

سری سوال : یک ۱

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : بلاغت قرآن کریم ۱

رشته تحصیلی/کد درس : الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث ۱۲۲۰۱۹۳

۱ - گزینه غلط در رابطه با فصاحت کدام است؟

۱. همه معانی آن دلالت بر "روشنی" دارد.
 ۲. گاه وصف متكلم است.
 ۳. معانی متعددی دارد.
 ۴. از ریشه "قصیر" است.

۲ - کدام یک مدخل فصاحت نیست؟

۱. تنافر حروف
 ۲. تجانس
 ۳. غربت استعمال

۳ - در کلمه "خَنْشِيلِي" کدام عامل باعث ایجاد تنافر در کلمه شده است؟

۱. اجتماع حروف قریب المخرج
 ۲. قرار گرفتن "خاء" قبل از "شین"
 ۳. طولانی بودن
 ۴. دوری مخارج حروف

۴ - در بیت : "صَاحِحٌ هُلْ رَيْتَ أَوْ سَمِعْتَ بِرَاعِي
رَدَّ فِي الضُّرْعِ ما قَرَى فِي الْحِلَابِ" ، کدام واژه موجب اخلال در فصاحت کلام شده است؟

۱. ریت
 ۲. راع
 ۳. ما قری
 ۴. الحلب

۵ - "ذکر ضمیر قبل از ذکر مرجع" از نظر فصاحت چه نوع عیبی است؟

۱. پیچیدگی
 ۲. سیست پیوندی
 ۳. رمندگی
 ۴. ناهنجاری

۶ - از نظر "میرد" ، در بیت : "وَمَا مِثْلُهُ فِي النَّاسِ إِلَّا مَمْلُكًا
أَبُو أَمْهَهُ حَيٌّ أَبُوهُ يَقَارِبُه" ، کدام عامل موجب تعقید و تنزل سخن شده است؟

۱. تقدیم و تأخیر
 ۲. حذف برخی اجزای کلام
 ۳. اختلال در ترتیب معانی
 ۴. فاصل شدن کلمات بیگانه

۷ - عبارت : "بَيْتُهُ كَثِيرُ الْجَرْذَلَنِ" ، کنایه از چیست؟

۱. با سخاوت بودن افراد منزل
 ۲. پخت و پز زیاد در منزل
 ۳. بهم ریختگی منزل
 ۴. استقبال فراوان از مهمان

۸ - کتاب "المَثَلُ السَّائِرُ" اثر کیست؟

۱. متنبی
 ۲. ابن اثیر
 ۳. أبوهلال عسکری
 ۴. عبدالقاهر جرجانی

۹ - گزینه صحیح در خصوص بلاغت "کدام است؟

۱. کل کلام فصیح بلیغ.
 ۲. اطلاق آن بر کلمه بدون اشکال است.
 ۳. قابل اطلاق بر متكلم است.
 ۴. دانشمندان، تعریفی جامع و فنی از آن ارائه کرده اند.

سری سوال: ۱: یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی:

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی:

عنوان درس: بلاغت قرآن کریم ۱

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث ۱۲۲۰۱۹۳

۱۰ - غرض گوینده از خبر: "ربِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أَنْشِي" چه بوده است؟

۴. اظهار نگرانی

۳. اظهار شادمانی

۲. اظهار مباهات

۱. اظهار ضعف

۱۱ - در آیه شریفه "وَالْعَصْرِ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ" ، چند ادات تأکید وجود دارد؟

۴. پنج

۳. چهار

۲. سه

۱. دو

۱۲ - کدام یک از ادوات تأکید نیست؟

۴. "آتا" شرطیه

۳. "أَلَا" استفتاحیه

۲. ضمیر فعل

۱. "إن" شبیه به لیس

۱۳ - "تعجب" و "نداء" ، به ترتیب چه نوع کلامی هستند؟

۲. انشاء غیر طلبی- انشاء طلبی

۱. انشاء غیر طلبی- انشاء غیر طلبی

۴. انشاء طلبی- انشاء غیر طلبی

۳. انشاء غیر طلبی- انشاء طلبی

۱۴ - در کدام آیه شریفه ، امر ، در معنای "تهدید" به کار رفته است؟

۲. و لیشہد عذابهما طائفه مِنَ الْمُؤْمِنِينَ.

۱. کونوا حجارةً أو حديداً.

۴. هاؤم اقرأوا كتابیه.

۳. إِلْمَوْا مَا شَئْتُمْ إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ.

۱۵ - در کدام آیه شریفه ، نهی ، در معنای اصلی به کار رفته است؟

۲. و لَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا

۱. لا تعذروا قد كفرتم بعد إيمانكم.

۴. رَبَّنَا لَا تَؤَاخِذنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا.

۳. لا تسألو عن أشياء إِنْ تُبَدِّلَ لَكُمْ تَسْؤُكُمْ.

۱۶ - در آیات شریفه "كُمْ لَبِثْتُمْ" و "مَا تَلَكَ بَيْمِينِكِ يَا مُوسَى" ، به ترتیب ادات استفهام به کار

رفته است یا در معنای غیر اصلی؟

۴. غیراصلی- اصلی

۳. اصلی- غیراصلی

۲. غیراصلی- غیراصلی

۱. اصلی- اصلی

۱۷ - در کدام آیه قرآن ، ادات استفهام ، برای "تمنی" به کار رفته است؟

۲. هل يسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ.

۱. هل لنا مِنْ شفاعةٍ فَيَشْفَعُونَا لَنَا.

۴. فَهَلْ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ.

۳. ألم نشرح لك صدرك.

۱۸ - در عبارت: "هُوَ وَاسْطِهُ عَقْدُ الْكَوَاكِبِ" ، قصد متكلم از حذف مسنده‌یه چه بوده است؟

۲. امتحان میزان هوش مخاطب

۱. معروف بودن مسنده‌یه

۴. احتراز از نام مسنده‌یه به زبان

۳. ظهور مسنده‌یه با قرینه روشن

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : بلاغت قرآن کریم ۱

رشته تحصیلی/کد درس : الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث ۱۲۲۰۱۹۳

۱۹ - در آیه شریفه " فذلک الذى يدعُ اليتيم " ، هدف از آوردن مسنده‌ی به شکل " اسم اشاره " چه بوده است؟

۱. بزرگداشت مسنده‌ی
۲. تمیز کامل مسنده‌ی
۳. احضار مسنده‌ی
۴. تحقیر مسنده‌ی

۲۰ - در مصرع : " وليس له عن طالب العُرْفِ حاجَةٌ " ، مسنده‌ی محفوظ است یا مذکور؟ دلیل آن چیست؟

۱. مذکور-بزرگداشت
۲. مذکور-اختصار
۳. مذکور-تحقیر
۴. مذکور-تخصیص

۲۱ - در آیه شریفه " لَوْلَا أَنْتُمْ لَكُنَا مُؤْمِنِينَ " ، مسنند مذکور است یا محفوظ؟ دلیل آن چیست؟

۱. محفوظ-وجود قرینه
۲. محفوظ-پرهیز از بیهوده گویی
۳. مذکور-تقریر
۴. مذکور-ثبت و دوام

۲۲ - گزینه صحیح در رابطه با " قصر " کدام است؟

۱. ادوات قصر بیشتر از جنس افعالند.
۲. قصر، منحصر کردن مسنند بر مسنده‌ی است.
۳. برخی از دلالتهای روشهای قصر، وضعی است.
۴. مقصوّر علیه، حکمی است که اختصاص به کسی یا چیزی دارد.

۲۳ - در کدام آیه شریفه " قصر موصوف بر صفت " دیده می شود؟

۱. إنما يخشى الله من عباده العلماء
۲. إنما المؤمنون إخوة.
۳. وما أضنا إلآ المجرمون.
۴. إنما تُنذر مَنْ اتَّبع الذَّكْر.

۲۴ - کدام نوع از قصر، قابل تصور نیست؟

۱. قصر حقیقی صفت برموصوف
۲. قصر ادعایی موصوف بر صفت
۳. قصر اضافی صفت برموصوف

۲۵ - نوع قصر در سخن رسول خدا(ص) : " لَا فِضْلَ لِعَرَبٍ عَلَى أَعْجَمٍ إِلَّا بِالتَّقْوَى " ، چیست؟

۱. قصر قلب
۲. قصر ادعایی
۳. قصر تعیین
۴. قصر افراد

۲۶ - در کدام یک از موضع فصل، جمله دوم به منزله جواب از سؤال مقدّر مفهوم از جمله اول است؟

۱. شبہ کمال اتصال
۲. شبہ کمال انقطاع
۳. کمال تعیین
۴. کمال اتصال

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : بلاغت قرآن کریم ۱

رشته تحصیلی/کد درس : الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث ۱۲۲۰۱۹۳

۷۷ - با توجه به جمله "إِنَا مَعْكُم....." در آیه شریفه "و إِذَا خَلَوْا إِلَى شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعْكُمْ إِنَّمَا نَحْنُ مُسْتَهْزِئُونَ ، اللَّهُ يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ " ، گزینه نادرست کدام است؟

۱. عطف جمله "الله يستهزئ بهم" بر جمله "إنما معكم" صحیح نیست.

۲. بین دو جمله تناسب برقرار است.

۳. جمله دوم مقول قول و سخن خداست.

۴. هر دو جمله در حکم ، تشریک دارند.

۷۸ - در آیه شریفه "يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَهُ غَصْبًاً" ، چه نوع ایجازی وجود دارد؟

۱. ایجاز حذف مسنده ایه ۲. ایجاز حذف صفت ۳. ایجاز قصر ۴. ایجاز حذف مضاف

۷۹ - در آیه شریفه "وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ يَقْتَلُ فِي سَبِيلِ اللهِ أَمْوَاتٌ" ، چه نوعی از ایجاز حذف ، رخ داده است؟

۱. حذف "ال" ۲. حذف مبتدا ۳. حذف میتد ۴. حذف یک جمله

۸۰ - هدف از به کار بردن جمله معتبرضه "حملته عامین" ، در آیه شریفه " وَصَّيْنَا إِلَيْنَا إِنْسَانَ بِوَالِدِيهِ حَمْلَتِهِ أَمْهَ وَهُنَّا عَلَى وَهْنٍ وَ فَصَالَهُ فِي عَامِينِ أَنْ اشْكُرْ لِي وَلِوَالِدِيكَ إِلَى الْمَصِيرِ" ، چه بوده است؟

۱. ایغال ۲. استعطاف ۳. تأکید ۴. تهويل