

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مرجع شناسی و روش تحقیق(۱)، مرجع شناسی و روش تحقیق

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۲ - ، زبان و ادبیات فارسی ۵۱۳۳۶۵

۱- معمولی ترین قطع کتاب، کدام است؟

۴. بیاضی

۳. وزیری

۲. رحلی

۱. سلطانی

۲- هویت رسمی کتاب در کدام قسمت آن، آورده می شود؟

۴. پیشگفتار

۳. متن اصلی

۲. مقدمه

۱. شناسنامه

۳- کدام گزینه، بزرگترین مرکز کتابداری در تمام رشته های دانشگاهی و غیر دانشگاهی محسوب می شود؟

۲. کتابخانه مرکزی

۱. کتابخانه گروههای آموزشی

۴. اتاق کتابهای مرجع

۳. کتابخانه دانشکده

۴- گزینه صحیح در خصوص روشهای (باز و بسته) نگهداری کتاب در کتابخانه ها را مشخص کنید:

۱. عیب کتابخانه ی بسته در آن است که توسط مراجع به هم می ریزد.

۲. حفاظت و نگهداری از کتابخانه ی باز، راحت تر است و مجموعه، نیز سالم تر باقی می ماند.

۳. حسن کتابخانه ی باز، در آن است که مراجع با گردش در درون آن، ضمنن یافتن کتاب مورد نظر با بسیاری از آثار دیگر نیز آشنا می شود.

۴. عیب کتابخانه ی بسته، در آن است که احیاناً مورد دستبرد و خرابکاری قرار می گیرد.

۵- شماره ی (۸۹۹ تا ۸۰۰) از دانشها نه گانه، در طبقه بندي دیوبی مربوط به چه رشته ای است؟

۴. زبان

۳. تاریخ

۲. ادبیات

۱. هنر

۶- این کتاب از مراجع تاریخ ادبیات ایران و ترجمه سید محمد فخر داغی گیلانی بوده و شامل سه بخش دورقدما، متostein و متاخرین می باشد؟

۴. شعرالجم

۳. هفت اقلیم

۲. مونس الاحرار

۱. المعجم المفهرس

۷- کتاب «از صبا تا نیما» تالیف چه کسی است؟

۴. رضا زاده شفق

۳. یحیی آرین پور

۲. ذبیح ۱۰۰۰ صفا

۱. سعید نفیسی

۸- نخستین کتاب مستقل در تذکره نویسی چه نام دارد؟

۴. تذکره میخانه

۳. تذکره الشعرا

۲. مجتمع الفصحا

۱. لباب الالباب

۹- نام اصلی کدام اثر، «ارشادالادیب الی معرفه الاریب» می باشد؟

۴. معجم المصنفین

۳. معجم المؤلفین

۲. فوات الوفیات

۱. معجم الادباء

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مرجع شناسی و روش تحقیق(۱)، مرجع شناسی و روش تحقیق

و شته تحصیلی/ کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۲۲ -، زبان و ادبیات فارسی ۱۴۱۳۲۶۵

۱۰- کدام یک از جلد های «فرهنگ معین» شامل «اعلام اشخاص و اماکن مشهور» است؟

۱. دوم و سوم ۲. چهارم و پنجم ۳. پنجم و ششم ۴. اول و دوم

۱۱- دکتر محمد جواد مشکور، کدام کتاب را تحت عنوان «نسب نامه خلفا و شهرباران و سیر تاریخی حادث اسلام» ترجمه کرده است؟

۱. اعیان الشیعه ۲. معجم الانساب ۳. طبقات اعلام الشیعه ۴. تذکره الحفاظ الذهنی

۱۲- در این اثر، نام کتاب های تصنیفی اهل شیعه بر اساس حروف الفبا ای ثبت شده و یکی از بزرگترین مراجع کتاب شناسی مولفان شیعی مذهب به شمار می رود؟

۱. هدیه العارفین ۲. کشف الضنون ۳. الفهرست ۴. الذریعه

۱۳- کدام اثر، در معانی آن دسته از مفردات کلام الله مجید است که معانی متشابهی دارند و ظاهرا غریب الذهن هستند؟

۱. الاتقان فی علوم القرآن ۲. المعجم المفهرس

۳. تفصیل آیات القرآن الحکیم ۴. المفردات فی غرایب القرآن

۱۴- کدام گزینه از کتب "اربعه شیعه" نمی باشد؟

۱. اصول کافی ۲. سفینه البحار ۳. الاستبصار ۴. تهذیب الاحکام

۱۵- کدام کتاب، معروف به «تفسیر خواجه عبدالله انصاری» می باشد؟

۱. تفسیرالجلالین ۲. تفسیرالمراغی

۳. کشف الاسرار و عده الابرار ۴. جامع البیان فی تفسیرالقرآن

۱۶- کدام اثر، یکی از برجسته ترین منابع تاریخی تصوف در ایران و یکی از مهمترین اسناد تاریخ اجتماعی ایران به شمار می رود؟

۱. کشف المحجوب ۲. اسرار التوحید ۳. طبقات الصوفیه ۴. عوارف المعارف

۱۷- مولف کتاب «انس التائبین» کیست؟

۱. احمد جام ۲. ضیاء الدین سهروردی ۳. عین القضاط همدانی ۴. شیخ محمد لاهیجی

۱۸- کدام کتاب در توضیح نظر گاههای عرفانی و تفکر ویژه عرفانی "مولانا" است؟

۱. تمهیدات ۲. رساله عقل و عشق ۳. فیه مافیه ۴. مقامات ژنده پیل

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مرجع شناسی و روش تحقیق(۱)، مرجع شناسی و روش تحقیق

روش تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۲ -، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۵

۱۹- کدام یک از منابع مهم عرفان و تصوف ، تالیف «دکتر عبدالحسین زرین کوب» نیست؟

- ۱. ارزش میراث صوفیه
- ۲. جستجو در تصوف ایران
- ۳. بخشی در تصوف
- ۴. دنباله جستجو در تصوف ایران

۲۰- قدیمی ترین نوشته‌ی معاصران ما در موضوع "نقد ادبی" که مولف آن «دکتر لطف علی صورتگر» است، چه نام دارد؟

- ۱. سخن سنجی
- ۲. ارسطو و فن شعر
- ۳. مبانی نقد ادبی
- ۴. شیوه‌های نقد ادبی

۲۱- این فرهنگ لغت ، از نظر نوع ترتیب و تهیه ، متکی به علمی ترین روش فرهنگ نویسی و مشتمل بر شش مجلد است؟

- ۱. فرهنگ نظام الاطباء
- ۲. فرهنگ فارسی معین
- ۳. فرهنگ جهانگیری
- ۴. فرهنگ آندراج

۲۲- با توجه به نام اثر و مولف آن ، گزینه صحیح را مشخص کنید:

- ۱. فرهنگنامه شعری : عبدالرسول خیام پور
- ۲. فرهنگ سخنواران : رضا انزایی نژاد
- ۳. فرهنگ اصطلاحات ادبی : رحیم عفیفی
- ۴. فرهنگ کنایات : منصور ثروت

۲۳- تدوین نخستین دایره المعارف فارسی بر عهده چه کسی بود؟

- ۱. علامه دهخدا
- ۲. غلامحسین مصاحب
- ۳. غلامحسین یوسفی
- ۴. موسوی بجنوردی

۲۴- این کتاب مشتمل بر شرح ۱۱۲ بیت مشکل دیوان حافظ، به همراه مقدمه‌ای مفصل در معرفی شعر و مصطلحات آن و تالیف دکتر عباس زریاب خویی است؟

- ۱. حافظ شیرین سخن
- ۲. از کوچه رندان
- ۳. بانک جرس
- ۴. آیینه جام

۲۵- موضوع کتاب «بحر در کوزه » چیست؟

- ۱. شرح ابیات مشکل سه دفتر نخست مثنوی.
- ۲. توضیح ابیات ناظر بر احادیث مثنوی است.
- ۳. نقد و تفسیر تحلیلی قصه‌ها و تمثیلات مثنوی معنوی است.
- ۴. مشتمل بر فهرست آیاتی است که به صورت تلمیح یا تصریح در مثنوی به کار رفته است.

۲۶- مولف کتاب «پله پله تا خدا » چه کسی است؟

- ۱. سید صادق گوهرین
- ۲. عبدالحسین زرین کوب
- ۳. توفیق سبحانی
- ۴. تقی پور نامداریان

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: مرجع شناسی و روش تحقیق(۱)، مرجع شناسی و روش تحقیق

روش تحقیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۲۲ -، زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۲۵

۲۷- این اثر دارای شانزده فصل در موضوع طبقه بندی داستانهای شاهنامه، قهرمانان و شخصیت‌های پروردۀ فردوسی و تالیف دکتر قدمعلی سرامی است؟

- | | |
|------------------------------------|-----------------------|
| ۱. از رنگ گل تا رنچ خار | ۲. فردوسی و حماسه ملی |
| ۳. زندگی و مرگ پهلوانان در شاهنامه | ۴. داستان داستان‌ها |

۲۸- نام سخن کوتاهی در آغاز تالیف است که مولف در آن، کتاب خود را معرفی می‌کند؟

- | | |
|-----------|----------|
| ۱. سرآغاز | ۲. مقدمه |
| ۳. سر سخن | ۴. ابتدا |

۲۹- صفحات دیباچه‌ی کتاب را با چه علامتی تعیین می‌کنند؟

- | | |
|----------------------|---------------|
| ۱. حروف ابجد | ۲. حروف لاتین |
| ۳. نشانه‌های اختصاری | ۴. اعداد |

۳۰- در تنظیم فهرست اسامی خاص افراد، چگونه عمل می‌کنیم؟

- | | |
|--|--|
| ۱. نخست باید نام کوچک و سپس نام فامیل آورده شود. | ۲. ابتدا کنیه و سپس لقب باید ذکر شود. |
| ۳. ابتدا لقب و سپس باید نام کوچک ذکر شود. | ۴. نخست باید نام فامیل و سپس نام کوچک آورده شود. |