

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: آشنایی با سیر تحول شعر فارسی، سبک شناسی انظم

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۶ - زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۲۵۶

۱- شعر کدام شاعر را نمونه کامل شعر سبک خراسانی قرن چهارم در عهد سامانی دانسته اند؟

۱. کسائی ۲. بلخی ۳. دقیقی ۴. رودکی

۲- منوچهری واضح کدام یک از قالبهای شعری زیر است؟

۱. غزل ۲. قصیده ۳. رباعی ۴. مسمط

۳- کدام کتاب به لحاظ ادبی نمونه کامل ادب تمثیلی است؟

۱. منطق الطیر ۲. مخزن الاسرار ۳. کلیله و دمنه ۴. حدیقه الحقیقه

۴- قصاید کدام شاعر بیشتر جنبه غنایی دارد و سخنش سهل و ممتنع است و او را در میان قصیده پردازان به سعدی در میان غزل پردازان تشبیه کرده اند؟

۱. فرخی ۲. منوچهری ۳. بشار مرغزی ۴. مسعود سعد

۵- مهمترین مشخصه شعری دوره خراسانی کدام است؟

۱. غالب بودن جنبه های احساسی بر جنبه های عقلانی ۲. خالی بودن از صنایع بدیعی همراه با سادگی لغات
۳. آشنایی با قرآن و معارف اسلامی و مذهبی ۴. مفاخره، فاضل نمایی و به علم خود نازیدن

۶- رواج تصوف و عرفان و فعالیت صوفیان مربوط به کدام دوره است؟

۱. دوره سامانیان ۲. دوره صفاریان ۳. دوره سلجوقیان ۴. دوره غزنویان

۷- چه عاملی باعث رواج قالب غزل در عهد سلجوقیان شد؟

۱. عدم توجه سلجوقیان به شعر و شاعری ۲. اختلاف مردم خراسان و عراق
۳. مدارس دینی و رواج معارف اسلامی ۴. انهدام نسل فضلی سابق

۸- کدام شاعر در تحول رباعی نقش عمده ای دارد و مسائل فلسفی را در رباعی مطرح کرد؟

۱. نظامی ۲. خیام ۳. فاریابی ۴. انوری

۹- در کدام سبک شعری فاضل نمایی، اشاره به علوم مختلف، تلمیحات گوناگون به آداب و رسوم مسیحیت دیده می شود؟

۱. سبک سلجوقی ۲. سبک آذربایجانی ۳. سبک عراقی ۴. سبک خراسانی

۱۰- کدام شاعر را به سبب توصیف خورشید و صبح «شاعر صبح» نامیده اند؟

۱. نظامی ۲. مسعود سعد ۳. خاقانی ۴. فلکی شروانی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آشنایی با سیر تحول شعر فارسی، سبک شناسی انظم

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۶ - زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۲۵۶

۱۱- اولین نکته ادبی که در شعر زیر جلب نظر می کند کدام ویژگی می باشد؟

«سپیده دم چو دم بر زد سپیدی / سیاهی خواند حرف نا امیدی
هزاران نرگس از چرخ جهانگرد / فرو شد تا برآمد یک گل زرد»

۰۱. زبان تصویری ۰۲. سادگی و روانی ۰۳. بیان مستقیم ۰۴. افکار عرفانی

۱۲- در کدام گزینه مشخصه شعر مکتب عراقی بیان شده است؟

۰۱. رواج عرفان ۰۲. مناعت و غرور ۰۳. ستایش خرد ۰۴. شادی گرایی

۱۳- کدام گزینه نخستین شاعری است که، عرفان را به طرز وسیعی وارد شعر ساخت و کتاب مستقلی در این زمینه نوشت؟

۰۱. مولوی ۰۲. سنایی ۰۳. عطار ۰۴. نظامی

۱۴- غزل کدام شاعر ساده و روان است و نمونه کامل عیار زبان فارسی به شمار می رود؟

۰۱. خاقانی ۰۲. نظامی ۰۳. عطار ۰۴. سعدی

۱۵- کدام گزینه زبان شعری مولانا را بیان می کند؟

۰۱. عرفانی ۰۲. استعاری ۰۳. سمبلیک ۰۴. غنایی

۱۶- کدام گزینه شعر حافظ را از شعر دیگر شاعران گروه تلفیق جدا می سازد؟

۰۱. به کار بردن اسم ممدوح و تهمت عاشق به معشوق ۰۲. پرداختن به امور حاد اجتماعی با زبان ایهام و طنز
۰۳. داشتن بافت حماسی و مدحی و تاریخی اشعار ۰۴. ترکیب غزل عاشقانه و عارفانه با آموزه های عرفانی

۱۷- معروفترین شاعر قرن نهم که به « خاتم الشعرا » شهرت دارد کدام شاعر است؟

۰۱. قاسم انوار تبریزی ۰۲. شاه نعمت الله ولی ۰۳. عبدالرحمان جامی ۰۴. خیالی بخارانی

۱۸- در کدام گزینه مشخصه شعر مکتب وقوع بیان شده است؟

۰۱. تخیل ۰۲. باورداشت ۰۳. تقلید ۰۴. ماجراجویی

۱۹- اشعار کدام شاعر نمونه کامل مکتب وقوع است؟

۰۱. محتشم کاشانی ۰۲. لسانی شیرازی ۰۳. وحشی بافقی ۰۴. میرزا شرف جهان

۲۰- شعر کدام شاعر حد واسط سبک حافظ و سبک هندی به شمار می رود؟

۰۱. محتشم کاشانی ۰۲. بابا فغانی ۰۳. لسانی شیرازی ۰۴. وحشی بافقی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آشنایی با سیر تحول شعر فارسی، سبک شناسی انظم

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۶ - زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۲۵۶

۲۱- بزرگترین شاعر فارسی گوی هند که اشعارش به دشواری و تعقید معروف است کدام شاعر است؟

۱. اسیر شهرستانی ۲. بیدل دهلوی ۳. صائب تبریزی ۴. کلیم کاشانی

۲۲- شعر کدام دوره شعر مضامین اعجاب انگیز و ایجاد رابطه های غریب است و تلمیح بیش از صنایع دیگر مورد توجه است؟

۱. سبک هندی ۲. سبک عراقی ۳. مکتب واسوخت ۴. مکتب وقوع

۲۳- رواج اصلی و اشاعه کامل سبک بازگشت ادبی متعلق به کدام دوره است؟

۱. نادرشاه ۲. فتحعلی شاه ۳. کریم خان ۴. شاه عباس

۲۴- کدام شاعر دوره بازگشت به لحاظ زبان بر همه شاعران آن دوره سر است و در کاربرد حرف اضافه مضاعف اشتباهاتی کرده است؟

۱. مشتاق ۲. صباحی ۳. سروش ۴. شبیانی

۲۵- کدام گزینه به لحاظ ادبی مرسوم ترین قوالب شعری در دوره بازگشت ادبی به شمار می رود؟

۱. رباعی و قصیده ۲. مسمط و غزل ۳. مثنوی و قصیده ۴. قصیده و غزل

۲۶- اشعار کدام شاعر در دو زمینه مسائل مردمی و ارزش های ادبی در حدی متعالی است؟

۱. اشرف الدین حسینی ۲. عارف قزوینی ۳. ملک الشعرا بهار ۴. میرزاده عشقی

۲۷- شعر کدام شاعر در شیوه شعر سپید معروف است؟

۱. احمد شاملو ۲. اخوان ثالث ۳. سهراب سپهری ۴. نیما یوشیج

۲۸- کدام گزینه از مختصات شعر نو به شمار می رود؟

۱. تشبیهات و استعارات کلیشه ای ۲. استفاده ناخودآگاه از سمبل
۳. ضعف و تشنّت در محور عمودی ۴. اشاره به مسائل خصوصی زندگی

۲۹- شعری که با منطق نثری، مطلبی را بدون استعانت از فنون شعری (بدیع و بیان) بیان می کند؛ چه نامیده می شود؟

۱. شعر کنایی ۲. شعر جدید ۳. شعر حرفی ۴. شعر تصویری

۳۰- کتاب «محاکات یا عرضه واقیعت در ادبیات غرب» اثر کدام سبک شناس است؟

۱. اریک ائورباخ ۲. جان تیلیدر ۳. رابرت فراست ۴. لئو اسپیتزر