

کارشناسی و کارشناسی ناپیوسته

حضرت علی(ع): دانش راهبر نیکویی برای ایمان است

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰ زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: (روان شناسی بازی، روانشناسی بازی، روانشناسی بازی (روانشناسی

رشته تحصیلی/کد درس: آموزش و پرورش ابتدائی (ناپیوسته) ۱۲۱۱۳۰۲ - روانشناسی (روانشناسی عمومی)، روانشناسی (چندبخشی) (۱۲۱۷۰۴۱ - علوم تربیتی (پیش دبستانی و دبستانی) (چندبخشی، علوم تربیتی (آوپ پیش دبستانی و دبستانی) (۱۲۱۷۱۰۴)

۱- در چه سنی اختلاف بازی بین دو جنس کاملاً آشکار می گردد؟

۰.۱ ۸ سالگی ۰.۲ ۹ تا ۱۰ سالگی ۰.۳ ۸ تا ۱۰ سالگی ۰.۴ ۱۰ سالگی

۲- در سن ۲ سالگی فعالیتهای کودکان بیشتر چه جنبه ای دارد؟

 ۰.۱ گروهی و مشترک ۰.۲ متمایز و تقلیدی
 ۰.۳ بازیهای موازی ۰.۴ تمرین و ورزیدگی جسمی

۳- نقشهای اجتماعی از طریق بازیهای کودکان از چند سالگی آموخته می شوند؟

۰.۱ ۵ تا ۱۲ سالگی ۰.۲ ۵ تا ۱۱ سالگی ۰.۳ ۶ تا ۱۱ سالگی ۰.۴ ۶ تا ۱۲ سالگی

۴- اطفال اغلب اولین بار از چه راهی به ارزش کودکان اطراف خود پی می برند؟

۰.۱ همکاری ۰.۲ شکست و پیروزی ۰.۳ استعدادهای شخصی ۰.۴ بازیهای دسته جمعی

۵- نظریه های کلاسیک بازی گیلومر به چه مواردی می پردازند؟

۰.۱ علل بازی کودکانه ۰.۲ نظریه تجدید تکاملی ۰.۳ محتوای بازی ها ۰.۴ عامل های تقلیدی

۶- کدامیک از روانشناسان زیر اولین کسی است که بازی را عامل و فعالیتی مهم در ساخته شدن زمینه ذهنی کودکان به حساب می آورد؟

۰.۱ ملک للان ۰.۲ روت گری فیتز ۰.۳ شیلر ۰.۴ گروس

۷- بر طبق گفته ژان پیاژه، چه چیزی کودک را مجبور به بازی کردن می کند؟

۰.۱ اقتضای سن ۰.۲ سرنوشت کودک ۰.۳ لذت کودک ۰.۴ پایگاه روانی کودک

۸- ارسطو برای اولین بار واژه ی کاتارسیس را برای چه موردی به کار برده است؟

 ۰.۱ نظریه های کلاسیک ۰.۲ بازی درمانی
 ۰.۳ تراژدی ۰.۴ جنبه های ناخوشایند عواطف

۹- بر طبق مطالعات روت گری فیتز، کنش تخیل برای رشد چه عاملی در کودکان مهم است؟

۰.۱ عاطفی و عقلانی ۰.۲ محیطی و تخیلی ۰.۳ ارزشی و عقلانی ۰.۴ عاطفی و جسمی

۱۰- بر طبق نظریه ی بای تاندیک چه چیزی برای حصول اعمال سازش یافته کافی است؟

۰.۱ پویایی دوران کودکی ۰.۲ پیش تمرین ۰.۳ رشد جنبه های ذهنی ۰.۴ رشد عصبی و اندامی

کارشناسی و کارشناسی ناپیوسته

حضرت علی(ع): دانش راهبر نیکویی برای ایمان است

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰
زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روان شناسی بازی، روانشناسی بازی، روانشناسی بازی (روانشناسی)

رشته تحصیلی/کد درس: آموزش و پرورش ابتدائی (ناپیوسته) ۱۲۱۱۳۰۲ - روانشناسی (روانشناسی عمومی)، روانشناسی (چندبخشی) ۱۲۱۷۰۴۱ - علوم تربیتی (پیش دبستانی و دبستانی) (چندبخشی، علوم تربیتی (آوپ پیش دبستانی و دبستانی) ۱۲۱۷۱۰۴)

۱۱- پیاژه بازیهای تمرینی را وسیله ای برای لذت بردن از چه موردی می داند؟

- ۰۱ حواس
۰۲ تکرار فعالیتهای اکتسابی
۰۳ تخیل
۰۴ حرکات تقلیدی

۱۲- بازیهای باقاعده در چه سنی به مرحله ی نهایی رشد خودمی رسند؟

- ۰۱ ۵-۶ سالگی
۰۲ ۶ سالگی
۰۳ ۱۲ سالگی
۰۴ ۱۱ سالگی

۱۳- کرا در تقسیم بندی خود از بازیها، به چه کنشهایی تکیه می کند؟

- ۰۱ مهارتی وارثی
۰۲ ارثی و تقلیدی
۰۳ قاعده ای و عمومی
۰۴ تخیلی و تقلیدی

۱۴- امویک بازی خود انگیزه یا دلخواه را معادل چه بازی هایی می داند؟

- ۰۱ سازنده
۰۲ آزاد
۰۳ برنامه ریزی شده
۰۴ نمایشی

۱۵- به چه هنگام آگاهی اجتماعی در میان کودکان افزایش می یابد؟

- ۰۱ با بازیهای گروهی و تقسیم نقش ها
۰۲ با برانگیختن قوه تخیل و بازیها
۰۳ با حل تعارضها و تقسیم نقش ها
۰۴ با بازیهای اجتماعی و تقسیم کار

۱۶- کدامیک از موارد زیر از اهداف پازل می باشد؟

- ۰۱ پرورش دقت لامسه
۰۲ پرورش قدرت شنیداری
۰۳ شناخت کل از جزء
۰۴ یادگیری واژه های جدید

۱۷- در هنگام بازی با لگو چه قوه ای در کودکان پرورش می یابد؟

- ۰۱ خلاقیت و حافظه بینایی و تجسم او
۰۲ تخیل و حافظه بینایی و ابتکار او
۰۳ تقویت تکلم و مفاهیم اواز کلمات
۰۴ حافظه تصویری و فراقنی او

۱۸- در خمیربازی چه قدرتی در کودکان تقویت می شود؟

- ۰۱ هماهنگی بین چشم و عضلات بدن
۰۲ کنجکاوی و تجسم
۰۳ رشد فکری و تصویری
۰۴ خلاقیت و تجسم فضایی

۱۹- تعاریف روسو در مورد بازی کودکان بیشتر در جهت چه اهدافی بود؟

- ۰۱ تربیتی
۰۲ تحقیقاتی
۰۳ درمانی
۰۴ روانکاوی

کارشناسی و کارشناسی ناپیوسته

حضرت علی(ع): دانش راهبر نیکویی برای ایمان است

تعداد سوالات: تستی: ۳۰: تشریحی: ۰
زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰: تشریحی: ۰

عنوان درس: روان شناسی بازی، روانشناسی بازی، روانشناسی بازی، روانشناسی بازی (روانشناسی)

رشته تحصیلی/کد درس: آموزش و پرورش ابتدائی (ناپیوسته) ۱۲۱۱۳۰۲ - روانشناسی (روانشناسی عمومی)، روانشناسی (چندبخشی) (۱۲۱۷۰۴۱ - علوم تربیتی (پیش دبستانی و دبستانی) (چندبخشی، علوم تربیتی (آوپ پیش دبستانی و دبستانی) (۱۲۱۷۱۰۴)

۲۰- آنافرودید در ورای بازیهای تخیلی و نقاشی به دنبال چه موردی بود؟

۱. تعبیر و تفسیر رفتار کودک
۲. انگیزه های ناخودآگاه کودکان
۳. مطالعه بازی کودکان به منظور درک و آموزش آنها
۴. ایجاد ارتباط کلامی بین کودک و درمانگر

۲۱- تاکید اصلی ارتباط درمانی بر چیست؟

۱. آزادبودن کامل رابطه بین کودک و درمانگر
۲. نیروی درمانی موجود در رابطه هیجانی بین درمانگر و بیمار
۳. آزاد گذاشتن کودک در انتخاب ماهیت و تغییر جهت
۴. وارد شدن درمانگر در بازیهای فعل بعنوان یک دوست

۲۲- نظریات کدام یک از افراد زیر اساس و پایه ی بازی درمانی غیر مستقیم است؟

۱. راجرز
۲. روسو
۳. اکسلاین
۴. اتورانک

۲۳- درمان غیر مستقیم بر چه مطلبی اعتقاد دارد؟

۱. تاکید اصلی بر عکس عملها و احساسات فعلی اوست.
۲. بیمار باید بر رفتار خود کنترل و با تغییر مفاهیم آشنا شود.
۳. بازیهای کودک باید دارای ارزش عاطفی و رمزی قوی باشد.
۴. بیمار در درون خود توانایی لازم برای حل مسایل هیجانی مربوطه را دارد.

۲۴- تفاوت اصلی بازی درمانی گروهی با درمان فردی در چیست؟

۱. وسایل بازی و تخیلات
۲. شرایط محیطی
۳. شرایط جدی و تاحدی انتخابی
۴. تغییرات اعمال و رفتار

۲۵- در چند ماهگی کودک سرانجام موفق به خط کشیدن می شود؟

۱. ۱۷ تا ۲۱ ماهگی
۲. ۱۶ تا ۱۹ ماهگی
۳. ۱۸ تا ۲۰ ماهگی
۴. ۱۷ تا ۲۰ ماهگی

۲۶- به نظر الشولر و هاوویک کودک به چه علت در سه سالگی بیشتر خطهای عمودی رسم می کند؟

۱. بعلت نیازهای روانی و عاطفی
۲. بعلت ناآگاهی از وجود خود
۳. بعلت هماهنگ کردن اعضا حرکات با محیط اطراف
۴. بعلت اظهار وجود خود

کارشناسی و کارشناسی ناپیوسته

حضرت علی(ع): دانش راهبر نیکویی برای ایمان است

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰
زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: روان شناسی بازی، روانشناسی بازی، روانشناسی بازی (روانشناسی)

رشته تحصیلی/کد درس: آموزش و پرورش ابتدائی (ناپیوسته) ۱۲۱۱۳۰۲ - روانشناسی (روانشناسی عمومی)، روانشناسی (چندبخشی) ۱۲۱۷۰۴۱ - علوم تربیتی (پیش دبستانی و دبستانی) (چندبخشی، علوم تربیتی (آوپ پیش دبستانی و دبستانی) ۱۲۱۷۱۰۴

۲۷- قدرت و شدت خط نشان دهنده ی چیست؟

۱. شخصیت کودک درحین عمل
۲. پیشرفت احساسات و متغیربودن آن
۳. نیروی عاطفی درحین انجام کار
۴. به حالتهای روانی یافکری ناخودآگاه اوربط دارد.

۲۸- به نظر و هنر فقدان رنگ در نقاشی کودک نشانگر چیست؟

۱. خلاء احساسی و قطع ارتباط بانزدیکان
۲. خلاء عاطفی و یا گرایشهای ضد اجتماعی
۳. خلاء روانی و بودن نظارت شدید در خانه
۴. عدم علاقه و نداشتن رابطه مناسب باوالدین

۲۹- لوکه باتوسل به چه مفهومی خصوصیات سبک نقاشی کودکان رایبان می کند؟

۱. روانکاوی
۲. واقع گرایی
۳. تصویر ذهنی و معنای واقعی آن
۴. تخیل

۳۰- در چه سنی کودک خطهای زاویه دار رسم می کند؟

۱. از ۳ سالگی به بعد
۲. بین ۳ تا ۴ سالگی
۳. از نیمه های ۳ سالگی به بعد
۴. از ۲/۵ تا ۴ سالگی