

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: آیین نگارش و ویرایش ۲

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۱۴

۱- کدام گزینه در باره واژه «ویرایش» صدق می کند؟

۰۱. از مصدر ویراستن است و از ماضی ویراست ساخته می شود.
۰۲. از بن ماضی ویراست + شین مصدری ساخته می شود.
۰۳. حاصل مصدر است.
۰۴. مشتق است و از بن مضارع ویرای + شین مصدری ساخته می شود.

۲- کدام گزینه جزو وظایف «ویراستار مشاور» است؟

۰۱. اظهار نظر درباره ی اهمیت ترجمه و تألیف اثر
۰۲. تعیین سیاست تألیف و ترجمه
۰۳. بررسی رهنمودهای فرمول نویسی
۰۴. همکاری با مؤلف یا مترجم در جریان تألیف و ترجمه

۳- «ابونصر مشکان» دبیر نامدار روزگار غزنویان با کدام نوع از ویراستاران قابل انطباق است؟

۰۱. ارزشیاب
۰۲. سر ویراستار
۰۳. ویراستار عمومی
۰۴. ویراستار مشاور

۴- ملاک و مجوز تغییرات اساسی در هنگام ویرایش چیست؟

۰۱. مؤلف
۰۲. ویراستار
۰۳. خواننده و عرف رایج
۰۴. ناشر و سیاست های نشر

۵- نخستین گام ویراستار برای ویرایش یک اثر و برای اینکه دریابد از عهده ویرایش اثر برمی آید کدام است؟

۰۱. مرور کلی متن
۰۲. مطالعه کتاب و مقالات مرتبط با موضوع اثر
۰۳. تحقیق شهرت اثر در بازار کتاب
۰۴. شناسایی کامل مولف و آثار وی

۶- چه عاملی تعیین کننده ی ویژگی ها و حجم ویرایش فنی است؟

۰۱. تبحر علمی مؤلف
۰۲. نحوه ی ترجمه
۰۳. نظر ناشر
۰۴. محتوای اثر

۷- در کدام نوع از کتاب های زیر «روشنی بیان» در درجه ی اول اهمیت قرار دارد؟

۰۱. کتاب های تحقیقی
۰۲. آثار ترجمه ای
۰۳. نوشته های ذوقی - تخیلی
۰۴. کتاب های درسی

۸- مشکل ترین کار ویراستار متون ترجمه چیست؟

۰۱. یک دست کردن متن از جهت کاربرد الفاظ
۰۲. اصلاح غلط های دستوری
۰۳. تصحیح اشتباهات احتمالی مترجم
۰۴. مقابله متن ترجمه شده با متن اصلی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آیین نگارش و ویرایش ۲

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۴۰۱۳۱۳

۹- در کدام حوزه ی نگارشی، صاحب اثر، ویراستار را خود انتخاب و یا او را تأیید می کند؟

۱. آثار مطبوعاتی
۲. ادبیات داستانی و نمایشی
۳. دایره المعارف ها
۴. علمی - تحقیقی

۱۰- برای داوری در مورد «بدیع بودن نوشته ها» کدام یک از سؤالات زیر مطرح می شود؟

۱. آیا روش کار بدیع و تازه است؟
۲. اطلاعات تا چه اندازه تخصصی است؟
۳. آیا هدف نوشته عرضه کردن یک روش جدید است؟
۴. آیا نویسنده منابع را ارزیابی کرده است؟

۱۱- بازبینی نهایی واژه نامه، از مهم ترین کارهای کدام مرحله از ویرایش است؟

۱. ویرایش متن
۲. نمونه خوانی
۳. نسخه پردازی
۴. رو ویرایش
- ۱۲- اصطلاح «proof reading» به چه معناست؟
۱. ویرایش متن
۲. نمونه خوانی
۳. نسخه پردازی
۴. مضمون یابی متن

۱۳- سازمان جهانی «یونسکو» در سال ۱۹۵۰ میلادی «کتاب» را چگونه تعریف کرده است؟

۱. نشریه ای علمی، دوره ای که بدون شمارش جلد، چهل و نه صفحه یا بیش تر باشد.
۲. نشریه ای فرهنگی، دوره ای که بدون شمارش جلد، چهل و نه صفحه یا بیش تر باشد.
۳. نشریه ای علمی - فرهنگی، غیر دوره ای که بدون شمارش جلد، نود و چهار صفحه یا بیش تر باشد.
۴. نشریه ای فرهنگی، غیر دوره ای که بدون شمارش جلد، چهل و نه صفحه یا بیش تر باشد.

۱۴- کدام یک از گزینه های زیر، از بخش های پیش از متن کتاب محسوب نمی شود؟

۱. صفحه ی اهدا
۲. واژه نامه
۳. صفحه ی بدرقه
۴. صفحه ی عنوان

۱۵- کلمات مقدس چون «بسم ا...» در کدام جزء کتاب می آید؟

۱. صفحه ی سرلوحه
۲. صفحه ی اهدا
۳. صفحه ی بدرقه
۴. صفحه ی عنوان

۱۶- در چه زبانی فهرست مطالب پیش از متن می آید؟

۱. روسی
۲. آلمانی
۳. انگلیسی
۴. فرانسوی

۱۷- دفعاتی که برگ چاپی به منظور تشکیل اوراق کتاب تا می شود، چه نامیده می شود؟

۱. طراحی کتاب
۲. صحافی کتاب
۳. قطع کتاب
۴. عطف کتاب

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آیین نگارش و ویرایش ۲

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۱۴

۱۸- تعریف «نواری فلزی با ارتفاع حروف برجسته ی چاپی که در چاپ برجسته به کار می رود» مربوط به کدام گزینه است؟

۱. خط برنج ۲. خط کرسی ۳. خط بریل ۴. چاپخط

۱۹- فرآیندی که در آن فرورفتگی ها روی یک غلتک با مرکب پر شده و مرکب اضافی با یک تیغه از سطح آن جمع می شود به کدام نوع چاپ اختصاص دارد؟

۱. چاپ افست ۲. چاپ لیتوگرافی ۳. چاپ گراوری ۴. چاپ سنگی

۲۰- قطعه ای از حروف چاپی فلزی که حروف برجسته ای روی آن ساخته نشده و برای فاصله گذاری بین کلمات یا حروف به کار می رود چه نام دارد؟

۱. زینک ۲. اشپون ۳. اوزالید ۴. فونت

۲۱- اصطلاح لاتین «initiating editor» معادل کدام گزینه است؟

۱. ویراستار آغازگر ۲. ویراستار تمام وقت ۳. ویراستار تخصصی ۴. ویراستار همکار

۲۲- عمل «تصحیح نمونه با استفاده از علامت های مخصوص نمونه خوانی» چه نامیده می شود؟

۱. علامت گذاری ۲. نقطه گذاری ۳. غلط گیری ۴. ویرایش

۲۳- کتاب آکادمیک که به موضوع تخصصی منفردی می پردازد چه نام دارد؟

۱. چکیده ۲. خبرنامه ۳. تک نگاشت ۴. مقاله

۲۴- مجموعه قوانین و دستورات دارویی روی چه نوع کاغذی چاپ می شود؟

۱. کاغذ هندی ۲. کاغذ فرهنگ ۳. کاغذ گلاسه ۴. کاغذ اوزالید

۲۵- خط راست کشیده، زیر یک کلمه، نشانه ی چیست؟

۱. ایرانیک چاپ شود. ۲. کلمه با حروف سیاه چاپ شود.
۳. حروف جابه جا شود. ۴. با حروف بزرگ چاپ شود.

۲۶- خطای نگارشی کدام گزینه از خطاهای صرفی است؟

۱. بچه ها مورد تشویق قرار گرفتند. ۲. اجازه بدهید به حضور ایشان تبریک عرض کنم.
۳. این نکته لازم به یادآوری است. ۴. هنوز معلوم نشده چه کسانی مشمول این عفو شده اند.

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آیین نگارش و ویرایش ۲

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی (محض) ۱۲۱۳۰۱۴

۲۷- ساختار کدام جمله درست است؟

۱. نتایجی را که امروز به دست آمد، گزارش می کنم.
۲. آن ساعت را که خریده بودم، شکست.
۳. پارسایی که زخم پلنگ داشت را دیدم.
۴. خانه ای را خریدم.

۲۸- در کدام گزینه، خطای نگارشی صرفی دیده می شود؟

۱. معرف حضورتان هست.
۲. نظر ایشان در این باره نادرست است.
۳. سرفه نشان دهنده بیماری است.
۴. کودکان در این سن همانند یکدیگرند.

۲۹- با توجه به «شیوه ی نگارش مفردات و ترکیبات» کدام گزینه صحیح است؟

۱. آسانتر
۲. بسوی
۳. بنیان گذار
۴. تاریخنگاری

۳۰- کدام گزینه در خصوص نگارش پیشوند «یک» صحیح است؟

۱. یکطرفه
۲. یک سویه
۳. یکراست
۴. یک باره