

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان، نثر ۳ بخش ۳ گلستان سعدی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۵ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۴

۱- کدام گزینه، بیانگر استخوان بندی بیشتر بابهای گلستان می باشد؟

۱. حکایات ۲. امثال ۳. اشعار ۴. اخبار

۲- مفهوم عبارت «و به شکر اندرش مزید نعمت» به کدام گزینه، نزدیکتر است؟

۱. شکر خدا به خاطر نعمت هایش است.
۲. در شکر او نعمت است.
۳. شکر خدا اضافه بر نعمت های اوست.
۴. شکر خداوند باعث افزونی نعمت است.

۳- عبارت «کشف الدجی بجماله» به چه معناست؟

۱. به نور جمالش تاریکی را کنار زد.
۲. نور جمالش تاریکی جهل را زایل ساخت.
۳. شب تیره در مقابل جمال او ناتوان است.
۴. نور جمالش جاهلیت را از بین برد.

۴- عبارت مشخص شده در جمله ی «دست ... به درگاه حق جل و علا بردارد» در دستور زبان فارسی، به جای کدام کلمه به کار می رود؟

۱. قید ۲. صفت ۳. تمیز ۴. مضاف الیه

۵- نظر دکتر غلامحسین یوسفی درباره ی «قصب الجیب» در جمله ی «قصب الجیب حدیثش که همچون شکر می خوردند» چیست؟

۱. پاره ای از نی که نامه بران نامه های امرا را در آن می نهادند.
۲. نیشکری که در جیب می گذاشتند.
۳. کنایه از قلم است.
۴. به کار بردن "قصب و جنیب به معنای خرمای خشک و تر" در این جمله، صحیح است.

۶- از دیدگاه معنای واژگان، گزینه صحیح را مشخص کنید:

۱. غدار: مکار ۲. رحیل: راه ۳. برد: حمله ۴. متحلی: آراسته

۷- طولانی ترین باب گلستان کدام است؟

۱. باب دوم ۲. باب پنجم ۳. باب اول ۴. باب ششم

۸- مصراع «اذا یئس الانسان طال لسانه» از نظر معنی به کدام گزینه، نزدیکتر است؟

۱. هر که دست از جان بشوید هر چه در دل دارد بگوید.
۲. ای زبان تو بس زبانی مرمرا.
۳. زبان سبز سر سرخ می دهد بر باد.
۴. فرجام سخن خشم آهنگ یاس و نا امیدی است.

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان، نثر ۳ بخش ۳ گلستان سعدی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۵ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۴

۹- نوع قید را از جهت معنی در بیت زیر، مشخص کنید:

"جهان ای برادر نماند به کس / دل اندر جهان آفرین بند و بس"

۱. استثنا ۲. تاکید ۳. ترتیب ۴. انحصار

۱۰- سعدی در کتاب گلستان، کدام صفت را برای انوشیروان ذکر می کند؟

۱. عادل ۲. شجاع ۳. باعظمت ۴. جنگاور

۱۱- مفهوم صحیح جمله زیر، در کدام گزینه آمده است؟

« پس هریک را از اطراف بلاد، حصه ای مرضی معین کرد تا فتنه نشست و نزاع برخاست »

۱. معشوق نشست و نزاع بالا گرفت. ۲. آشوب از میان رفت و جدال رفع شد.
۳. اختلاف از میان رفت و جنگ شروع شد. ۴. جنگ تمام شد و فریاد و غوغا شروع شد.

۱۲- مفرد واژه ی « اوباش » در کدام گزینه ذکر شده است؟

۱. وبش ۲. بوش ۳. ابش ۴. اوبش

۱۳- معنای عبارت « خاطری همراه ما کن » در کدام گزینه آمده است؟

۱. با ما همفکری کن. ۲. دعای خیری بدرقه راهمان کن.
۳. به ما بیندیش. ۴. خاطره ای برایمان تعریف کن.

۱۴- عبارت « دست در خطام کشتی زد » به کدام معناست؟

۱. به سکان روی آورد. ۲. به بادبان پناه برد.
۳. نرده های کشتی را گرفت. ۴. به لنگر کشتی پناه برد.

۱۵- با توجه به عبارت زیر ، واژه ی « ارتفاع » در کدام گزینه، صحیح معنا شده است؟

« ارتفاع ولایت نقصان پذیرفت و خزانه تهی ماند.»

۱. جمعیت ۲. مدت پادشاهی ۳. عایدات ۴. وسعت

۱۶- عبارت « تو دانی که از ظلوم جهول چه آید؟» به کدام مطلب اشاره دارد؟

۱. به حدیثی از پیامبر (ص) ۲. به مقام آدم
۳. به آیه امانت الهی که به انسان سپرده شد. ۴. به خلقت انسان در تاریکی

۱۷- معنای واژه ی « مواشی و غواشی » به ترتیب در کدام گزینه، ذکر شده است؟

۱. ستوران ، زین پوش ها ۲. موش ها ، مارها ۳. چهارپایان، نوگران ۴. ستوران ، موش ها



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان، نثر ۳ بخش ۳ گلستان سعدی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۵ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۴

۱۸- آرایه ی برجسته ی بیت « چو از قومی یکی بی دانشی کرد / نه که را منزلت ماند نه مه را » کدام است ؟

۰۱. ایهام ۰۲. تضاد ۰۳. استعاره ۰۴. تناسب

۱۹- عبارت « در پوستین خلق افتادن » کنایه از چیست ؟

۰۱. عیب جویی کردن از مردم ۰۲. آزار رساندن به دیگران
۰۳. ظلم کردن به مردم ۰۴. سرزنش کردن دیگران

۲۰- عبارت « نظر کردم و معلومی نداشت » به چه معناست ؟

۰۱. خواستم و معلوم نکرد. ۰۲. بس انداز کردم و پنهان بود.
۰۳. دیدم که پولی نداشت. ۰۴. دیدم و برایش مشخص نشد.

۲۱- در بیت « مکن گر مردمی بسیار خواری / که سگ زین می کشد بسیار خواری » کدام جناس، دیده می شود؟

۰۱. تام ۰۲. ناقص ۰۳. اشتقاق ۰۴. مرکب

۲۲- کدام بیت با ابیات دیگر، ارتباط معنایی کمتری دارد ؟

۰۱. به تمنای گوشت مردن به / که تقاضای زشت قصابان
۰۲. نانم افزود و آبرویم کاست / بینوایی به از مذلت خواست
۰۳. چشم تنگ دنیا دار را / یا قناعت پر کند یا خاک گور
۰۴. هرچه از دونان به منت خواستی / در تن افزودی و از جان کاستی

۲۳- کدام یک از شخصیت های زیر ، مثل « فصاحت » است ؟

۰۱. ابونواس ۰۲. بشار بن برد ۰۳. متنبی ۰۴. سحبان وائل

۲۴- در کدام گزینه، فعل « بیان خواب » دیده می شود ؟

۰۱. اگر این دانا بودی، کار او با نادان بدین جایگه نرسیدی.
۰۲. چنان دیدمی که تو را آواز خوش بودی و خلق از نفست در آسایش بودندی.
۰۳. یکی در مسجد سنجار به تطوع بانگ نماز گفتی به ادایی که مستمعان از او نفرت گرفتندی.
۰۴. خطیبی کریه الصوت خود را خوش آواز پنداشتی و فریاد بی فایده داشتی.

۲۵- عبارت « از قبح مشاهده او مجاهده می برد » به چه معناست ؟

۰۱. جهد می کرد تا زشتی چهره اش را پنهان کند. ۰۲. بخاطر دوری از گناه و معصیت، به چهره او نگاه نمی کرد.
۰۳. از دیدار چهره زشت او رنج می کشید. ۰۴. تلاش می کرد تا زشتی چهره او را بزدايد.



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان، نثر ۳ بخش ۳ گلستان سعدی

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۵ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۴

۲۶- در بیت زیر ، کدام یک از "عیوب قافیه" به چشم می خورد ؟

« جمعی چو گل و لاله به هم پیوسته / تو هیزم خشک در میانی رسته »

۱. اقوا ۲. شایگان ۳. سناد ۴. رس

۲۷- عبارت « راحت عاجل به تشویش محنت آجل منغص کردن ، خلاف رای خردمندان است » با کدام گزینه ، تناسب معنایی کمتری دارد ؟

۱. غصه فردا را خوردن از خردمندی نیست.
۲. امروز خوش باش، تا فردا خدا بزرگ است.
۳. حالی خوش باش و عمر بر باد مکن.
۴. هم وقت را غنیمت دان و هم به فکر آینده باش.

۲۸- منظور از واژه ی « داعی » در عبارت « سالی نزاع میان پیادگان حجاج افتاد و داعی در آن سفر هم پیاده بود » چه کسی است ؟

۱. سعدی ۲. قافله سالار ۳. خطبه خوان ۴. راهنمای کاروان

۲۹- زیباترین و درخشان ترین باب گلستان چه نام دارد ؟

۱. درفواید خاموشی ۲. در تاثیر تربیت ۳. در اخلاق درویشان ۴. در فواید صحبت

۳۰- در جمله ی « تلمیذ بی ارادت ، عاشق بی زرست و رونده بی معرفت ، مرغ بی پر » کدام مورد (از دیدگاه علم معانی) مشاهده می شود ؟

۱. اسناد مجازی ۲. اسناد سببی ۳. اسناد حقیقی ۴. اسناد منطقی