

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روش تدریس حرفه و فن و بررسی کتب، روش های نوین یاددهی - یادگیری و کاربرد آن در دوره ابتدایی، روشها و فنون تدریس و شته تحصیلی / **گذ درس:** علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۰۷ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۱۴ - ، تربیت بدنی و علوم ورزشی ۱۲۱۱۲۷۲ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۲۹۴ - ، آموزش حرفه و فن ۱۲۱۱۴۶۲

۴. اسمیت

۳. دیوی

۲. آینزر

۱. گلیزر

۱- مدل عمومی تدریس، برای نخستین بار توسط چه کسی ابداع گردید؟

۴. گشتالت

۳. یادگیری اکتشافی

۲. بینش و بصیرت

۱. کوشش و خطاب

۴. گلیزر

۳. برونز

۲. گشتالت

۱. ثرندایک

۲- در کدام یک از نظریه های زیر، یادگیری نتیجه برقراری ارتباط عصبی می باشد؟

۴. هدفهای رفتاری

۳. هدفهای واسطه ای

۲. هدفهای کلی

۱. هدفهای آرمانی

۴. ارزشیابی

۳. ترکیب

۲. دانش

۱. فهمیدن

۳- فعل «کشف می کند»، به کدام یک از سطوح هدفهای رفتاری ذیل اشاره دارد؟

۴. فهمیدن

۳. ترکیب

۲. به کار بستن

۱. تجزیه و تحلیل

۴- بالاترین، کامل ترین و عالی ترین سطح یادگیری در حیطه شناختی، کدام است؟

۴. تجزیه و تحلیل

۳. ارزشیابی

۲. فهمیدن

۱. به کار بستن

۵- کدام یک از سطوح زیر، پایین ترین سطح در حیطه روانی - حرکتی محسوب می شود؟

۲. اجرای عمل بدون کمک

۱. مشاهده و تقليد

۴. هماهنگی حرکات

۳. دقت در عمل

۶- اولین اقدام معلم به هنگام طراحی آموزشی چیست؟

۲. مشخص کردن معلومات و رفتار ورودی دانش آموزان

۱. تجزیه و تحلیل محتوای درسی

۴. تعیین هدف یا هدفهای تدریس

۳. تعیین نظام ارزشیابی

۷- کدام یک از ویژگی های دانش آموزان از عوامل بسیار مؤثر در انتخاب رسانه ها محسوب می شود؟

۴. آمادگی

۳. سن

۲. تجربه

۱. علاقه

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روش تدریس حرفه و فن و بررسی کتب، روش های نوین یاددهی - یادگیری و کاربرد آن در دوره ابتدایی، روشها و فنون تدریس و شته تحصیلی / **گد درس:** علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۰۷ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۱۴ - ، تربیت بدنی و علوم ورزشی ۱۲۱۱۲۷۲ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۲۹۴ - ، آموزش حرفه و فن ۱۲۱۱۴۶۲

۱۱- به کدام روش تدریس ذیل، روش سقراطی نیز گفته می شود؟

۱. سخنرانی ۲. پرسش و پاسخ ۳. بازگویی ۴. مبتنی بر بحث

۱۲- فعالیتهای آموزشی و پرورشی در مراکز پیش دبستانی با استفاده از کدام روش تدریس زیر انجام می گردد؟

۱. نمایشی ۲. گردش علمی ۳. آزمایشی ۴. واحد کار

۱۳- این نکته: «روش تدریس باید دانش آموزان را به تفکر، همکاری و کوشش ترغیب سازد»، به کدامیک از اصول انتخاب روش تدریس اشاره دارد؟

۱. اصل فعالیت ۲. اصل راهنمایی ۳. اصل موفقیت ۴. اصل داشتن معلومات لازم و کافی

۱۴- کدام یک از روشهای جدید تدریس، بر اساس فلسفه «اصالت کودک» پایه گذاری گردیده است؟

۱. روش مونته سوری ۲. روش دالتون ۳. طرح دکرولی ۴. طرح کلر

۱۵- کدام اندیشمند ذیل، معلم را همچون بوزگری می داند که بذر افشاری کرده و دانش آموزان محصول آن را درو می کنند؟

۱. دکرولی ۲. دالتون ۳. پارکهرست ۴. مونته سوری

۱۶- در کدام یک از روشهای تدریس، کلاسهای مدرسه به صورت آزمایشگاه و موزه بوده و برای کودکان بسیار جالب می باشند؟

۱. دالتون ۲. مونته سوری ۳. دکرولی ۴. کلر

۱۷- کدام یک از روشهای تدریس زیر، نظام فردی کردن آموزش نیز نامیده می شود؟

۱. طرح کلر ۲. دکرولی ۳. دالتون ۴. مونته سوری

۱۸- طبق نظر افلاطون در الگوی فرد مداری، کدام یک از افراد زیر از فلز نقره ای ساخته شده اند؟

۱. زمامداران کشور ۲. دستیاران و مشاوران ۳. طبقات مرغه جامعه ۴. پیشوanon و صاحبان حرفه های مختلف

۱۹- کدام اندیشمند زیر، نماینده و صاحب نظر الگوی دریافت مفهوم می باشد؟

۱. تابا ۲. برونر ۳. گوردون ۴. گانیه

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روش تدریس حرفه و فن و بررسی کتب، روش های نوین یاددهی - یادگیری و کاربرد آن در دوره ابتدایی، روشها و فنون تدریس و شته تحصیلی / **گد درس:** علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۰۷ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۱۴ - ، تربیت بدنی و علوم ورزشی ۱۲۱۱۲۷۲ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۲۹۴ - ، آموزش حرفه و فن ۱۲۱۱۴۶۲

- ۲۰- کدام یک از الگوهای زیر، در آغاز به منظور استفاده گروههای خلاقیت در زمینه های صنعتی به وجود آمد؟

۲. الگوی کاوشگری علمی

۱. الگوی یادگیری اصل

۴. الگوی بدیعه پردازی

۳. الگوی تفکر استقرایی

- ۲۱- کدام یک از الگوهای زیر، جزو خانواده الگوهای اجتماعی نمی باشد؟

۲. الگوی آموزش کاوشگری

۱. الگوی پژوهش گروهی

۴. الگوی ایفای نقش

۳. الگوی خود شکوفایی

- ۲۲- از کدام الگوی تدریس، می توان برای دانش آموزان تیز هوش و استثنایی استفاده نمود؟

۲. الگوی یادگیری اجتماعی

۱. الگوی خود شکوفایی

۴. الگوی یادگیری تسلط یاب

۳. الگوی تدریس غیر مستقیم

- ۲۳- کدام یک از الگوهای تدریس زیر، برای دانش آموزان در هر سنی قابل استفاده است؟

۲. الگوی بدیعه پردازی

۱. الگوی تفکر استقرایی

۴. الگوی کاوشگری علمی

۳. الگوی یادگیری اصل

- ۲۴- کدام یک از گزینه های زیر، جزو مراحل تدریس الگوی تفکر استقرایی نمی باشد؟

۴. کاربرد اصول

۳. اصلاح رفتار

۲. تفسیر مطالب

۱. تکوین مفهوم

- ۲۵- مرحله‌ی اجرا، به کدام یک از مهارت‌های تدریس اشاره دارد؟

۲. مهارت‌های ضمن تدریس

۱. مهارت‌های پیش از تدریس

۴. مهارت‌های مربوط به ارزشیابی

۳. مهارت‌های بعد از تدریس

- ۲۶- معلم با استفاده از کدام گزینه زیر، می تواند زمینه یادگیری هر چه بیشتر دانش آموزان را فراهم سازد؟

۲. تمرکز بخشی

۱. بهبود ظرفیت تفکر

۴. مقدمه مناسب تدریس

۳. به کارگیری حواس مختلف دانش آموزان

- ۲۷- در کدام یک از دیدگاههای تنبیه، فرد وادر می شود به منظور کسب احترام و حیثیت در نزد افراد جامعه بکوشد؟

۴. دیدگاه تأدبی

۳. دیدگاه ریشه یابی

۲. دیدگاه پیشگیری

۱. دیدگاه انتقامی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روش تدریس حرفه و فن و بررسی کتب، روش های نوین یاددهی - یادگیری و کاربرد آن در دوره ابتدایی، روشها و فنون تدریس و شته تحصیلی / **گذ درس:** علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۱۰۰۷ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۱۴ - ، تربیت بدنی و علوم ورزشی ۱۲۱۱۲۷۲ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۲۹۴ - ، آموزش حرفه و فن ۱۲۱۱۴۶۲

۲۸- کدام یک از دیدگاههای تنبیه، به لحاظ تربیتی کاملاً بی ارزش می باشد؟

۱. انتقامی ۲. تأدیبی ۳. پیشگیری ۴. ریشه یابی

۲۹- کدام اندیشمند زیر، در زمینه تکالیف درسی تحقیقات متعددی انجام داده است؟

۱. فونتانا ۲. اپستاین ۳. هارلوک ۴. کلایپارد

۳۰- به اعتقاد کدام اندیشمند ذیل، انضباط درونی باید جانشین انضباط برونی گردد؟

۱. کلا پارد ۲. فونتانا ۳. هارلوک ۴. اپستاین

۳۱- اکثر معلمان، هدف اصلی از دادن تکالیف به دانش آموزان را چه می دانند؟

۱. گسترش روابط متقابل والدین و فرزند در امر یادگیری ۲. آگاه ساختن والدین از آنچه در کلاس درس می گذرد
۳. رشد فردی با هدف پرورش حس مسئولیت ۴. تمرين مهارت‌های یاد گرفته شده در کلاس درس

۳۲- کدام گزینه زیر، مبین نظر اسطو درباره ارتباط می باشد؟

۱. فن انتقال اطلاعات و افکار و رفتارهای انسانی از شخصی به شخص دیگر
۲. تحت تاثیر قرار گرفتن اندیشه به وسیله جریانهای یک اندیشه دیگر
۳. جستجوی یک راه و روش با استفاده از امکانات موجود به منظور ترغیب افکار و عقاید
۴. منشأ فرهنگ و عامل ارتقای انسانی

۳۳- نویسنده کتاب و خواننده آن، چه نوع ارتباطی با یکدیگر دارند؟

۱. ارتباط مستقیم ۲. ارتباط غیر مستقیم ۳. ارتباط جمعی ۴. ارتباط طبیعی

۳۴- صمیمانه ترین و کامل ترین نوع ارتباط در فرایند یاددهی - یادگیری، کدام است؟

۱. ارتباط مستقیم ۲. ارتباط جمعی ۳. ارتباط طبیعی ۴. ارتباط غیر مستقیم

۳۵- کدام یک از روش‌های ارتباطی ذیل، مبین ارتباط هایی است که در سازمانهای آموزشی به منظور ابلاغ آیین نامه ها صورت می گیرد؟

۱. ارتباط ارادی ۲. ارتباط غیر کلامی ۳. ارتباط رسمی ۴. ارتباط یک طرفه

۳۶- کدام دسته از معلمان، دانش آموز را محور اصلی تعلیم تربیت می دانند؟

۱. معلمان فراغی نگر ۲. معلمان درس نگر ۳. معلمان رفاقت طلب ۴. معلمان اقتدار طلب

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روش تدریس حرفه و فن و بررسی کتب، روش های نوین یاددهی - یادگیری و کاربرد آن در دوره ابتدایی، روشها و فنون تدریس و شته تحصیلی / **گذ درس:** علوم تربیتی گرایش مدیریت و برنامه ریزی آموزشی ۱۲۱۰۰۷ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۰۱۴ - ، تربیت بدنی و علوم ورزشی ۱۲۱۱۲۷۲ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۲۹۴ - ، آموزش حرفه و فن ۱۲۱۱۴۶۲

-۳۷- تفکری که اغلب در مسائل ساده روز مره انجام می دهیم ، به کدام یک از انواع تفکر اشاره دارد؟

۱. تداعی آزاد ۲. خیالافی ۳. تفکر عملی ۴. تفکر خلاق

-۳۸- کدام یک از انواع ارزشیابی، در زمانی که هنوز یادگیری در حال شکل گرفتن است، اجرا می گردد؟

۱. ارزشیابی تکوینی ۲. ارزشیابی پایانی ۳. ارزشیابی تشخیصی ۴. ارزشیابی آغازین

-۳۹- بزرگترین ایراد کدام یک از انواع ارزشیابی، ماهیت مقطوعی بودن آن است؟

۱. ارزشیابی تکوینی ۲. ارزشیابی پایانی ۳. ارزشیابی تشخیصی ۴. ارزشیابی آغازین

-۴۰- پرسشهایی که به صورت جمله سؤالی مطرح می شوند و دانش آموز مجبور است پاسخ آن ها را بنویسد، چه نامیده می شوند؟

۱. معلم ساخته ۲. کوتاه پاسخ ۳. جور کردنی ۴. صحیح- غلط