

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: کارگاه فرهنگ نویسی

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۱۱

۱- کدام گزینه در مورد مدخل درست است؟

۱. مدخل همان عنوان مقاله است.

۴. مدخل همان کلمات آغازی متن مقاله است.

۱. مدخل همان مقدمه است.

۳. مدخل همان نام مؤلف است.

۲- در کدام گزینه ابتدا صدر بعد ذیل نوشته می شود اما ذیل قبل از صدر خوانده می شود؟

۴. مدخل معکوس

۳. مدخل مستقیم

۲. مدخل عادی

۴. واژه کلیدی

۳. معرف

۲. مختصر

۱. مجمل

۴- اگر در مقاله ای برای مثال با «————— لسان الملک سپهر، ص ۷۱» آمده باشد چه نوع ارجاعی داده شده است؟

۱. ارجاع به قسمت بالا یا پایین

۴. ارجاع پایانی

۱. ارجاع برای کسب اطلاع بیشتر

۳. ارجاع به همنام

۵- در مورد نشانی در متن درباره آثار بسیار مشهور چه روشی اتخاذ می شود؟

۲. خود اثر ذکر می شود.

۴. فقط کنیه نویسنده ذکر می شود.

۱. نام صاحب اثر می آید.

۳. به اختصار نام صاحب اثر می آید.

۶- کدام گزینه در مورد شیوه املای رای نقش نما درست است؟

۱. درصورتی که خوانش را دشوار نکند به کلمه قبل می چسبد.

۲. درصورتی که به صورت چسبیده با کلمه دیگری مشابه نباشد می چسبد.

۳. یک واحد صرفی جداست و همواره جدا نوشته می شود.

۴. بسته به تشخیص نویسنده جدا یا پیوسته نوشته می شود.

۷- همزه متحرک (- ء) به چه صورت نوشته می شود؟

۱. ۴

۱. ۳

۲. ۲

۱. ۱

۸- در کدام مورد افزودن « نقطه » نیاز نیست؟

۲. پس از «ص» (صفحه)

۴. پس از عنوان فرعی مقاله

۱. پس از پایان جمله خبری

۳. پس از شماره های تقسیم

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: کارگاه فرهنگ نویسی

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۱۱

۹- برای آوردن توضیح در بیان یا تایید آنچه پیشتر ذکر شده است از چه نشانه‌ای استفاده می‌شود؟

۱. نقطه ویرگول ۲. دونقطه ۳. خط ۴. سه نقطه

۱۰- وقتی ویراستار از «خط موجدار زیر کلمه» استفاده می‌کند مفهوم آن چیست؟

۱. ایرانیک نوشته شدن کلمه ۲. حذف کلمه از نوشته ۳. سیاه نوشته شدن کلمه ۴. عوض شدن رنگ کلمه

۱۱- کدام گزینه در «پانوشت» می‌آید؟

۱. عنوان‌های فرعی مدخل ۲. منابع مقاله ۳. ضبط لاتینی اعلام خارجی مشهور ۴. جدول‌ها و تصاویر

۱۲- عدد آغاز جمله به چه صورت می‌آید؟

۱. به صورت لاتین ۲. به حروف ۳. عدد ریاضی داخل کمانک ۴. به صورت عدد ریاضی

۱۳- کدام گزینه به جای عبارت «به تصحیح»، «به تحقیق» به کار می‌رود؟

۱. چاپ ۲. به کوشش ۳. نگارنده ۴. جمع آوری

۱۴- در سلسله عمودی مراتب کار کدام گزینه در اول قرار دارد؟

۱. تهییه کتابشناسی ۲. حروف چینی ۳. تعیین مدخل ۴. ویرایش

۱۵- کدام گزینه از اهداف درج «ملحقات» است؟

۱. درباره مدخل اطلاعاتی از نوع فقه اللغة ای به دست می‌دهند.
 ۲. عنوان‌ها و القاب ذیل مدخل در آن می‌آید.
 ۳. برای آسانی ارجاع در مدخل‌های مشترک از ملحقات استفاده می‌شود.
 ۴. برای عنوان‌های فرعی از ملحقات استفاده می‌شود.

۱۶- بخش اصلی و حاوی اطلاعات اساسی درباره مدخل، چه نامیده می‌شود؟

۱. معرف ۲. بدنه ۳. ملحقات ۴. منابع

۱۷- عبارت‌های عربی، که قالبی وارد فارسی شده‌اند به کدام صورت نوشته می‌شود؟

۱. به صورت آوانویسی ۲. به صورت فارسی شده ۳. تلفظ معمول اهل زبان ۴. به صورت اصلی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: کارگاه فرهنگ نویسی

رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۳۱۱

۱۸- پس از اصوات کدام نشانه گذاشته می شود؟

۱. نشانه تعجب ۲. نشانه پرسش ۳. نشانه دو نقطه ۴. نشانه نقل قول

۱۹- آوانویسی در کجا می آید؟

۱. در پانوشت ۲. قبل از فهرست منابع ۳. بلافصله پس از موضوع آن ۴. در پایان مقاله قبل از امضا

۲۰- شرح علامت اختصاری «ق م» در کدام گزینه آمده است؟

۱. قیاس کنید ۲. ماه های قمری ۳. قبل از میلاد ۴. قول معمول