

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: عمومی علوم انسانی ۱۲۱۳۲۱۰

۹- در بیت زیر " بار خویش " ، از نظر دستوری چه نقشی دارد ؟

" هر دم چو تاک بار درختی نمی کنیم / چون سرو بسته ایم به دل بار خویش را "

۱. فاعل ۰۱ ۲. متمم ۰۲ ۳. مضاف الیه دل ۰۳ ۴. مفعول مستقیم ۰۴

۱۰- " جامی " در سرودن مثنوی های خود از کدام شاعر پیروی کرده است ؟

۱. فریدالدین عطار ۰۱ ۲. نظامی گنجوی ۰۲ ۳. امیر خسرو دهلوی ۰۳ ۴. خواجهی کرمانی ۰۴

۱۱- کدام اثر را " نموداری از تمدن اسلامی پیش از مغول " دانسته اند ؟

۱. قابوسنامه ۰۱ ۲. سیاست نامه ۰۲ ۳. تاریخ طبری ۰۳ ۴. تاریخ بیهقی ۰۴

۱۲- کدام یک از گزینه های زیر ، بیانگر " وجوه فعل " است ؟

۱. امری - دعایی - اخباری ۰۱ ۲. ماضی - مستقبل - مضارع ۰۲
۳. اخباری - امری - التزامی ۰۳ ۴. ساده - پیشوندی - مرکب ۰۴

۱۳- بر اساس عقیده عرفا ، باطن شریعت چیست ؟

۱. راه ۰۱ ۲. معرفت ۰۲ ۳. فنا ۰۳ ۴. حقیقت ۰۴

۱۴- تفسیر بزرگ " کشف الاسرار " در شمار آثار کدام نویسنده قرار دارد ؟

۱. عین القضاء همدانی ۰۱ ۲. محمد باقر مجلسی ۰۲
۳. رشیدالدین میبدی ۰۳ ۴. محمد حسین طباطبائی ۰۴

۱۵- واژه " طامات " به چه معناست ؟

۱. اقوال پراکنده ۰۱ ۲. سخنان طولانی ۰۲ ۳. گفتار عجیب ۰۳ ۴. تمثیلهای نغز ۰۴

۱۶- در بیت زیر " تی تی کردن " به چه معناست ؟

« ور نباشد گوش و تی تی می کند / خویشتن را گنگ گیتی می کند »

۱. به کنایه سخن گفتن ۰۱ ۲. سخنان نامفهوم گفتن ۰۲ ۳. زیر لب حرف زدن ۰۳ ۴. با اشاره سخن گفتن ۰۴

۱۷- " اباطیل " جمع مکسر کدام کلمه است ؟

۱. بطالت ۰۱ ۲. بطلان ۰۲ ۳. ابطال ۰۳ ۴. باطل ۰۴

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: فارسی

رشته تحصیلی/ کد درس: عمومی علوم انسانی ۱۲۱۳۲۱۰

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

۱۸- در کدام گزینه ، زمان فعل ، درست بیان شده است ؟

۰۱ . رفته باشد : ماضی التزامی

۰۲ . گفته بوده است : ماضی بعید

۰۳ . تقسیم می کرده اند : ماضی ملموس

۰۴ . داشتم می خواندم : ماضی مستمر

۱۹- واژه " تحمّس " در عبارت " اگر یک خانم عقیفه مسلمان در موقع تفاخر و تحمّس شعری بگوید " چه معنایی دارد ؟

۰۱ . حماسه سرایی

۰۲ . درشتی

۰۳ . نازش

۰۴ . تنگنای فکری

۲۰- در بیت زیر چه نوع آرایه ادبی به کار رفته است ؟

" عیش دل شکسته عزا می کنی چرا / عیدم توئی که من به تو قربان نیامدی "

۰۱ . ایهام تناسب

۰۲ . لف و نشر

۰۳ . ایهام

۰۴ . کنایه

۲۱- با توجه به شعر زیر ، مخاطب شاعر چه کسی است ؟

" آی آدمها که بر ساحل بساط دلگشا دارید / نان به سفره ، جامه تان بر تن ... "

۰۱ . انسان مست

۰۲ . انسان مرفه

۰۳ . شخص نیکوکار

۰۴ . شخص تهیدست

۲۲- کدام گزینه از آثار منثور " نیمایوشیج " است ؟

۰۱ . ارزش احساسات

۰۲ . افسانه

۰۳ . خانواده سرباز

۰۴ . ماخ اولا

۲۳- کدام واژه ، صحیح معنا شده است ؟

۰۱ . تمکین : فرمانبرداری

۰۲ . تسنیم : باد ملایم

۰۳ . تیه : دره

۰۴ . شعف : ضعف

۲۴- " بیان مقصود در کوتاه ترین لفظ و کمترین معنی " مصداق مفهومی کدام آرایه است ؟

۰۱ . کنایه

۰۲ . ایجاز

۰۳ . مجاز

۰۴ . تلمیح

۲۵- کدام گزینه مضمون بیت زیر است ؟

" می خور که صد گناه ز اغیار در حجاب / بهتر ز طاعتی که به روی و ریا کنند "

۰۱ . مبارزه با میخوارگی

۰۲ . دعوت به شراب خواری

۰۳ . دعوت به طاعت و بندگی

۰۴ . مبارزه با ریاکاری

۲۶- معنای دقیق مصراع " از سر پیمان برفت با سر پیمانه شد " کدام است ؟

۰۱ . به عهد خود وفا کرد و به باده گساری پرداخت.

۰۲ . عهد ازلی خود را به یاد آورد و از شراب عشق حق نوشید.

۰۳ . پیمان خود را فراموش کرد و از باده گساری رویگردان شد.

۰۴ . پیمان خود را شکست و به سراغ باده رفت.

تعداد سوالات: تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: فارسی

رشته تحصیلی/کد درس: عمومی علوم انسانی ۱۲۱۳۲۱۰

۲۷- در کدام گزینه، نوع اضافه با بقیه تفاوت دارد؟

۱. دست ادب ۲. چشم امید ۳. دست روزگار ۴. پای ارادت

۲۸- مفهوم بیت زیر در کدام گزینه بهتر بیان شده است؟
" درون دلت شهر بند است راز / نگر تا نبیند در شهر باز "

۱. راز را زندانی قلبت نما.
۲. راز زندانی دل تست، مگذار که بگریزد.
۳. راز دل را پیش کسی افشا مکن.
۴. مصلحت نیست رازی که به تو سپرده شده است برای مردم شهر افشا کنی.

۲۹- "کیمیای سعادت" اثر چه کسی است؟

۱. امام محمد غزالی ۲. خواجه عبدالله انصاری ۳. ابوریحان بیرونی ۴. خواجه نظام الملک

۳۰- واژه "رند" در اشعار "حافظ" به کدام معنا آمده است؟

۱. حيله گر و زیرک ۲. منکر و لابلالی
۳. آنکه سر تسلیم بر آستان آداب و رسوم فرود می آورد.
۴. انسان هوشیار و کامل و پاکدل

۳۱- واژه "سلاح" در جمله "شتابان در جستجوی سلاح به کوه ها بالا می روند"، استعاره از چیست؟

۱. شن ۲. گلوله ۳. سنگ ۴. خار

۳۲- معنای دقیق عبارت "ایشان غلامان خود را نامزد کردند" در کدام گزینه ذکر شده است؟

۱. ایشان برای غلامان خود نام تعیین می کردند.
۲. آنها غلامان خود را مامور می کردند.
۳. آنها غلامان خود را نماینده خود می کردند.
۴. ایشان غلامان خود را، خود انتخاب می کردند.

۳۳- کدام گزینه "صفت فاعلی" است؟

۱. کشته ۲. بازرگان ۳. دادگر ۴. زرین

۳۴- «دیکته کردن فکر بدون واری عقل و خارج از هر گونه تقید هنری و اخلاقی»، تعریف کدام مکتب ادبی است؟

۱. سوررآلیسم ۲. رمانتیسم ۳. رئالیسم ۴. امپرسیونیسم

تعداد سوالات: تستی : ۴۰ تشریحی : ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

سری سوال : ۱ یک

عنوان درس : فارسی

رشته تحصیلی / کد درس : عمومی علوم انسانی ۱۲۱۳۲۱۰

۳۵- در عبارت " آن مرد کنجد را به زن خویش بداد که مقشرش کند " معنای جمله مشخص شده، کدام است ؟

۱. از آن طعامی تهیه کند. ۲. آن را در هاون بکوبد.

۳. آن را انفاق کند. ۴. پوستش را بکند.

۳۶- "شهباز" در ادبیات به چه صفتی شهرت دارد ؟

۱. پردلی و جسارت ۲. بلند پروازی ۳. تیزبینی ۴. قساوت و سنگدلی

۳۷- از میان انواع زبان، کدام نوع توسعه یافته و جنبه عمومی به خود گرفته است؟

۱. عملی ۲. کتبی ۳. لمسی ۴. شفاهی

۳۸- با توجه به معنی واژه ، گزینه صحیح را مشخص کنید .

۱. سرمدی : دنیوی ۲. حکمت بالغه : حکمت کامل

۳. متأذی : آزار دهنده ۴. رائحه : بوی تند

۳۹- کدام گزینه اثر "عباس اقبال آشتیانی" است ؟

۱. اسرار و رموز ۲. خاندان نویختی ۳. مسائل عصر ایلخانان ۴. جمال و حکمت

۴۰- برای دادن اطلاعات بیشتر و تکمیلی به خواننده، از کدام علامت استفاده می شود؟

۱. قلاب [] ۲. پرانتز () ۳. گیومه (« ») ۴. سه نقطه (...)