

سوی سوال : یک ۱

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۵۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان، نثر ۳بخش ۳ گلستان سعدی

رشته تحصیلی / گد درس : زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۵ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۴

۴. یاء استمراري

۳. یاء وحدت

۲. یاء نکره

۱. یاء مصدری

۱- نوع «ی» در مصraig دوم بیت زیر، از جهت دستوری چیست؟

«دو صاحبدل نگه دارند موبی / همیدون سرکشی و آزرم جویی »

۴. ۵۵۶ هجری

۳. ۶۵۵ هجری

۲. ۵۶۶ هجری

۱. ۶۵۶ هجری

۲- سعدی، کتاب «گلستان» را در چه سالی نگاشته است؟

۳- معنی عبارت زیر، در کدام گزینه به درستی آمده است؟

«فصلی در همان روز اتفاق بیاض افتاد».

۲. یک فصل در همان روز پاکنویس شد.

۱. فصلی در همان روز رونویسی شد.

۴. فصلی در همان روز چرک نویس شد.

۳. یک فصل در آن روز مطالعه شد.

۴- واژه‌ی «گریوه» به چه معناست؟

۴. گفتار

۳. راه راست

۲. تپه

۱. کفش

۵- معنای صحیح عبارت زیر، در کدام گزینه ذکر شده است؟

«استعداد بی تربیت دریغ است و تربیت نامستعد ضایع».

۱. حیف است مستعد بی تربیت باشد و تأدیب بی استعداد، نادرست است.

۲. اگر مستعدان تربیت پذیر را نپرورند، جای افسوس است و پروردن بی استعداد، کاری بیهوده است.

۳. استعداد بدون ادب مقدور نیست و پرورش بی استعداد کار بیهوده است.

۴. مستعدان با تربیت هستند و نامستعدان عمر خود را ضایع می کنند.

۶- نوع حرف "را" ، در مصraig "کان سوخته را جان شد و آواز نیامد" چیست؟

۴. راء اختصاص

۳. نشانه مفعول

۲. نشانه اضافه

۱. حرف اضافه

۷- «دست انبات» چه نوع اضافه‌ای است؟

۴. اقتراضی

۳. بیانی

۲. استعاری

۱. تشییه‌ی

سوی سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان، نثر ۳بخش ۳ گلستان سعدی

رشته تحصیلی / گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۵ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۴

۸- مثل عربی «زین فی عین والد ولد»، مأخذ کدام گزینه است؟

۱. همه کس را عقل خود به کمال نماید و فرزند خود به جمال
۲. زینت دهند او را در چشم من اندازند
۳. حاجت به کلاه برکی داشتن نیست
۴. شاهد آنجا که رود عزت و حرمت بیند

۹- با توجه به نظر دکتر خانلری، معنای «قصب الجیب» در کدام گزینه آمده است؟

۱. نوعی از خرما
۲. نوعی شکر
۳. نوعی شیرینی
۴. خرمای بی مزه و خرمای شیرین

۱۰- «کوس رحلت زدن» در بیت «خجل آن کس که رفت و کار نساخت / کوس رحلت زدند و بار نساخت» نماد چه چیزی است؟

۱. آماده سفرشدن

۲. نشانه جایجا شدن

۳. مردن

۴. ظاهر شدن نشانه های پیری

۱۱- گزینه صحیح درباره ای «سر»، در مصraig «چه بودی از سر زلفش به دستم افتادی» کدام است؟

۱. به معنی اندک از چیزی است.
۲. در معنای نوک است.
۳. برای تأکید مضاف الیه است.
۴. برای توضیح بیشتر است.

۱۲- معنای عبارت «اتفاق مبیت افتاد» در جمله ای «شب را به بوستان با یکی از دوستان اتفاق مبیت افتاد» در کدام گزینه آمده است؟

۱. با هم ملاقات کردیم.

۲. به خوشی گزرازدیم.

۳. طور اتفاقی با هم رو برو شدیم.

۱۳- در عبارت «حکومت پیش داور برندن»، واژه ای «حکومت» چه معنایی دارد؟

۱. شاکی

۲. متهم

۳. داوری

۴. سلطنت

۱۴- در بیت «امید است که روی ملال در نکشد / از این سخن که گلستان نه جای دلتنه است» چه آرایه ای به کار رفته است؟

۱. ایهام

۲. استخدام

۳. کنایه

۴. تشبيه

سوی سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان، نثر ۳بخش ۳ گلستان سعدی

رشته تحصیلی / گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۵ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۴

۱۵- مراد از عبارت زیر چیست؟

«بقالی را درمی چند بر صوفیان گرد آمده بود در واسطه»

۱. بقالی در شهر واسطه چند درهم از صوفیان طلب داشت.

۲. بقالی به واسطه اهل تصوف مالی را انباشته بود.

۳. برای بقالی به میانجیگری صوفیه چند درمی جمع شده بود.

۴. بقالی در شهر واسطه چند درهم به صوفیان بدھکار بود.

۱۶- معنای واژه «بضاعت مزاجة» در عبارت «بضاعت مزاجة به حضرت عزیز آورده» در کدام گزینه آمده است؟

۲. کالای سیاه و بی ارزش

۱. سرمایه جدید

۴. کالای زرآندود

۳. سرمایه اندک

۱۷- در کدام گزینه ، مترادف واژه‌ی «مشاهره» ذکر شده است؟

۴. همشهری

۳. شهرت یافته

۲. اجرت ماهیانه

۱. گفتگوی شفاهی

۴. در آداب صحبت

۳. در تأثیر تربیت

۲. در اخلاق درویشان

۱. در سیرت پادشاهان

۱۹- عبارت «هر که دست از جان بشوید، هر چه در دل دارد بگوید» با کدام بیت، ارتباط معنایی دارد؟

۱. إذا ينس الانسان طال لسانه / كسنور مغلوب يصلول على الكلب

۲. هر که شاه آن کند که او گوید / حیف باشد که جز نکو گوید

۳. تا مرد سخن نگفته باشد / عیب و هنرشن نهفته باشد

۴. جهان ای برادر نماند به کس / دل اندر جهان آفرین بند و بس

۲۰- معنای صحیح بیت زیر را مشخص کنید:

«ظلمای قلبی لا یکاد یسیغه / رشف الزلال و لوشربت بحورا»

۱. تشنگی من برای نوشیدن آب خوش تا آنجاست که می توانم دریاها را نیز بنوشم.

۲. انسان عطشان و تشنیه، همیشه از نیاز خود و آب روان به دور است، حتی اگر بر کنار دریا باشد.

۳. دریا در کنار ماست و ما تشنیه و نیازمندیم، اما تا مقدار نباشد به دریا نخواهیم رسید.

۴. در دل من عطشی است که نوشیدن آب گوار، آن را فرو نمی نشاند، اگرچه به اندازه دریاها بنوشم.

سوی سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۵۰ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان، نثر ۳بخش ۳ گلستان سعدی

رشته تحصیلی / گد درس : زبان و ادبیات فارسی ۱۴۱۳۰۴۵ - زبان و ادبیات فارسی ۱۴۱۳۲۷۴

۲۱- مفهوم عبارت «نه هر چه به قامت مهتر، به قیمت بهتر» با کدام گزینه، تناسب معنایی ندارد؟

۱. الشَّاء نظيفة والغيل جيفة.
۲. اقل جبال الارض طورو انه / لاعظم عند الله قدرًا و منزلًا
۳. کوتاه خردمند به از نادان بلند.
۴. کس نیاید به زیر سایه بوم / ور همای از جهان شود معدوم

۲۲- در کدام گزینه، مفهوم «تریتی یکسان است ولی طبایع مختلف» مشهود است؟

۱. بر همه عالم همی تابد سهیل / جایی انبان می کند جایی ادیم
۲. درخت اندر بهاران برفشاند / زمستان لاجرم بی برگ ماند
۳. هر که با اهل خود وفا نکند / نشوی دوست روی و دولتمند
۴. نه هر که موی شکافد به تیر جوشن خای / به روز حمله جنگاوران بدارد پای

۲۳- معنی واژه‌ی «ارتفاع»، در عبارت «ارتفاع ولايت نقصان پذيرفت» کدام است؟

۱. آب زيرزميني
۲. بلندی
۳. درآمد
۴. آب زيرزميني

۲۴- عبارت «دماغ بيهده پخت» کنایه از چیست؟

۱. حیله گری نمود.
۲. گناهی مرتکب شد.
۳. خیال بیهوده در سر پرورانید.
۴. بی عدالتی کرد.

۲۵- نقش دستوری «بنده»، در عبارت «من بنده امید آورده ام نه طاعت» چیست؟

۱. صفت
۲. مضاف الیه
۳. بدل
۴. قید

۲۶- مفهوم کنایی مصراع دوم، در کدام گزینه آمده است؟
 «ان لم اكن راكب المواشي / اسعي لكم حامل الغواشي»

۱. فرمانبرداری کردن
۲. رویگردان شدن
۳. دزدی کردن
۴. همنشین شدن

۲۷- «لقمه چيدن» در عبارت «بی هنر لقمه چيند و سختی بیند» کنایه از چیست؟

۱. گدایی کردن
۲. خواری کشیدن
۳. غذای اندک خوردن
۴. دزدی کردن

سوی سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۵۰ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : متون نثر (۳) متون ادبی - تعلیمی با تاکید بر گلستان نثر ۳بخش ۳ گلستان سعدی

رشته تحصیلی / گد درس : زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۵ - زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۴

۲۸- بیت زیر، چه نکته ای را یادآور می شود؟

«نه چندان بخور کز دهانت برآید / نه چندان که از ضعف جانت برآید»

۲. تبدیل

۱. اسراف

۴. فضیلت قناعت (اعتدال)

۳. امساك

۲۹- مفرد کدام واژه ، به درستی نیامده است؟

۴. ملاهي: جمع لهو

۳. کتب: جمع کثیب

۲. هوادج: جمع هودج

۱. نیاق: جمع ناقه

۳۰- کلمه "سرهنگ" در میان عیاران به چه معنی به کار می رفته است؟

۲. پیشوایان و رؤسا

۱. پهلوان و مبارز

۴. به معنی مطلق فرمانده و سپاه

۳. یکی از مناصب لشکری