

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): قسمتی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: قسمتی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روشهای مطالعات دینی ۱

و شته تحصیلی/ گد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان ۱۴۰۹-۱۳۹۳

۱- کتاب مطالعه دین اثر جسترو با تأکید بر چه چیزی آغاز میشود؟

۱. تأکید بر بومی بودن در دین پژوهی
 ۲. تأکید بر روش در دین پژوهی
 ۳. تأکید بر ایمان در دین پژوهی
 ۴. تأکید بر بی اعتقادی در دین پژوهی

۲- نخستین کسی که اصطلاح "فلسفه دین" را به کار برد چه کسی بود؟

۱. هردر
 ۲. ولتر
 ۳. شلایر ماخر
 ۴. هگل

۳- مخالفت افلاطون با متفکران باستان یونان و سوفسقایان در چه بود؟

۱. افلاطون موافق دین عامه و افسانه‌های شاعران درباره خدایان بود.
 ۲. افلاطون با اصالت ماده (ماتریالیسم) موافق بود.
 ۳. افلاطون در نظم و نظام اشیاء هوشی الوهی میدید.
 ۴. افلاطون منتقد بربرا بود که به اجرام سماوی الوهیت نسبت میدادند.

۴- "دین انسانیت" را چه کسی برای عصر علمی جدید تدوین و پیشنهاد کرد؟

۱. ماکس مولر
 ۲. ک. پ. تیله
 ۳. اوگوست کنت
 ۴. هربرت اسپنسر

۵- نظر آنдрه لنگ در باب اعتقاد اقوام بدیع به موجودات متعال بعدها به چه نظریه مهمی تبدیل شد؟

۱. نظریه توحید ابتدایی یا آغازین
 ۲. نظریه دین بدیع
 ۳. نظریه جانمند انگاری
 ۴. نظریه توتمی

۶- تفاوت اساسی دین و جادو چیست؟

۱. دین در حوزه نامحدود ایمان به قوای فراتبیعی قرار دارد ولی جادو متکی بر قوای محدود فراتبیعی است.
 ۲. دین در حوزه نامحدود ایمان به قوای فراتبیعی قرار دارد ولی جادو متکی بر قوای محدودانسانی و فراتبیعی است.
 ۳. دین در حوزه نامحدود ایمان به قوای فراتبیعی قرار دارد ولی جادو متکی بر قوا و مهارتهای انسانی است.
 ۴. دین در حوزه نامحدود ایمان به قوای فراتبیعی و طبیعی قرار دارد ولی جادو متکی بر قوا و مهارتهای انسانی است.

۷- رودولف اوتو در تسجیل مفهوم امر قدسی کدام جنبه آن را اصیل و اصلی میشمرد؟ جنبه:

۱. عقلانی
 ۲. اخلاقی
 ۳. روانی
 ۴. مینوی

۸- کدام مورخ جامعه شناس تاریخ و پدیدار شناسی دین را به صورت رشته تحقیقی شناخته شده ای در دانشگاههای آمریکا درآورد؟

۱. میرچا الیاده
 ۲. فان در لیو
 ۳. یواخیم واخ
 ۴. کریستنسن

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): ۵۵ قسمی: ۳۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: قسمی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روشهای مطالعات دینی ۱

و شته تحصیلی/ گد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش ادبیان و عرفان ۱۴۹۰-۱۲۲۰

۹- گرایش نظری پژوهندگانی چون وونت، پیشتاز روانشناسی تجربی، و شاگردانش چه بود؟

۱. اینکه دین را در حیطه کارکرد عملیاش به عنوان عاملی در جهت تثبیت یا تکامل شخصیت ملاحظه کنند.
۲. اینکه روش و رشته پدیدارشناسی را خودمختار بدانند، اما باید همراه با نظرگاه کلامی خاص باشد.
۳. اینکه همراه با تأکید بر روشهای دقیق علمی، به ضرورت وجود استعداد شخصی دینی در پژوهشگر اصرار کنند.
۴. اینکه همه ادیان رو به امر قدسی دارند و پژوهشگر باید باطنًا با سرشت خاص پدیدارهای دینی همدی داشته باشد.

۱۰- توجه به ناخودآگاه و رابطه اش با احوال دین، با سیر تکاملی کدام مکتب روانشناسی بالا گرفت؟

- | | | | |
|------------------|--------------------|------------------|-------------------|
| ۱. روانشناسی دین | ۲. روانشناسی تجربی | ۳. روانشناسی فکر | ۴. روانشناسی اعمق |
|------------------|--------------------|------------------|-------------------|

۱۱- چرا واح برای گروههای دینی در قبال سایر صور اجتماعی خصلت متمایزی قائل بود؟

۱. زیرا گروههای دینی ماهیتی فرا اجتماعی و روانشناسانه دارند.
۲. زیرا صور اجتماعی ماهیتی فرا تجربی و دینی دارند.
۳. زیرا گروههای دینی معطوف به واقعیتی فراتر از واقعیت و تجربه، یعنی مینوی، هستند.
۴. زیرا صور اجتماعی معطوف به واقعیتی فراتر از واقعیت و تجربه، یعنی مینوی، هستند.

۱۲- روانشناس فرانسوی که بنیاد الگوهای اجتماعی را در ساختارهای ذهن انسانی می‌یابد چه نام دارد؟

- | | | | |
|----------------|-------------|---------------|---------------------|
| ۱. امیل دورکیم | ۲. ماکس وبر | ۳. یواخیم واخ | ۴. کلود لوی-استراوس |
|----------------|-------------|---------------|---------------------|

۱۳- ماری داگلاس، مردم شناس انگلیسی، چه چیز را به مثابه مدل نظامهای فرهنگی و کانون "نمادهای طبیعی" می‌دید؟

- | | | | |
|---------------|--------------|---------------|---------|
| ۱. ذهن و زبان | ۲. بدن انسان | ۳. جهان طبیعت | ۴. جامع |
|---------------|--------------|---------------|---------|

۱۴- تکروی در دین پژوهی به چه معناست؟

۱. یعنی دین پژوه، از نظر عاطفی، نسبت به کلیه دعاوی یک دین در مورد وحی و منشأ وحی بی اعتماد است.
۲. یعنی اینکه هر دین پژوه همواره یک مؤلفه مهم زبانشناختی دارد.
۳. یعنی هر مؤمنی تعبیر و تفسیر خود را در برابر برداشت پژوهشگران متخصص بگذارد.
۴. یعنی دین پژوه، از نظر عاطفی، نسبت به کلیه دعاوی یک دین در مورد وحی و منشأ وحی همدلی داشته باشد.

۱۵- کتاب تعدد تجربه دینی اثر کدام نویسنده قرن بیستم است؟

- | | | | |
|----------------|----------------|-----------------|---------------|
| ۱. رودولف اوتو | ۲. ویلیام جیمز | ۳. میرچا الیاده | ۴. کارل مارکس |
|----------------|----------------|-----------------|---------------|

۱۶- اصطلاح فنومنولوژی بیش از همه در آثار کدام فیلسوف قرن نوزدهمی مشهود است؟

- | | | | |
|---------------|--------|---------|-----------|
| ۱. شلایر ماخر | ۲. هگل | ۳. هردر | ۴. اسپنسر |
|---------------|--------|---------|-----------|

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): ۵۵ قسطی: ۳۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: ۳۰ قسطی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روشهای مطالعات دینی ۱

و شته تحصیلی/ گد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش ادبیان و عرفان ۱۴۹۰-۱۲۲۰

۱۷- از نظر وایدن گرن هدف پدیدارشناسی دین چیست؟

۱. توصیف همه پدیدارهای مشهود
۲. توصیف پدیدارهای ذهنی اعم از واقعی یا موهوم
۳. تبیین و اثبات پدیدارهای مختلف دین
۴. توصیف منسجم همه پدیدارهای مختلف دین

۱۸- کدامیک از ابعاد پدیدار دینی به معنی کلمه و کلمه الله است؟

۱. تئوریا
۲. لوگوس
۳. انتلخیا
۴. تعلیق

۱۹- در نزد پدیدارشناسان فلسفی "تعليق، تفاهم و درک همدلانه" به چه معناست؟

۱. یعنی مخالفت با انواع فروکاهش مفرط یا اصالت تحويل
۲. یعنی عرضه تعبیر و تفسیرهای دینی تحويل ناپذیر
۳. یعنی در پرانتز نهادن معتقدات و سبق ذهن
۴. یعنی توجه و تمرکز بر التفات نهفته در دادههای پدیدارهای دینی

۲۰- اندیشه کلمنت و اوریگن در تفسیر اعتقادات مسیحیت بر وفق فلسفه نوافلاطونی بیانگر چیست؟

۱. پیوند دین و فلسفه
۲. جدایی دین و فلسفه
۳. جدایی مسیحیت از فلسفه
۴. پیوند افلاطون با دین

۲۱- تز کانت مبنی براینکه "معرفت ما به فراتر از مرزهای دانش طبیعی قابل گسترش نیست" به چه معناست؟

۱. یعنی مابعدالطبیعت و ادله کلاسیک اثبات وجود خدا بی اعتبار است.
۲. یعنی به شالوده جدیدی جز مابعدالطبیعت و فلسفه برای دین نیاز نیست.
۳. یعنی عقل به محدوده حس و معرفت به محدوده علم منحصر نمیشود.
۴. یعنی بین آنچه به طرز معنی داری اندیشیده و آنچه دانسته میشود تمایزی نیست.

۲۲- رساله مارتین بوبر در باب نحوه درک رابطه بین انسان و خدا چه نام دارد؟

۱. ایمان و واقعیت
۲. من و تو
۳. زبان، حقیقت و منطق
۴. عقل و دین

۲۳- روش تیلیخ، متکلم آلمانی قرن بیستم، درباب رابطه دین و فلسفه چگونه بود؟

۱. او الهیات را از فلسفه دور کرد.
۲. او متافیزیک را از الهیات دور کرد.
۳. او الهیات را به فلسفه نزدیک کرد.
۴. او متافیزیک را به الهیات افزود.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): قسمتی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: قسمتی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روشهای مطالعات دینی ۱

و شته تحصیلی/ گد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش ادبیان و عرفان ۱۴۹۰-۱۲۲۰

۲۴- رسالت آنسلم در باب برهان وجودی چه نام دارد؟

۲. همپرسه هایی درباره دین طبیعی

۱. کلیات الهیات

۴. ارغون نو

۳. پروسloveگیون

۲۵- آثار ویلهلم وونت در چه زمینه‌ای تدوین شده‌اند؟

۲. روانشناسی تجربی

۱. طبیعت‌شناسی و روانشناختی

۴. روانشناسی تاریخی

۳. روانشناختی عینی

۲۶- روانشناس معروف که به روانشناسی پدیدارهای دینی توجه خاص داشت که بود؟

۴. وونت

۳. یونگ

۲. بی‌یرزانه

۱. فروید

۲۷- فروید آسیب شناسی دینی را در چه چیزی ملاحظه کرد؟

۲. موارد خاصی از بحران هویت و ریای اجتماعی

۱. موارد خاصی از خودشیفتگی و ریای اجتماعی

۴. موارد خاصی از روانپریشی و ریای اجتماعی

۳. موارد خاصی از بحران هویت و خودشیفتگی

۲۸- اریکسون در کتاب لوتر جوان و حقیقت گاندی به مطالعه چه پدیده‌ای پرداخته است؟

۴. انسان دین ورز

۳. کودک درون

۲. انسان‌وار انگاری

۱. فرافکنی بدوي

۲۹- کدامیک در باب روانشناسی یونگ درست نیست؟

۱. او همه فراورده‌های روحی - از جمله رؤیا، رازبینی و توهمنات - را "امر واقع" یا "واقعیت" میدانست.

۲. او میتوانست دین را بر وفق واقعیت فی نفسه آن به عنوان یک فعالیت انسانی ملاحظه کند.

۳. اثبات یا رد وجود خداوند کار روانشناسی نیست.

۴. تحويل گرایی او به تحويل گرایی دینی فروید شباهت داشت.

۳۰- نویسنده کتاب از اعماق کیست؟

۴. ویلیام ج. راید

۳. گورتن

۲. جوزف توکر

۱. آنتون بو آزن