

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: قرائت عربی ۴

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۱۹

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

- ۱- مفرد کلمه (خَلَقَ)، در بیت (وَنَافِسَ بَيْذَلِ الْمَالِ فِي طَلَبِ الْعُلَى / بِهِمَّةِ مَحْمُودِ الْخَلَاقِ مَاجِد) چیست؟
۱. خلق ۲. مخلوق ۳. خلیقه ۴. خالق

- ۲- معنی کلمه (خُصُوم) در بیت (إِلَي الَّذِيَانِ يَوْمَ الدِّينِ نَمْضِي / وَعِنْدَ اللَّهِ تَجْمَعُ الْخُصُومُ)، چیست؟
۱. قضیان ۲. شاهدان ۳. ظالمان ۴. دادخواهان

- ۳- نقش نحوی (تَزَوَّدًا)، در مصرع (قَدْ لِنَفِسَكَ فِي الْحَيَاةِ تَزَوَّدًا) چیست؟
۱. مفعول به ۲. حال ۳. تمیز ۴. مفعول مطلق

- ۴- گزینه صحیح در خصوص نوع (ما) در جمله (لَا تُفْشِ سِرًا مَا اسْتَطَعْتَ)، کدام است؟
۱. مای نفی مفید معنی ظرفیت ۲. مای مصدریه مفید معنای نفی ۳. مای مصدریه مفید معنای ظرفیت

- ۵- معنای دقیق عبارت (وَ كَلَامٌ سَيِّ قد وَقَرَتْ عَنْهُ أَذْنَايَ)، چیست؟
۱. چه بسا سخنان زشتی که گوشهايم از شنیدنش سنگين است. ۲. چه زیادند حرفهای بدخواهان که گوشهايم از شنیدن آنها پر شده است. ۳. چه مقدار سخنان زشتی که از سنگينی به گوشم نمی رسنده. ۴. چه بسیار حرف های ناشایستی که گوشهايم را سنگين کرده اند.

- ۶- مفهوم بیت (وَ لَبَعْضُ الصَّفَحِ وَ الاعْرَاضِ عَنِ / ذِي الْخَنَأْ أَبْقَيْ وَ إِنْ كَانَ ظَلَمْ)، بر کدام گزینه تاکید دارد؟
۱. بخشش ۲. پاسخگویی ۳. کناره گیری ۴. میانه روی

- ۷- در کدام گزینه فعل جحد به معنی (عدم استحکام)، است؟
۱. لم یَذُد ۲. لم تَرْسُ ۳. لم تَطُل ۴. لم یُحرِز

- ۸- مفهوم بیت (إِذَا تَوَلَّيْ سُرَاهُ النَّاسِ أَمْرَهُمْ / نَمَا عَلَيْ ذاكَ أَمْرُ الْقَوْمَ فَازَدَادُوا)، بر لزوم کدام امر تاکید دارد؟
۱. رهبری بزرگان ۲. اعتماد به جوانان ۳. دوستی با خردمندان ۴. کسب تجارب زیاد

- ۹- کدام کلمه در بیت (رَأَيْتُ الْمَنَابِيَا خَبْطَ عَشَوَاءَ مَنْ تُصِبُّ / تُمْتَهَ وَ مَنْ تُخْطِيَءُ يُعَمَّرَ فَيَهْرُمْ)، (مشبه به) است؟
۱. المَنَابِيَا ۲. خبْطَ عَشَوَاءَ ۳. تُمْتَهَ ۴. يَهْرُم

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: قرائت عربی ۴

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۹۳۱۲

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

۴. عسیر

۳. قریر

۲. مزیر

۱. طریر

۱۰- کدام کلمه به معنی (تیزهوش و نیرومند)، است؟

۲. تزدحم از مجرد ذحم یَذْحَم

۴. لَمْ تَطُلْ از مجرد وَطَلْ يَوْطُلْ

۱۱- کدام گزینه صحیح است؟

۱. تزدري از مجرد زَرَي یَزِرِي

۳. تبلي از مجرد ابتيَي بيتلي

۱۲- در بیت (تصِفُ الدَّوَاءِ لِذِي السَّقَمِ وَذِي الضَّنْيِ / كَيْمَا يَصِحُّ بِهِ وَأَنْتَ سَقِيمُ)، (ذِي الضَّنْيِ) به چه معنی است؟

۴. گستاخ

۳. نازا

۲. لاغر

۱. کم عقل

۱۳- قصیده میمیه فرزدق، در مدح کدام یک از امامان سروده شده است؟

۴. امام سجاد(ع)

۳. امام حسین(ع)

۲. امام حسن(ع)

۱. امام علی(ع)

۱۴- (طامسَةُ أعلامُهَا)، یعنی:

۲. عرصه آن فراخ گشته است.

۴. نشانه هایش نابود شده است.

۱. قلمروش اشغال شده است.

۳. ستون هایش بالا رفته است.

۱۵- نوع (واو) در مصraig (لا تَنَهَ عن خلق وَ تَأْتِيَ مثَلَهُ)، چیست؟

۴. استیناف

۳. قسم

۲. معیت

۱. عطف

۱۶- سراینده قصیده معروف (مدارس آیات) کیست؟

۴. ابوالفتح بستی

۳. دعبد خزاعی

۲. ابوالحسن تهمانی

۱. شریف رضی

۱۷- معنی فعل (أوري)، در بیت (وَ شَهَابُ نَارِ الْحُزْنِ إِنْ طَاوَعْتُهُ / أُورِي وَإِنْ عَاصَيْتُهُ مَتَوَارِي) چیست؟

۴. آتش افروخت

۳. تلاش نمود

۲. رها شد

۱. فراموش کرد

۱۸- کدام گزینه برای تکمیل معنی و مفهوم مصraig (وَ لَا تَكُنْ عَجَلًا فِي الْأَمْرِ تَطْلُبُهُ)، مناسب می باشد؟

۲. فَلَيْسَ يَسْعَدُ بِالْحَيَّاتِ كَسَلَانٌ

۴. فَإِنَّهُ الرَّكْنُ إِنْ خَانَتْكَ أَرْكَانٌ

۱. إِنْ كُنْتَ فِي سَيِّدِ الدَّهْرِ يَقْظَانٌ

۳. فَلَيْسَ يُحَمَّدُ قَبْلَ الْتَّضْجِيجِ بُحْرَانٌ

۱۹- کدام گزینه جمع نیست؟

۴. فُرسان

۳. غُنیمان

۲. شُبَان

۱. قُنیان

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: قرائت عربی ۴

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۹۱۳۰۱۹

۲۰- (لا ناقّتی فیها و لا جَمَلِی)، یعنی:

۱. زحمتی برای من ندارد.
۲. کوچکترین نفعی ندارم.
۳. برایم مهم نیست.

۲۱- با توجه به معنی ارائه شده برای کلمات مورد نظر، گزینه صحیح کدام است؟

۱. مَهَل: تندی
۲. طَفَل: کودکی
۳. رخیص: گران
۴. شوط: غایت

۲۲- مفرد کدام جمع درست است؟

۱. أحجاء: الحِجَّى
۲. قُبْلٌ: قبِلَه
۳. حِكَمٌ: حِكَمٌ
۴. النِّحْلُ: ناحِلٌ

۲۳- معنی دقیق مصراع (لا تُعَانِدْ مَنْ اذَا قَالَ فَعَلَ)، کدام است؟

۱. با آن که به حرفش عمل نمی کند همکاری کن.
۲. با آن که تا می گوید انجام می دهد دشمنی کن.
۳. با آن که تا می گوید انجام می دهد دوری کن.

۲۴- معنی دقیق عبارت (لا حدَ لَهَا تُرْعِي و تَمُور)، چیست؟

۱. بی اندازه مشتعل و سوزان است.
۲. چه اندازه سرکش و خروشان است!
۳. بی اندازه کف می کند و خروشان است.

۲۵- (لا تَكَتَّنَه)، در بیت (و الْعِلْمُ إِنْ لَا تَكَتَّنَه شَمَائِلُ / تُلِيهِ كَانَ مَطْيَّةً الْأَخْفَاقُ) به چه معنی است؟

۱. مطلوب او واقع نشود.
۲. از آن محافظت نکند.
۳. مانع او نگردد.
۴. امیدوارش نکند.

۲۶- حالت جمع کدام یک از کلمات زیر، نادرست است؟

۱. عرق: أَعْرَاقٌ
۲. دار: دُورٌ
۳. حَدَقَه: حَدَاقِيقٌ
۴. حلیه: خَلَى

۲۷- در مصراع (مَهَلًا فَانِكَ بِالْأَيَامِ مُنْخَدِعُ)، نقش نحوی (مهلاً) چیست؟

۱. مفعول به
۲. حال
۳. مفعول له
۴. مفعول مطلق

۲۸- با توجه به معنی کلمات ارائه شده برای واژه های زیر، کدام گزینه نادرست است؟

۱. بُغَيَّه: سرکشی
۲. كَثَب: نزدیکی
۳. رَهَب: واهمه
۴. مُزَخَّرَف: زیوربندی شده

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: قرائت عربی ۴

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۹۱۳۰۱۹

۲۹- معنی صحیح کلمات (ضنك) و (ثبور)، به ترتیب در کدام گزینه ذکر شده است؟

۱. سختی، نایودی ۲. تاریکی، حصار
 ۳. خواری، فراوان ۴. تشنگی، ناتوان

۳۰- نقش نحوی کلمات (ذا) و (زلال) در بیت (وَ مَنْ يَكُنْ ذَا فِمْ مُّرَبِّضٍ / يَجِدُ مُّرَأً بِالْمَاءِ الْزَلَالًا)، به ترقیب چیست؟

۱. فاعل، مفعول به ۲. مفعول به، حال
 ۳. مبتدا، تمییز ۴. خبر، نعت