

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: سبک شناسی ۲ نثر

رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض)، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت ۱۳۱۳۰۴۹

۱- کدام گزینه در مورد مقدمه شاهنامه ابو منصور صحیح به شمار می رود؟

۱. شیوه نگارش آن بسیار ساده است.
۲. در متن آن کلمات عربی بسیار است.
۳. در مواردی اصل کتاب را خلاصه کرده است.
۴. از بسیاری جهات به شیوه نثر فارسی باستان نزدیک است.

۲- استاد صفا در مورد کدام نویسنده می نویسد:

« نثر او دارای همه مختصات انشای دوره سامانی و متضمن اصطلاحات و تعبیرات کهن فارسی است »

۱. عنصرالمعالی کیکاووس
۲. بوبکر اخوینی
۳. ابوالفضل بیهقی
۴. ابو منصور عبدالرزاق

۳- کتاب حی بن یقظان اثر بو علی سینا به چه شیوه ای بیان شده است؟

۱. کلامی
۲. فلسفی
۳. تمثیلی
۴. تعلیمی

۴- کدام گزینه از ویژگیهای سیاست نامه به شمار می رود؟

۱. سبک اثر بین تاریخ بلعمی و تاریخ طبری است.
۲. از حیث صرف و نحو بیشتر از بیهقی تحت تأثیر زبان عرب قرار گرفته است.
۳. از حیث روانی و سهولت عبارت و ایجاز شبیه به نثر بلعمی است.
۴. در اغلب جملات کتاب جمله های خلاف قاعده و انحرافی از نظر جمله بندی و آوردن صیغه های افعال دیده می شود.

۵- کدام گزینه در مورد استعمال لغات تازی در تاریخ بیهقی صحیح است؟

۱. الفاظ تازی بیشتر از صدی ده است.
۲. لغات تازی از فارسی سخت تر و دشوارتر است.
۳. لغات تازی، لغاتی است که یا فارسی ندارد یا لغات درباری و دولتی و علمی است.
۴. لغات تازی در تاریخ بیهقی به وسیله قلم بیهقی وارد ادبیات شده است.

۶- به چه دلیل مسلمین تا قرن چهارم به نثر موزون و مسجع نمی نوشتند؟

۱. آماده نبودن نثر برای سجع گوئی
۲. پرهیز از شبهه مقابله با قرآن
۳. آشنا نبودن با نثر فنی
۴. ضدیت با دین زرتشتی و موازین اسلامی

۷- به کدام نوع از رباعی « رباعی خصی » گفته می شود؟

۱. رباعی که مصرع سوم آن قافیه ندارد.
۲. رباعی که دارای تخلص باشد.
۳. رباعی که چهار قافیه ای دارد.
۴. رباعی که سه بیت دارد.

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: سبک شناسی ۲ نثر

رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض)، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت ۱۳۱۳۰۴۹

۸- کدام نویسنده آغاز گر نثر فنی به شمار می رود؟

۱. بهاءالدین محمد بغدادی
۲. سعدالدین وراوینی
۳. نصرالله منشی
۴. منتجب الدین جوینی

۹- اولین بار چه کسی مقامه نویسی را در ادبیات عرب مرسوم کرد؟

۱. بدیع الزمان همدانی
۲. حریری
۳. قایم مقام فراهانی
۴. حمید الدین بلخی

۱۰- کدام گزینه در مورد اثر راوندی صحیح است؟

۱. راحه الصدور به نثر مصنوع (قسمتی از آن ساده) نوشته شده است.
۲. موضوع آن تاریخ مغول است.
۳. نثر آن بی روح و فاقد تحلیل شعری است.
۴. ایجاز مغل در آن بسیار دیده می شود.

۱۱- کدام کتاب، کتابی اخلاقی است که در آن افکار عرفانی هم دیده می شود؟

۱. تمهیدات
۲. کیمیای سعادت
۳. اسرار التوحید
۴. تذکره الاولیا

۱۲- کدام اثر ممزوجی از سبک قرن پنجم و سبک قرن ششم یا از شیوه نثر مرسل قدیم و نثر فنی جدید به شمار می رود؟

۱. صفیر سیمرغ
۲. معارف بهاءولد
۳. چهار مقاله عروضی
۴. تاریخ طبرستان

۱۳- کدام گزینه در مورد کتاب سند باد نامه صحیح است؟

۱. اصل این داستان پهلوی است که به فارسی میانه ترجمه شده است.
۲. دقایقی مروزی در اواخر قرن ششم آن را به نثر فنی باز نویسی کرد.
۳. داستان بلندی است که در ضمن آن داستان های متعددی آمده است.
۴. در قرن چهارم خواجه عمید قناوزی آن را از پهلوی به نثر فنی ترجمه کرد.

۱۴- «روضه العقول» اثر کدام نویسنده است؟

۱. محمد بن غازی ملطیوی
۲. سعدالدین وراوینی
۳. مرزبان بن رستم
۴. دقایقی مروزی

۱۵- کدام کتاب اثر عطا ملک جوینی به شمار می رود؟

۱. مرصاد العباد
۲. تاریخ وصاف
۳. تاریخ جهانگشا
۴. نفثه المصدور

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: سبک شناسی ۲ نثر

رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض)، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت ۱۳۱۳۰۴۹

۱۶- کدام اثر اوج آمیزش دو سبک نثر موزون خواجه عبدالله انصاری و قاضی حمید الدین بلخی به شمار می رود؟

۱. گلستان سعدی ۲. بهارستان ۳. مرصاد العباد ۴. کشف الاسرار

۱۷- کدام گزینه در مورد کتاب المعجم صحیح است؟

۱. خالی از عبارات شیرین ادبی و مسایل ادبی باریک است.
۲. معتبرترین کتاب کهن در علوم عروض و قافیه و بدیع به شمار می آید.
۳. متن آن به نثر فنی و مصنوع نگاشته شده است.
۴. در آخر کتاب حمله مغولان و فرار محمد خوارزمشاه را بیان کرده است.

۱۸- کتاب درّه التاج اثر قطب الدین شیرازی به چه نثری نگاشته شده است؟

۱. ساده ۲. فنی ۳. مصنوع ۴. بینابین

۱۹- کدام گزینه از اثرات مهم حمله مغول در ادبیات ایران به شمار می رود؟

۱. رواج نثر مصنوع و متکلف ۲. افزایش صحت و اتقان مطالب
۳. کاهش لغات عربی ۴. رواج تاریخ نویسی

۲۰- نخستین کتابی که در آن لغات مغولی از جمله خود واژه مغول آمده است؛ چه نام دارد؟

۱. نظام التواریخ ۲. طبقات ناصری ۳. وصاف الحضرة ۴. جامع التواریخ

۲۱- موضوع کدام اثر جغرافیا است؟

۱. الفخری ۲. نزهة القلوب ۳. تاریخ گزیده ۴. ظفر نامه

۲۲- کتاب روضه الخلد اثر مجد خوافی به تقلید از کدام کتاب نوشته شده است؟

۱. گلستان ۲. بهارستان ۳. انیس العشاق ۴. مناقب العارفين

۲۳- کدام گزینه از علل اهمیت کتاب نزهة الارواح به شمار می رود؟

۱. بیان مطالب در مورد آداب تصوف و خانقاهها
۲. نگارش به سبک خواجه عبدالله انصاری و نثر موزون مرسل
۳. پاسخ به سوالاتی در دقایق عرفان
۴. متضمن مطالب اساطیری و افسانه ای اما بسیار مؤثر

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: سبک شناسی ۲ نثر

رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض)، زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت ۱۳۱۳۰۴۹

۲۴- کدام کتاب تاریخی به نثر فنی و به تقلید از تاریخ جهانگشا نوشته شده است؟

۱. زده التواریخ ۲. مطلع السعدین ۳. مجمل فصیحی ۴. ظفر نامه تیموری

۲۵- کدام کتاب در اساس ترجمه و اقتباسی از طبقات الصوفیه خواجه عبدالله انصاری به شمار می رود؟

۱. نفحات الانس ۲. لویح ۳. اشعه المعات ۴. بهارستان

۲۶- کدام اثر آخرین بازنویسی از کلیله و دمنه به شمار می رود؟

۱. انوار سهیلی ۲. عیار دانش ۳. گوهر مراد ۴. آیین اکبری

۲۷- کدام اثر قدیمی ترین تذکره زبان فارسی به شمار می رود؟

۱. ریاض الشعرا ۲. هفت اقلیم ۳. تذکره الشعرا ۴. لباب الالباب

۲۸- مهم ترین جریان فرهنگی دوره صفویه از دیدگاه ادبیات چیست؟

۱. توجه به رمان نویسی و ترجمه رمان ۲. رواج کتب مذهبی به فارسی ۳. رواج لغات دساتیر ۴. رواج تاریخ نویسی

۲۹- کدام نویسنده، معروف ترین نویسنده دوره قاجار به شمار می رود؟

۱. رضا قلی خان هدایت ۲. فاضل خان گروسی ۳. اعتمادالسلطنه ۴. قایم مقام فراهانی

۳۰- به نظر ملک الشعرا بهار کدام عامل مهمترین عامل در تغییر و تحول سبک جدید در زمان مشروطه به شمار می رود؟

۱. نثر نویسی ۲. مقاله نویسی ۳. داستان نویسی ۴. روزنامه نویسی