

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: نظم ۴ بخش ۲ مثنوی ۲

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۳۵

۱- در بیت زیر به کدام گزینه اشاره نشده است؟

"چند حرفی نقش کردی از رقوم
سنگ ها از عشق آن شد همچو موم"

۱. نوشته ها ۲. آفریدن ۳. نشانه ها ۴. قیمتی

۲- مصرع "کان لله بوده ای در مامضی" اشاره به چیست؟

۱. کوشش بنده ۲. لطف الهی ۳. توجه به گذشته ۴. عنایت خداوندی

۳- در مصراع زیر "سقر" به چه معناست؟

"شد ممثل سرنگون اندر سقر"

۱. بهشت ۲. دوزخ ۳. درخت ۴. اندیشه

۴- معنای کدام واژه درست است؟

۱. نقا: آهنگ ۲. تون: گلخانه ۳. ضریر: کر ۴. جمین: ادرار

۵- کدام عبارت نادرست است؟

۱. به اعتقاد پیشینیان خورشید در فلک چهارم است.
۲. قلاب یعنی کسی که سکه تقلبی می زند.
۳. بوش به معنای خودنمایی است.
۴. پس از مرگ حسام الدین، مولوی به سوی صلاح الدین رفت.

۶- "یقظه" در مصراع زیر به چه معناست؟

"یقظه آمد نوم حیوانی نماند"

۱. خواب ۲. بیداری ۳. اتفاق ۴. هوش

۷- "بی لباس" در بیت زیر به چه معناست؟

"تا جمادات دگر را بی لباس
چون عصا و سنگ داری از قیاس"

۱. بدون جامه ۲. بی تردید ۳. بار دیگر ۴. از آغاز

۸- در بیت زیر "مقیم" به چه معناست؟

"من همی بینم جهان را پر نعیم
آب ها از چشمه ها جوشان مقیم"

۱. پیوسته ۲. ساکن ۳. سرشار ۴. خالی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم ۴ بخش ۲ مثنوی ۲

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۳۵

۹- "خل الکلام" به چه معناست؟

۰۱. به سخن توجه کن ۰۲. سخن را رها کن ۰۳. سخن را تمام کن ۰۴. سخن را پر بار کن

۱۰- مصراع اول بیت زیر به چه معناست؟

"یک زمان از وی عنایت بر کند عقل زیرک ابله‌ی ها می کند"

۰۱. اگر خداوند لحظه ای به او توجه کند.
۰۲. اگر عقل لحظه ای به خدا توجه کند.
۰۳. اگر خداوند لحظه ای عنایت خویش را از عقل دور کند.
۰۴. اگر یک لحظه انسان مورد عنایت واقع شود.

۱۱- معنی درست مصرع "مدح تعریف است و تخریق حجاب" کدام است؟

۰۱. ستایش، تعریف و تمجید فراوان است.
۰۲. تعریف مدح نوعی حجاب است.
۰۳. ستایش، بیان حقیقت و یا پنهان کردن آن است.
۰۴. ستایش، حقیقت را بیان کردن و دریدن پرده است.

۱۲- "جرح شدن" در بیت زیر به چه معناست؟

"گر به طراری کند، پس د و گواه جرح شد در محکمه عدل اله"

۰۱. گواهی به عدم عدالت شاهد
۰۲. گواهی دادن به عدالت شاهد
۰۳. زخمی شدن
۰۴. آشکار شدن فسق قاضی

۱۳- مقصود مصراع دوم چیست؟

"از سبب دانی شود کم حیرت"

۰۱. حیرت راهی به درگاه او ندارد.
۰۲. حیرت تو، تو را از حق دور می کند.
۰۳. حیرت تو برای غرق شدن تو بس است.
۰۴. حیرت تو، تو را به درگاه حق می رساند.

۱۴- معنای کدام گزینه درست است؟

۰۱. فطن: هوشیار ۰۲. محمل: موهم ۰۳. دره: ریزش ۰۴. اصبع: نشانه

۱۵- "سداد" در مصراع زیر به چه معناست؟

"این عمل وین کسب در راه سداد"

۰۱. جهاد ۰۲. راستی در کار ۰۳. عبادت ۰۴. اتحاد

۱۶- در مصراع زیر "زفت" و "لمتر" به ترتیب به چه معناست؟

"باز زفت و فربه و لمتر شود"

۰۱. فربه - لاغر ۰۲. چاق - کوچک ۰۳. بخیل - چاق ۰۴. فربه - چاق

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم ۴ بخش ۲ مثنوی ۲

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۳۵

۱۷- "دیگ های فکر" چه نوع اضافه ای است؟

۱. تشبیهی ۲. بیانی ۳. استعاری ۴. سمبلیک

۱۸- در بیت زیر "در گردش بودن" به چه معناست؟

"آنکه او کف دید، در گردش بود و آن که دریا دید، او بی غش بود"

۱. انکار کردن ۲. مضطرب بودن ۳. در جهل بودن ۴. عاشق بودن

۱۹- در بیت "دست و پای ما می آن واحد است دست ظاهر سایه است و کاسد است"، "سایه" اشاره به چیست؟

۱. جوهر ۲. نشانه ۳. عرض ۴. وهم

۲۰- مقصود کلی بیت زیر چیست؟

"همچنین تأویل قد جف القلم بهر تحریض است بر شغل اهم"

۱. خشک شدن قلم سرنوشت نشانه ی جبر است.
۲. خشک شدن قلم سرنوشت برای تشویق انسانها به انجام کارهای مهم است.
۳. تقدیر، انسان را از کارهای مهم دور می کند.
۴. تقدیر، خواست خداست و به انسان مربوط نیست.

۲۱- در مصراع زیر "قاصرات الطرف" به چه معناست؟

"قاصرات الطرف آمد آن مدام"

۱. کسانی که در کارها کوتاهی کردند.
۲. زنانی که جز به شوهران خود ننگرند.
۳. فرشتگان الهی که مأمور ثبت گناه هستند.
۴. فرشتگانی که در بهشت به انسان خدمت می کنند.

۲۲- مقصود کلی بیت زیر چیست؟

"لیک دعوت وارد است از کردگار با قبول و ناقبول او را چه کار"

۱. دعوت صرف ۲. دعوت با تهدید
۳. دعوت برای انجام وظیفه ۴. دعوت برای مصلحت

۲۳- «واحدٌ کألف» به چه معناست؟

۱. یک تن برابر صد تن ۲. یکی از هزاران
۳. هزاران نفر ۴. یک تن چون هزار تن

۲۴- "شرفه" در مصراع زیر به چه معناست؟

"شرفه ای بشنید در شب معتمد"

۱. صدا ۲. آتش زنه ۳. آتش ۴. دود

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: نظم ۴ بخش ۲ مثنوی ۲

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۳۵

۲۵- با توجه به بیت زیر کدام گزینه در باره ی "خطوب" نادرست است؟

"پی پیمبر گفت استفتوا القلوب
گرچه مفتی تان برون گوید خطوب"

۱. جمع خطب است
۲. به معنی کارهای بزرگ و سخت
۳. در اینجا به معنای خطبه ها
۴. جمع خطبه است

۲۶- "ترهب" در مصراع زیر به چه معناست؟

"از ترهب نهی کردست آن رسول"

۱. عشق به دنیا
۲. ترک دنیا
۳. دلبستگی به دنیا
۴. آزار رساندن

۲۷- در بیت زیر مقصود از "تدویر" چیست؟

"گر نمی بینی تو تدویر قدر
در عناصر جوشش و گردش نگر"

۱. تعیین
۲. نفی کردن
۳. گرداندن
۴. دقت کردن

۲۸- "قاموا کسالی" در بیت زیر به چه معناست؟

"پس بخوان قاموا کسالی از نُبی
چون نیابد شاخ از بیخش طُبی"

۱. با اکراه نماز می خوانند.
۲. تنبلی می کنند.
۳. خود را بیمار نشان می دهند.
۴. برپا می دارند.

۲۹- "رگو" در مصراع زیر به چه معناست؟

"روز دیگر با رگو پیچید پا"

۱. داروی زخم
۲. تکلیف
۳. پارچه کهنه
۴. باند زخم

۳۰- "گول گیر" در بیت زیر به چه معناست؟

"بوی صدق و بوی کذب گول گیر
هست پیدا در نفس چون مشک و سیر"

۱. ابله فریب
۲. غافل
۳. دروغ
۴. کاذب