

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: روانشناسی احساس و ادراک

رشته تحصیلی/کد درس: روانشناسی (روانشناسی عمومی)، روانشناسی (چندبخشی) ۱۲۱۷۰۲۰

۱- احساس چیست؟

- ۰۱ واکنش فرد نسبت به یک محرک هیجانی
 - ۰۲ فرآیند ذخیره سازی و بازیابی اطلاعات
 - ۰۳ معنی دادن به محرک های دنیای پیرامون
 - ۰۴ اثر محرک های فیزیکی و شیمیایی برگرفته های حسی
- ۲- این تصور که پدیده های ادراکی پدیده های غیر مادی هستند که همزمان با فعالیت مغزی به وقوع می پیوندد، بیانگر کدام دیدگاه در روانشناسی احساس و ادراک است؟

- ۰۱ پردازش اطلاعات
- ۰۲ زیست شناختی
- ۰۳ دوگانه نگری
- ۰۴ تجربه گرایی

۳- فرضیه بنیادین در دیدگاه زیست شناختی نسبت به روانشناسی احساس و ادراک چیست؟

- ۰۱ ادراک مبتنی بر قوانین سازماندهی شکل می گیرد.
- ۰۲ زیر بنای هر پدیده ادراکی، فرآیندهای فیزیولوژیکی است
- ۰۳ ادراک جریانی است که منجر به دادن معنی به موقعیتهای مبهم می شود.
- ۰۴ پدیده های ادراکی پدیده های وابسته به روح هستند که همزمان با فعالیت مغز روی می دهند.

۴- وجه مشترک تحقیقات سایکوفیزیک چیست؟

- ۰۱ بررسی نقش یادگیری در ذخیره سازی، بازیابی و پردازش اطلاعات
- ۰۲ اهمیت دادن به تعبیر ادراک بر اساس فرآیندهای زیربنایی زیستی آن
- ۰۳ ارائه محرک به آزمودنی و بررسی پاسخ آزمودنی نسبت به آن
- ۰۴ بررسی نقش یادگیری در معنی دهی به تلفیق فرآیندهای حسی

۵- اگر اثر محرکی در ۵۰ درصد موارد توسط آزمودنی تشخیص داده شود، کدام ویژگی سایکو فیزیک آزمودنی اندازه گیری شده است؟

- ۰۱ آستانه مطلق
- ۰۲ آستانه اختلافی
- ۰۳ ثابت اندازه
- ۰۴ ثابت وبر

۶- تعریف آماری آستانه اختلافی را مشخص کنید؟

- ۰۱ آن مقدار انرژی که باید از میزان محرکی کاسته و یا به آن افزوده شود تا تفاوت آن در ۵۰ درصد موارد تشخیص داده شود.
- ۰۲ میانه مجموعه داده های حاصل از اجرای مجموعه ای از محرک ها با شدتهای متفاوت که آزمودنی به آنها پاسخ داده باشد.
- ۰۳ آن مقدار انرژی که محرک مربوط به آن در ۵۰ درصد موارد تشخیص داده شود.
- ۰۴ حداقل انرژی لازم برای ایجاد تحریک در یک گیرنده حسی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: روانشناسی احساس و ادراک

رشته تحصیلی/کد درس: روانشناسی (روانشناسی عمومی)، روانشناسی (چندبخشی) ۱۲۱۷۰۲۰

۷- شکل و ساختار کدام قسمت چشم موجب شده است که دامنه دید آدمی بیش از ۱۸۰ درجه باشد؟

۱. مردمک ۲. عنبیه ۳. قرنیه ۴. عدسی

۸- مردمک چگونه مقدار نور وارد شده به چشم را کنترل می کند؟

۱. افزایش غلظت زجاجیه ۲. کاهش غلظت زجاجیه
۳. تغییر رنگ عنبیه ۴. تغییر قطر

۹- در صورتیکه کلیه نورونهای شبکیه از نوع مخروطی باشند، کدام واقعه شکل می گیرد؟

۱. ناتوانی در دیدن اجزای اشیا ۲. کوررنگی قرمز
۳. کوررنگی سبز ۴. شب کوری

۱۰- برخی حیوانات فقط در شب از لانه خود خارج شده و فعالیت می کنند. ویژگی چشم این گونه حیوانات را مشخص کنید؟

۱. قطر لکه زرد در شبکیه بیش از حیواناتی است که روزها فعالیت می کنند.
۲. در شبکیه چشم آنان فقط سلولهای میله ای وجود دارد.
۳. نقطه کور سطح وسیعی از شبکیه را پوشانده است.
۴. فاقد عدسی و عنبیه هستند.

۱۱- محلی را که عصب بینایی چشم راست و چشم چپ به یکدیگر می رسند، مشخص کنید؟

۱. لکه زرد ۲. نقطه کور ۳. چلیپای بینایی ۴. ناحیه خیشومی

۱۲- پس تصویر منفی کدام است؟

۱. ایجاد پدیده پورکینجه
۲. ادراک رنگ مکمل رنگ تصویر نخستین
۳. قرار گرفتن تصویر شی روی نقطه کور
۴. تشکیل تصویر شی روی میدان گیرندگی یاخته های گرهی

۱۳- وقتی پدیده پورکینجه شکل می گیرد، کدام رنگ محو می شود؟

۱. قرمز ۲. آبی ۳. سبز ۴. بنفش

۱۴- ویژگی فیزیکی موج که در ادراک رنگ تاثیر می گذارد، چیست؟

۱. ارتفاع ۲. بسامد ۳. دامنه ۴. طول

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: روانشناسی احساس و ادراک

رشته تحصیلی/کد درس: روانشناسی (روانشناسی عمومی)، روانشناسی (چندبخشی) ۱۲۱۷۰۲۰

۱۵- در صورتی که زیر و بمی و شدت صوتی که با طبل ایجاد می شود با زیر و بمی و شدت صوتی که با ویالون نواخته می شود، برابر باشد، براساس کدام ویژگی می توان آنها را از یکدیگر تمیز داد؟

۱. ارتفاع موج ۲. طول موج ۳. بسامد ۴. طنین

۱۶- گیرنده های عصبی حساس به محرکهای ناشی از امواج صوتی در کدام قسمت گوش قرار دارند؟

۱. درپچه بیضی ۲. اندام کرتی ۳. پرده صماخ ۴. استخوان رکابی

۱۷- لایه خارجی پوست از چه نوع یاخته هایی تشکیل شده است؟

۱. مرده(بی جان) ۲. جدید ۳. چربی ۴. دو قطبی

۱۸- با تغییر در حرارت پوست، چه تغییری در حساسیت پوست ایجاد می شود؟

۱. در سه ثانیه اول به میزان ۵۰ درصد کاهش می یابد و بعد از آن افزایش می یابد.
۲. در یک ثانیه اول به سرعت کاهش می یابد و بعد از آن افزایش می یابد.
۳. متناسب با افزایش حرارت افزایش می یابد.
۴. تغییر نمی کند

۱۹- در سازگاری افزایشی چشایی چه اتفاقی می افتد؟

۱. تحریک گیرنده های چشایی با یک محرک باعث افزایش حساسیت نسبت به محرک بعدی می شود.
۲. تحریک طولانی مدت با یک محرک، حساسیت نسبت به آن محرک را افزایش می دهد.
۳. در اثر افزایش جوانه های چشایی، حساسیت نسبت به محرکهای شیرین افزایش می یابد.
۴. در اثر کاهش جوانه های چشایی، حساسیت نسبت به محرکهای تلخ افزایش می یابد

۲۰- چرا به هنگام سرماخوردگی، بویایی دچار اختلال می شود؟

۱. کاهش ترشحات بزاقی ۲. خشک شدن یاخته های بویایی
۳. افزایش ترشحات لایه مایع مخاطی ۴. قطع رابطه عصبی یاخته های بویایی با نیمکره راست مغز

۲۱- با افزایش سازگاری بویایی با محرک بویایی حساسیت نسبت به آن محرک:

۱. در یک دقیقه اول به میزان ۷۰ درصد افزایش می یابد و سپس تا سه دقیقه بعدی به میزان ۲۰ درصد کاهش می یابد.
۲. ابتدا افزایش می یابد و سپس کاهش می یابد.
۳. کاهش می یابد.
۴. تغییر نمی کند.

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: روانشناسی احساس و ادراک

رشته تحصیلی/کد درس: روانشناسی (روانشناسی عمومی)، روانشناسی (چندبخشی) ۱۲۱۷۰۲۰

۲۲- کدام اصطلاح بیانگر ادراک عمق است؟

۱. فرانهادگی ۲. بسامد صوتی ۳. پدیده پورکینجه ۴. نقطه ثابت موج

۲۳- در صورت عدم وجود کناره، وضعیت بینایی چگونه است؟

۱. ادراک عمق صورت نمی گیرد.
۲. نمی توان نقش را از زمینه جدا کرد.
۳. خطای ادراکی پونزو شکل می گیرد.
۴. تصویر شی در چشم راست با تصویر شی در چشم چپ تفاوت می کند.

۲۴- ادراک ذهنی از گذشت زمان تحت تاثیر کدام عامل تغییر می کند؟

۱. تعداد یاخته های پاپینی ۲. احساس دهلیزی
۳. جنسیت ۴. توجه

۲۵- گسترش میدان دید از نقطه تمرکز دید موجب کدام ادراک می شود؟

۱. زمان ۲. حرکت ۳. شکل ۴. عمق

۲۶- اندازه تصویر ماه بر روی شبکیه ثابت است. اما اگر به طلوع ماه در افق نگاه کنید آن را بسیار بزرگ ادراک می کنید. با بالا آمدن ماه به نظر می رسد، قطر آن کوچک و کوچکتر می شود. این نوع ادراک از ماه، بیانگر کدام پدیده ادراکی است؟

۱. خطای ادراکی ۲. حرکت ظاهری ۳. ثبات اندازه ۴. ثبات شکل

۲۷- در چه صورتی بازتاب جهتگیری نسبت به یک محرک صوتی کاهش می یابد؟

۱. تغییر در احساس دهلیزی ۲. افزایش شدت محرک
۳. کاهش بسامد ۴. ادامه محرک

۲۸- وقتی به هر یک از چشم ها یک تصویر متفاوت از تصویر چشم دیگر ارائه شود، عملکرد بینایی در این شرایط طبق کدام پدیده قابل تعبیر و تبیین است؟

۱. رقابت دو چشمی ۲. شبکیه دوگانه ۳. چشم برتری ۴. پورکینجه

۲۹- با استفاده از کدام پدیده می توان فرآیند توجه را در نوزادان بررسی کرد؟

۱. پورکینجه ۲. دفاع ادراکی ۳. بازتاب دفاعی ۴. بینایی دوگانه

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: روانشناسی احساس و ادراک

رشته تحصیلی/کد درس: روانشناسی (روانشناسی عمومی)، روانشناسی (چندبخشی) ۱۲۱۷۰۲۰

۳۰- کاهش اطلاعات حسی و یا یکنواخت شدن آنها، موجب افزایش کدام پدیده می شود؟

۰۱. توهم و خیال پردازی های بینایی
۰۲. دفاع ادراکی و بازتاب دفاعی
۰۳. رقابت دو چشمی
۰۴. ثبات ادراکی