

تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: خوشنویسی و طراحی حروف ۲

رشته تحصیلی/کد درس: صنایع دستی ۱۲۲۶۰۶۳ - طراحی پارچه ۱۷۱۲۰۵۸ - ارتباط تصویری (گرایش ارتباط تصویری) ۱۸۱۰۳۳۵

۱- گلدانهای گرد که نقوش هندسی با تصاویر حیوانات و گیاهان تزئین شده اند مربوط به چه دوره‌های است؟

۱. سومر ۲. ایلام ۳. بابل ۴. آشور

۲- مخترع نخستین خط و کتابت کدام یک از اقوام باستانی است؟

۱. هخامنشیان ۲. ایلامیان ۳. اکدیان ۴. سومریان

۳- همه گزینه‌ها در باره خط هیروگلیف صحیح است بجز.....

۱. واژه هیروگلیف واژه‌های است یونانی و به معنی خط حجاری شده.

۲. کاتبان مصری استادان هنر نوشتار و تعلیم خط هیروگلیف بودند.

۳. کاتبان مصری علاوه بر دیوارهای مقابر و تابوتها و مهرها، از پاپيروس به عنوان مواد نوشتاری استفاده میکردند کاتبان مصری علاوه بر دیوارهای مقابر و تابوتها و مهرها، از پاپيروس به عنوان مواد نوشتاری استفاده میکردند.

۴. مصریان دو نوع حجاری میکردند: یکی نقش برجسته و دیگری نقشهای گود و کنده شده.

۴- برای چاپ عیدی سازی از چه نوع قالب استفاده میشود؟

۱. چوب گلابی ۲. قالب لاستیکی ۳. قالب سربی ۴. چوب توت

۵- نخستین کتاب چاپ شده با چاپ سنگی که در تهران به چاپ رسید چه نام داشت؟

۱. خمسه نظامی ۲. رساله حسینیه ۳. شاهنامه فردوسی ۴. گلستان سعدی

۶- کدام خوشنویس در دوره قاجار، روزنامه‌های شرف و شرافت را کتابت میکرد؟

۱. محمدرضا کلهر ۲. محمد حسین خوشنویس باشی

۳. عمادالکتاب سیفی ۴. میرزا غلامرضا اصفهانی

۷- صنایع الملک مسئولیت چاپ و انتشار کدام روزنامه را بر عهده داشت؟

۱. شرافت ۲. وقایع اتفاقیه ۳. اردوی همایون ۴. خبرنگار

۸- تایپوگرافی چیست؟

۱. طراحی خطوط گرافیکی ۲. فن بیان نوشتار مرتبط با صنعت چاپ

۳. طراحی حروفی که با تصویر همراه است ۴. خوشنویسی کردن حروف با انواع خطوط اسلامی

تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: خوشنویسی و طراحی حروف ۲

رشته تحصیلی/کد درس: صنایع دستی ۱۲۲۶۰۶۳ - طراحی پارچه ۱۷۱۲۰۵۸ - ارتباط تصویری (گرایش ارتباط تصویری) ۱۸۱۰۳۳۵

۹- خط مطول به کدام خط کوفی اطلاق میشود؟

۱. کوفی مشق
۲. کوفی مائل
۳. کوفی پیرآموز
۴. کوفی اصیل

۱۰- کدام یک از شاگردان حضرت علی نبودند؟

۱. خالد بن ابی الهیاج
۲. عبیده الله بن ابی رافع
۳. زید بن ثابت
۴. ابن عباس

۱۱- این شعر از کیست؟ «پیش از همه خط معقلی بود

۱. سلطانه علی مشهدی
۲. کوفی خط مرتضی علی بود
۳. مجنون رفیقی هروی
۴. قطب الدین محمد قصه خوان

۱۲- کتیبه پیر علمدار در کجا قرار دارد؟

۱. دامغان
۲. سلطانیه زنجان
۳. شاهرود
۴. اردستان

۱۳- خطوط کوفی مورق و مزهر به ترتیب به کدام خطوط کوفی گفته میشوند؟

۱. کوفی مورق یعنی کوفی گلدان و کوفی مزهر یعنی کوفی برگدار
۲. کوفی مورق یعنی کوفی شاخ و برگ دار و کوفی مزهر یعنی کوفی همراه با نقش و نگار
۳. کوفی مورق یعنی کوفی برگدار و کوفی مزهر یعنی کوفی گل و برگدار
۴. کوفی مورق یعنی کوفی بافته شده و کوفی مزهر یعنی کوفی گلدان

۱۴- قلم ثلثین و ثلث را چه کسی اختراع کرد؟

۱. احوال محرر
۲. ابراهیم سگری
۳. یوسف سگری
۴. خالد بن ابی الهیاج

۱۵- همه گزینه ها در باره خط محقق صحیح است بجز....

۱. خط محقق را خط عراقی و وراقی هم گفته اند.
۲. خط محقق در عهد امویان از خط کوفی استخراج شد.
۳. شکوه و عظمت و اندامهای درشت و فاصلههای منظم از ویژگی خط محقق است.
۴. یاقوت مستعصمی قلم محقق را جزو یکی از خطوط ششگانه خود انتخاب کرد.

تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: خوشنویسی و طراحی حروف ۲

رشته تحصیلی/کد درس: صنایع دستی ۱۲۲۶۰۶۳ - طراحی پارچه ۱۷۱۲۰۵۸ - ارتباط تصویری (گرایش ارتباط تصویری) ۱۸۱۰۳۳۵

۱۶- «ام الخطوط» به کدام خط اطلاق میشود؟

۱. ثلث
۲. ریحان
۳. جلیل
۴. نستعلیق

۱۷- کدام گزینه از ویژگیهای خط نسخ است؟

۱. بسته و توپر نوشته شدن حلقه ها و گره ها در حروف «و - ف - ق - م - عین وسط»
۲. جلی بودن و اندام درشت که کاربرد آن در کتیبه نگاری است.
۳. یکسانی و تعادل اندازه حروف متشابه و هم شکل
۴. فاصله های منظم و یکدست و ساده بودن حروف و کلمات

۱۸- واضع خط تعلیق چه کسی بود؟

۱. خواجه تاج سلمانی
۲. میرعلی تبریزی
۳. محمد شفیع هروی
۴. خواجه اختیارالدین گنابادی

۱۹- خطی قوسدار که به هیئت کمانچه است و در قدیم بر سر فرمانهای پادشاهان مینوشتند؟

۱. طغرا
۲. رقعہ
۳. مرغ بسمله
۴. خط دیوانی

۲۰- نوک سمت راست قلم و نوک سمت چپ قلم نی (از پشت قلم نی) به ترتیب چه نام دارند؟

۱. انسی - وحشی
۲. وحشی - انسی
۳. نحت - تحت
۴. شظیه - فتح