

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: دستور زبان فارسی ۲

وشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی - چند بخشی ۱۴۳۰۲۶

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

۴. کلمه پرسشی

۳. حرف تعجب

۲. حرف ربط کهن

۱. شبه جمله کهن

۲- حرف "تا" در بیت زیر، در کدام معنی به کار رفته است؟

"ز صاحب غرض تا سخن نشنوی / که گر کار بندی پشمیمان شوی"

۴. به معنی "اگر"

۳. به معنی "زنہار"

۲. به معنی "مگر این که"

۱. به معنی "که"

۳- در عبارت زیر، "عفو کناد" چه نوع فعلی است؟

"یوسف گفت بحلت کردم، خدای تو را عفو کناد."

۴. امری

۳. دعایی

۲. تمنایی

۱. شرطی

۴- "به دروغ داشتن" از جهت ساختمان، چه نوع فعلی است؟

۴. فعل مرکب کهن

۳. پیشوندی کهن

۲. عبارت فعلی

۱. پیشوندی مرکب

۵- در بیت زیر، "یافت می نشود" چه نوع فعلی است؟

"کفتند یافت می نشود جسته ایم ما / گفت آنچه یافت می نشود، آنم آرزوست"

۴. تمنایی کهن

۳. نفی کهن

۲. پیشوندی کهن

۱. امر کهن

۶- کاربرد "حجیب" به جای "حجاب"، جزء کدامیک از ویژگیهای اسم در فارسی دری کهن است؟

۴. تخفیف

۳. ادغام

۲. ممال

۱. اشباع

۷- "آهو" در متون کهن، به چه معنی به کار رفته است؟

۴. عیب

۳. استهزاء

۲. طعنه

۱. بنده

۸- مهم ترین کتبیه فارسی باستان، متعلق به کدام پادشاه است؟

۲. داریوش اول در بیستون کرمانشاه

۱. کوروش بزرگ در پاسارگاد

۴. داریوش اول در نزدیکی کانال سوئز

۳. اردشیر اول در تخت جمشید

۹- در عبارت زیر، کدام کلمه، تبدیل معنایی یافته است؟

"جوهر اگر در خلاب افتاد همچنان نفیس است و غبار اگر به فلک رسد همان خسیس."

۴. غبار

۳. خلاب

۲. خسیس

۱. جوهر

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: دستور زبان فارسی ۲

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی ۱۴۱۳۰۲۶

۱۰- کلمه‌ی "نیک" در عبارت زیر، از نظر دستوری، چه نوع قیدی است؟
 "خليفة را چند گونه صورت کردند تا نیک آزار گرفت."

۴. تمنا

۳. شک و تردید

۲. نفی

۱. کیفیت

۱۱- نوع حرف "الف" در واژه‌ی "جادرا"، در بیت زیر چیست؟
 "جادر کی دیدم رنگین بر او / نقش بسی گونه بر آن جادردا"

۴. الف نفی بر سر اسم

۳. کثرت

۲. اطلاق

۱. تعجب

۱۲- در فارسی کهن، "اسم های معنی" با کدام علامت، جمع بسته می‌شدند؟

۴. جات

۳. ات

۲. ان

۱. ها

۱۳- در عبارت "پس شرم به راه نومیدی در دهی و به فراق خودم مبتلا کنی."، کدام کاربرد ضمیر در فارسی کهن به کاررفته است؟

۲. ضمیر منفصل به جای متصل

۱. ضمیر متصل به جای منفصل

۴. ضمیر مفعولی به جای فاعلی

۳. ضمیر منفصل به جای مشترک

۱۴- در عبارت زیر، واژه‌ی "دانستن" در کدام معنا به کار رفته است؟
 "این پاداش او راست که خدای را داند و از او نترسد."

۴. آگاهی داشتن

۳. توانستن

۲. فهمیدن

۱. شناختن

۱۵- کدام گزینه، جزء حروف ربط همپایه ساز، در دستور زبان فارسی باستان است؟

۴. تا

۳. اگر

۲. که

۱. چه

۱۶- کدام همکرد، در دستور زبان فارسی میانه، کاربرد بیشتری دارد؟

۴. بردن

۳. کردن

۲. خواستن

۱. دادن

۱۷- نوع حرف "ی" را در عبارت زیر مشخص کنید:
 "زليخا گفت: چشم باز کن در من نگر، نگریستنی ام."

۴. به جای کسره اضافه

۳. وحده

۲. نکره

۱. لیاقت

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: دستور زبان فارسی ۲

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی ۱۴۰۲-۱۳۹۱

۱۸- علت وجود هزوارش، در خطوط ایران باستان چیست؟

۱. اقتباس خطوط ایرانی از خط آرامی و به کار گیری کاتبان آرامی در امر ثبت دیوان ها.
۲. اقتباس خطوط ایرانی از خط عیلامی و به کار گیری کاتبان عیلامی در امر ثبت دیوان ها.
۳. اقتباس خطوط ایرانی از خط بابلی و به کار گیری کاتبان بابلی در امر ثبت دیوان ها.
۴. اقتباس خطوط ایرانی از خط اکدی و به کار گیری کاتبان اکدی در امر ثبت دیوان ها.

۱۹- نوع فعل "برافروختندي" را در بیت زیر مشخص کنید:

"چنان دید در خواب کز کوه سند / در فشی برافراختندي بلند"

- | | | | |
|---------------|-----------------|----------------|---------------------|
| ۱. فعل تمنایی | ۲. فعل شرح رؤیا | ۳. فعل کهن دعا | ۴. فعل مضارع اخباری |
|---------------|-----------------|----------------|---------------------|

۲۰- در جمله زیر، کدام یک از ساختهای کهن فعل امر دیده می شود؟
"دوزخیان را گو در دوزخ می سوزید و بیشتبیان را گو در بیشست می نازید..."

- | | |
|----------------------------|-------------|
| ۱. مضارع اخباری به جای امر | ۲. امر غایب |
|----------------------------|-------------|
۳. مضارع التزامی به جای امر
۴. همراه با "می" در ابتدای فعل ساده

۲۱- در بیت زیر، فعل "شنبیدستی" چه ساختی از فعل، در متون کهن است؟

"آن شنبیدستی که روزی تاج روی / در بیابانی بیفتاد از ستور"

- | | | | |
|-----------------------|--------------|------------------|--------------------|
| ۱. ماضی التزامی مستمر | ۲. ماضی نقلی | ۳. ماضی استمراری | ۴. ماضی نقلی مستمر |
|-----------------------|--------------|------------------|--------------------|

۲۲- در بیت "به هر جایگاهی بیاراستی / می و رود و رامشگران خاستی" کدامیک از ساختهای کهن فعل استمراری، به کار رفته است؟

- | | |
|---------------------------------|--------------------------------------|
| ۱. "ی" استمرار در آخر ماضی ساده | ۲. "ی" استمرار در آخر ماضی ماضی ساده |
|---------------------------------|--------------------------------------|
۳. "ی" استمرار در آخر مضارع ساده
۴. "ی" استمرار در آخر فعل مركب

۲۳- پسوند "ستان" در کلمه "شبستان" ، بیان کننده کدام مفهوم است؟

- | | | | |
|---------|-----------|---------|---------|
| ۱. زمان | ۲. مجاورت | ۳. مکان | ۴. نسبت |
|---------|-----------|---------|---------|

۲۴- در جمله زیر، فعل "ببود" چه ساختی از فعل است؟
"مذدور یک روز ببود، ملول گشت. شنژبه را به جای رها کرد و برفت."

- | | |
|--------------------------|-------------------------------|
| ۱. ساخت کهن ماضی استمرار | ۲. ساخت کهن ماضی با بای تاکید |
|--------------------------|-------------------------------|
۳. ساخت کهن ماضی بعید ساده
۴. ساخت کهن ماضی اخباری

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: دستور زبان فارسی ۲

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی ۱۴۰۲-۱۳۹۱

۲۵- سنگ نوشته های شاهان هخامنشی، مربوط به کدام زبان است؟

۴. اوستایی

۳. فارسی باستان

۲. سکایی

۱. مادی

۲۶- کدام گزینه، جزء متون دینی زرتشتی به شمار می رود؟

۴. ارداویراف نامه

۳. خسرو کواتان آریدک

۲. کارنامه اردشیر بابکان

۱. ماتیکان شترنگ

۲۷- در فارسی میانه، پسوند "ک" در کلمه "وردک"، برای بیان کدام مفهوم به کار رفته است؟

۴. نسبت

۳. تشییه

۲. تحریر

۱. تصغیر

۲۸- بیور، در فارسی کهن ، معرف کدام عدد است؟

۴. هزار

۳. صد هزار

۲. ده هزار

۱. صد

۲۹- صفت عالی در فارسی باستان، چگونه ساخته می شود؟

۲. با افزودن پسوند "تم" به صفت مطلق

۱. با افزودن پسوند "تم" به صفت مطلق

۴. با افزودن پسوند "ایشت" به صفت مطلق

۳. با افزودن پسوند "تر" به صفت مطلق

۳۰- در کدام گزینه، حالت مفعول له در دستور زبان فارسی باستان، به درستی تعریف شده است؟

۱. حالتی است که واژه با حرف اضافه‌ی "در" می‌آید.

۲. حالتی که اسم، به وسیله کسره به واژه‌ی پیشین خود وابسته می‌شود.

۳. حالتی است که کار برای کسی یا به سوی کسی انجام می‌گیرد.

۴. حالتی که واژه، اسباب یا سبب امری را مشخص کند.