. ته چسب با پرفراز

۲۰- شکل بصری صفحه اول روزنامه براساس حفظ تقارن دقیق یا نسبی طرح نامیده می شود؟

۱. طرح مثلث معکوس ۲. طرح رباعی ۳. طرح مجله ای ۴. طرح متوازن متقارن