



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: متون نثر (۲) متون ادبی - داستانی با تاکید بر کلیله و دمنه، نثر ۳ بخش اکیله و دمنه ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۸

۱- با توجه به معنی واژه گزینه ی صحیح را مشخص کنید؟

۰۱. تحریض: تشویق کردن ۰۲. ملازمت: همیشگی ۰۳. معرض: اعتراض ۰۴. ترشح: روانی

۲- ترکیب " علت گناه " چه نوع اضافه ایست؟

۰۱. اقترانی ۰۲. استعاری ۰۳. تشبیهی ۰۴. توضیحی

۳- " اگر برکشیده بفروشم " به چه معناست؟

۰۱. به قیمت گزاف بفروشم. ۰۲. صبر کنم تا قیمت فزونی یابد.
۰۳. در حال رشد بفروشم. ۰۴. وزن کرده بفروشم.

۴- میان دو کلمه ی " همت و نهمت " از نظر لفظ و معنی چه رابطه ای وجود دارد؟

۰۱. موازنه و مترادف ۰۲. سجع و جناس ۰۳. سجع و طباق ۰۴. جناس و طباق

۵- به معنی صحیح عبارت زیر در کدام گزینه اشاره شده است؟

"نه در من بد گمانی صورت بستنی."

۰۱. نه به کسی بدگمان می شدم. ۰۲. نه در حق من سوء ظنی برده می شد.
۰۳. بد گمانی من به واقع بود. ۰۴. خیال بد گمانی هم در اندیشه ام نقش نمی بست.

۶- واژه ی "مدروس" به چه معناست؟

۰۱. کهنه ۰۲. مکتب ۰۳. محلّ تدریس ۰۴. آموزنده

۷- جمله ی زیر به چه معناست؟

"حجاب مناقشت پیش مرادهای او بدارد."

۰۱. مانع تحقق خواسته های او می شود. ۰۲. او را از چشم اغیار می پوشاند.
۰۳. به مراد دل او عمل می کند. ۰۴. با او ستیزه می نماید.

۸- جمله ی عربی زیر در کدام گزینه معنی شده است؟

"إِذَا أَعْشَبَتْ فَاَنْزِلْ"

۰۱. هنگامی که به کاروانسرای رسیدی، اقامت کن. ۰۲. هنگامی که به سرزمین سرسبزی رسیدی، فرود آی.
۰۳. به ملاقات با من آمدی، پس بنشین. ۰۴. هر گاه شب فرا رسید از جایگاهت بیرون نیا.



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: متون نثر (۲) متون ادبی - داستانی با تاکید بر کلیله و دمنه، نثر ۳ بخش ۱ کلیله و دمنه ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۹ - زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۸

۹- کدامین واژه صحیح معنا شده است؟

۱. جیناء: کناره ها ۲. عوارض: مالیات ۳. تجشم: رنج بردن ۴. خمول: لشکرها

۱۰- در میان ترکیب های زیر کدام گزینه متفاوت است؟

۱. آب حلم ۲. آتش خشم ۳. شیطان هوا ۴. کمال کرامات

۱۱- واژه ی " اصطناع " در کدام گزینه بدرستی معنا شده است؟

۱. خواستن ۲. پذیرفتن ۳. برگزیدن ۴. طلب کردن

۱۲- " تا پشت زمین را وداع کند " کنایه از چیست؟

۱. تا بمیرد. ۲. سفر کند. ۳. تا قهر کند. ۴. سختی ها را بر دوش کشد.

۱۳- جمله ی زیر به چه معناست؟

" و به تو نرسیده است؟ "

۱. از تو بعید است. ۲. در خور تو نیست؟ ۳. تو نشنیده ای؟ ۴. به قد تو نمی رسد؟

۱۴- واژه ی " مغرور " در جمله ی زیر به چه معناست؟

" لکن به من مغرور است و از من ایمن "

۱. گول خورده ۲. فریبکار ۳. از خود راضی ۴. نادان

۱۵- " رای پیر " چه نوع اضافه ایست؟

۱. موصوف و صفت ۲. استعاری ۳. اقترانی ۴. تشبیهی

۱۶- معنی مصرع زیر در کدام گزینه آمده است؟

" انّ الْمَعَارِفَ فِی اهلِ التَّهْمِ ذِمَمٌ "

۱. آشنایان اهل وفاداری اند. ۲. به راستی که آشناییها میان صاحبان خرد عهدها و امانهاست. ۳. آشنایی امانت داری را به وجود می آورد. ۴. بر عهده ی دوستان و آشنایان است که امانت پیشه کنند.

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: متون نثر (۲) متون ادبی - داستانی با تاکید بر کلیله و دمنه، نثر ۳ بخش ۱ کلیله و دمنه ۱

 رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی
 فارسی ۱۲۱۳۲۶۸

۱۷- معنی واژه ی "بی گناهی" در کدام گزینه ذکر شده است؟

۰۱. براءت ساحت ۰۲. براءت صاحت ۰۳. براءت صاحت ۰۴. براءت ساحت

۱۸- "پس از اظهار تدارک ممکن نگردد." به چه معناست؟

۰۱. بعد از گفتن، جبران آن ممکن نمی شود.
 ۰۲. بعد از رونمایی امکان جبران نیست.
 ۰۳. اظهار وجود در حضرتش ممکن نیست.
 ۰۴. برای تدارک باید اخبار را اظهار کرد.

۱۹- با توجه به معنی، گزینه ی صحیح را مشخص کنید؟

۰۱. تمويه: ظاهر سازی ۰۲. موثيق: بناها ۰۳. استرضاء: شیر دادن ۰۴. تهوّر: بیماری

۲۰- "در طلب فضول ایستد" به چه معناست؟

۰۱. در کار دیگران دخالت کند.
 ۰۲. اقدام به افزون خواهی کند.
 ۰۳. انسان های فضول را شناسایی کند.
 ۰۴. در جست و جوی اخبار باشد.

۲۱- معنای واژه ی "استمالت" در کدام گزینه ذکر شده است؟

۰۱. گوشمالی کردن ۰۲. دشمنی ورزیدن ۰۳. دلجویی کردن ۰۴. اعتراف کردن

۲۲- "در کوزه ی فقاع کردن" کنایه از چیست؟

۰۱. به مقام رساندن ۰۲. فریب دادن ۰۳. به آسایش رساندن ۰۴. مست کردن

۲۳- "غایت محاربت" چه نوع اضافه ایست؟

۰۱. تخصیصی ۰۲. استعاری ۰۳. اقترانی ۰۴. تشبیهی

۲۴- "شاه سیارگان" کنایه از چیست؟

۰۱. ماه ۰۲. زهره ۰۳. خورشید ۰۴. مشتری

۲۵- "پشت دست خابیدن" کنایه از چیست؟

۰۱. امیدوار بودن ۰۲. اظهار تعجب کردن ۰۳. اظهار ندامت کردن ۰۴. انتظار کشیدن

۲۶- "من تو را وجهی نمایم" به چه معناست؟

۰۱. برایت حقوقی در نظر می گیرم.
 ۰۲. به تو راهی را نشان دهم.
 ۰۳. برایت تصمیمی بگیرم.
 ۰۴. سعادتت را نشانت می دهم.



تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: متون نثر (۲) متون ادبی - داستانی با تاکید بر کلیله و دمنه، نثر ۳ بخش ۱ کلیله و دمنه ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۲۹ - ، زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۸

۲۷- میان دو کلمه ی "معالجت" و "مواظبت" چه صنعتی وجود دارد؟

- ۰۱ ازدواج ۰۲ ترصیع ۰۳ موازنه ۰۴ جناس

۲۸- ترکیب "شرع کردن" در کدام گزینه صحیح معنا شده است؟

- ۰۱ از فقیه سؤال کردن ۰۲ از مسائل دینی پرسیدن
۰۳ شروع کردن ۰۴ وارد شدن

۲۹- "گمنامی" معنای کدام یک از واژگان زیر است؟

- ۰۱ وضع ۰۲ خمول ۰۳ ذکر ۰۴ تجشم

۳۰- "دست حسد و سرمه ی بیداری" به ترتیب چه نوع اضافه هایی هستند؟

- ۰۱ تشبیهی و استعاری ۰۲ اقترانی و تشبیهی ۰۳ اقترانی و استعاری ۰۴ استعاری و تشبیهی