

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم ۴ بخش ۳ منطق الطیر عطار

روش تحصیلی/ کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۶

۱- آثار عطار در کدام گزینه به طور صحیح بیان شده است؟

۲. منطق الطیر ، منظومه خسرو و شیرین ، کشف الاسرار

۱. مختار نامه ، خسرو نامه ، حدیقه الحدیقه

۴. مصیبت نامه ، الهی نامه ، منطق الطیر

۳. حدیقة الحدیقه ، الهی نامه ، مخزن الاسرار

۲- نکته‌ی هنری داستان منطق الطیر در کدام گزینه آمده است؟

۲. جناس مرکب بین سیمرغ و سی مرغ

۱. ایهام تناسب بین سیمرغ و سی مرغ

۴. جناس تام بین سیمرغ و سی مرغ

۳. مراعات النظیر بین سیمرغ و سی مرغ

۳- در بیت زیر کدام گزینه صحیح است؟

«کرد در شش روز هفت انجم پدید / وز دو حرف آورد نه طارم پدید»

۴. دو حرف : استعاره

۲. دو حرف : کنایه

۴- در بیت «چون بلند و پست با هم یار شد / آدمی اعجوبه اسرار شد » بین « بلند و پست » چه آرایه‌ای وجود دارد؟

۴. تشبيه

۲. مجاز

۱. کنایه

۵- در بیت «کفر کافر را و دین دیندار را / ذره یی دردت دل عطار را » بین کدام یک از کلمات آرایه ایهام تناسب وجود دارد؟

۴. درد و عطار

۳. دل و عطار

۲. درد و دین

۱. کافر و دین

۶- «خدیو» یعنی چه؟

۴. پادشاه

۳. درویش

۲. شهر

۱. برده

۷- در بیت «سر بزن نمرود را همچون قلم / چون خلیل الله در آتش نه قدم » چه آرایه‌ای مشهود است؟

۴. مجاز

۳. ایهام

۲. کنایه

۱. استخدام

۸- اصل کدام یک از کلمات زیر عبری است؟

۴. موسیقار

۳. طور

۲. میقات

۱. سبا

۹- «آب هست از بهر هر ناشسته روی / گر تو بس ناشسته روی آب جوی»، «ناشسته روی» مجازاً یعنی چه؟

۴. گستاخ و بی باک

۳. اندوهگین

۲. شرم‌سار از گناه

۱. آلوهه دامن

۱۰- بیت «خانه نفس است خلد پر هوس / خانه دل مقصود صدق است و بس » از زبان کدام پرنده است؟

۴. بلبل

۳. طاووس

۲. هدهد

۱. طوطی

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم ۴ بخش ۳ منطق الطیر عطار

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۶

۱۱- کدام گزینه صحیح می باشد؟

۱. طاووس: ممثل مردم متظاهر

۳. بلبل: ممثل مردم ثروت اندوز

۱۲- در بیت «کی شود سیمرغ سرکش یار من / بس بود خسرو نشانی کار من» نوع «یاء» در کدام گزینه آمده است؟

۴. استمرار

۳. نسبی

۲. مصدری

۱. وحدت

۱۳- «آشنا شد گرگ در صحراء / و آشنا نیست این سگ رعنا ما» در بیت بالا کدام گزینه در ارتباط با «سگ رعنای» صحیح می باشد؟

۴. کنایه از نفس

۳. کنایه از دنیا

۲. کنایه از زندان

۱. کنایه از جم

۱۴- کدام گزینه با بقیه تفاوت دارد؟

۴. کبک

۳. موسیچه

۲. سیمرغ

۱. شبیز

۱۵- واژه «ترهات» در بیت زیر به چه معناست؟

«گفت انصاف است سلطان نجات / هر که منصف شد برست از ترهات»

۴. سخنان باطل

۳. تازه

۲. بی عدالتی

۱. ظلم

۱۶- «در جوال کسی نگنجیدن» کنایه از چیست؟

۴. زیر بار نرفتن

۳. ظرفیت نداشتن

۲. کار بیهوده کردن

۱. فربود نخوردن

۱۷- املاء کدام گزینه با توجه به معنای آن صحیح می باشد؟

۲. سدر: بالای مجلس

۱. صَرَصَ: باد سخت

۴. سعره: پرنده ای کوچک شبیه به گنجشک

۳. غدوه: پیشوای

۱۸- «در طرح بودن» در بیت زیر به چه معناست؟

«نارسیده چون دهم آن شرح من / تن زنم چون مانده ام در طرح من»

۲. تنها ماندن

۱. داخل برنامه قرار داشتن

۴. در ظاهر امر ماندن

۳. برکنار بودن

۱۹- در بیت «زین عروس خانگی در خدر ناز / جز به تدریجی نیفتد پرده باز»، «خدر» به چه معناست؟

۴. اتاق

۳. لباس

۲. حجله

۱. حجاب

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم ۴ بخش ۳ منطق الطیر عطار

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۳۶

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

۲۰- «قفص» در بیت «در میان عاشقان مرغان درند / کز قفص پیش از اجل بر می پرند» رمز چه چیز می باشد؟

۴. زندان

۳. دنیا

۲. تن و جسم

۱. روح و جان

۲۱- معنای صحیح «تجزید» در کدام گزینه آمده است؟

۲. از همه مردم متمایز شدن

۱. یکی دانستن خداوند

۴. فرد شدن

۳. انقطاع از اغیار

۲۲- «صد هزاران خلق در زنار شد / تا که عیسی محرم اسرار شد

صد هزاران جان و دل تاراج یافت / تا محمد یک شبی معراج یافت»

ابیات بالا بیان کننده کدام یک از هفت وادی است؟

۴. استغنا

۳. معرفت

۲. طلب

۱. عشق

۲۳- در بیت «در میان خونت باید آمدن / وز همه بیرونت باید آمدن» مصرع دوم چه معنایی را در بر دارد؟

۲. از همه باید قطع امید کرد.

۱. از همه تعلقات باید برید.

۴. همه باید از این وادی بگذرند.

۳. از همه مراحل باید گذشت.

۲۴- کدام یک از گزینه ها با بیت زیر قرابت معنایی دارد؟

« DAG DEL AOR KE DR MIDAN DARD / AHEL DEL AZ DAGH BESHNASED MARD »

۱. از نکوتر چیز اگر آگاهی / چون رسیدم من بدو آن خواهم

۲. گر ز عشق اندک اثر می دیدی ای / عیب ها جمله هنر می دیدی ای

۳. در دو عالم شادی مردان بدوست / زندگی گنبد گردان بدوست

۴. نشان مرد خدا عاشقی است با خود دار / که در مشایخ شهر این نشان نمی بینم

۲۵- «آنکه بر سنگی بخفت و سنگ خورد / با چنین کس از چه باید جنگ کرد؟» مراد از «سنگ خور» کدام پرنده است؟

۴. جند

۳. طاووس

۲. کبک

۱. طوطی

۲۶- بیت «زنه از آب است دایم هر چه هست / این چنین از آب نتوان شست دست» به کدام یک از آیات زیر تلمیح دارد؟

۱. وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلًّا شَيْءٍ حَيٍّ

۲. إِنَّ الْمُتَقَيْنَ فِي جَهَاتٍ وَنَهَرٍ فِي مَقَدَّمَ صِدْقٍ عَنْدَ مَلِيكٍ مَقْتَدِرٍ

۳. إِنَّ اللَّهَ خَلَقَ الْخَلَقَ فِي ظُلْمَةٍ

۴. وَلَا تَحْسِبَنَّ الَّذِينَ قُتُلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْياءٌ عَنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: نظم ۴ بخش ۳ منطق الطیر عطار

رشته تحصیلی/ گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۴۰۳۶

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

۲۷- «گرچه من جبریل مرغانم و لیک / رفت بر من از قضا کاری نه نیک «
بیت بالا از زبان کدام پرنده گفته شده است؟

۴. طاووس

۳. بلبل

۲. جغد

۱. کبک

۲۸- در بیت «نفس را همچون خر عیسی بسوز / پس چو عیسی جان شو و جان بر فروز»، «عیسی» رمز چه چیزی است؟

۴. دنیا

۳. روح

۲. آخرت

۱. تن

۲۹- «هر که می گوید سخن می نشنوی / پیش این سر پا بر亨ه می دوی»
«سر پا بر亨ه» در بیت بالا کنایه از کدامیک از شخصیت های زیر است؟

۴. بازیید

۳. عطار

۲. بشر حافی

۱. احمد حنبل

۳۰- «من کیم آن را که شرح آن دهم / ور دهم آن شرح ، خط بر جان نهم»
«خط بر جان نهم» در بیت بالا کنایه از چیست؟

۴. خاموش شدن

۳. راه را نشان دادن

۲. دور شدن

۱. مرگ و فنا