

سری سوال: یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آیین نگارش و فنون ساده نویسی، آیین نگارش و ویرایش، آیین نگارش و ویرایش ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۰۸ - ، زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۲۴۴ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۲

۱- در کدام گزینه مراحل گزارش نویسی به ترتیب آمده است؟

۱. تهیه طرح، تحقیق و گرد آوری، تهیه پیش نویس
۲. تحقیق و گرد آوری اطلاعات، تهیه طرح، تهیه پیش نویس
۳. تهیه پیش نویس، تحقیق و گرد آوری، تهیه طرح
۴. تهیه پیش نویس، تهیه طرح گزارش، تحقیق و گرد آوری اطلاعات

۲- کدام گزینه از نظر اندازه برای یادداشت برداری علمی مناسب نیست؟

۱. ۱۵×۱۰ ۲. ۱۲×۸ ۳. ۲۰×۱۴ ۴. ۱۸×۲۰

۳- کدام جمله از نظر نگارشی درست است؟

۱. آموزگار به دبستان وارد و به کلاس رفت.
۲. هوشنگ به اتاق وارد و فریدون از جای خود برخاست.
۳. خود را با مدارک یاد شده معرفی کنند تا به خدمت اعزام شوند.
۴. سه سنگر دشمن منهدم و شش تن به هلاکت رسیدند.

۴- کدام نثر فارسی نمونه بارز و زیبای « شیوه کوتاه نویسی » است؟

۱. تاریخ بیهقی ۲. کلیله و دمنه ۳. تاریخ بلعمی ۴. مرزبان نامه

۵- استفاده از کدام شکل " ترکیب فعلی " در نگارش امروز توصیه می شود؟

۱. مورد استفاده قرار دادن ۲. استعمال کردن
۳. مورد استعمال قرار دادن ۴. مورد تعقیب قرار دادن

۶- در کدام عبارت، فعل ماضی نقلی، بیان فعلی است که گوینده به هنگام وقوع آن غایب بوده است؟

۱. زهرا می گفت غذا را مادرش پخته است.
۲. کودک خوابیده است.
۳. من داستانهایی بسیاری خوانده ام.
۴. اتوبوس هنوز نرسیده است.

۷- کدام گزینه ماضی ابعداست؟

۱. می گذاشته اند.
۲. جانبداری می کرده است.
۳. دارم می روم.
۴. گرفته بوده است.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آیین نگارش و فنون ساده نویسی، آیین نگارش و ویرایش، آیین نگارش و ویرایش ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۰۸ - ، زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۲۴۴ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۲

۸- کدام عبارت درست است؟

۱. آنچه که دیده ای با کسی در میان مگذار.
۲. آنچه را شنیده ای درست نیست.
۳. آنچه را دیده ای با کسی در میان مگذار.
۴. آنچه را که دیده ای درست نیست.

۹- در کدام عبارت محل قرار گرفتن «را» به عنوان نشانه مفعولی درست است؟

۱. کتاب گلستان که به دوستم داده بودم را گرفتم.
۲. کتابی را که خریدم پاره شد.
۳. ارتش، ارتقا باباهادی که در دست دشمن بود را گرفت.
۴. کتابی را که سفارش داده بودند، خریدم.

۱۰- شیوه درست رسم الخط در کدام گزینه رعایت شده است؟

۱. کتاب خانه
۲. تحصیلکرده
۳. به فردا
۴. وقتیکه

۱۱- برای نشان دادن عبارت یا جمله معترضه از چه علامتی استفاده می شود؟

۱. خط فاصله
۲. دو کمان
۳. قلاب
۴. دو نقطه

۱۲- کدام شخصیت، یک خاطره نویس نامدار است؟

۱. مارسل پروست
۲. آندره مالرو
۳. تولستوی
۴. پرنس آندره

۱۳- «در جستجوی زمانهای گمشده» اثر کیست؟

۱. تولستوی
۲. سامرست موآم
۳. مارسل پروست
۴. آرتور میلر

۱۴- کدام گزینه مفهومی متفاوت دارد؟

۱. Personification
۲. استعاره کنایی
۳. تشخیص
۴. استعاره مصرحه

۱۵- مقاله ای که محاسن و معایب امری را بررسی می کند، چه نام دارد؟

۱. مقاله تحقیقی
۲. مقاله اجتماعی
۳. مقاله انتقادی
۴. مقاله پژوهشی

۱۶- کدام ویژگی در حوزه فعالیت باز آفرینی است؟

۱. تاکید بر خلاقیت و آفرینش
۲. تکیه صرف بر ذوق ادبی و توانایی نویسنده
۳. برگرداندن متن به زبان نوشتار امروزی
۴. رعایت بنیاد و اساس طرح اصلی

۱۷- در ادبیات قدیم ایران داستانهای کوتاه که قهرمان آنها جانوران بودند چه نامیده می شد؟

۱. حکایت
۲. افسانه
۳. فابل
۴. قصه

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰ زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰ سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آیین نگارش و فنون ساده نویسی، آیین نگارش و ویرایش، آیین نگارش و ویرایش ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۰۸ - ، زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۲۴۴ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۲

۱۸- افسانه گیلگمش متعلق به کدام قوم بوده است؟

- ۰۱ آریایی ها ۰۲ رومی ها ۰۳ سومری ها ۰۴ بابلی ها

۱۹- در زبان انگلیسی کدام گزینه معادل داستان بلند است؟

- ۰۱ Roman ۰۲ Play ۰۳ Story ۰۴ Novel

۲۰- رمان « سرخ و سیاه » از کیست؟

- ۰۱ جین اوستن ۰۲ استاندال ۰۳ گوستاو فلوربر ۰۴ امیلی برونته

۲۱- در حوزه داستان پردازی کدام گزینه تعریف درست « بحران » است؟

- ۰۱ رشته ای از وقایع به هم پیوسته که به نتیجه معین برسد.
۰۲ تسلسل و تداوم وقایع به هم پیوسته داستان
۰۳ اوج و فرود شخصیت های داستان
۰۴ پاسخی طبیعی به خواست خواننده در طول داستان پردازی

۲۲- کدام نویسنده برای اولین بار لغات و اصطلاحات عامیانه را در داستان رواج داد؟

- ۰۱ محمود دولت آبادی ۰۲ جلال آل احمد ۰۳ هوشنگ گلشیری ۰۴ محمد علی جمال زاده

۲۳- عبارت « نثرش، تلگرافی، حساس، دقیق، خشن و منزله طلب است » در توصیف کدام نویسنده است؟

- ۰۱ غلامحسین ساعدی ۰۲ جلال آل احمد ۰۳ احمد محمود ۰۴ علی محمد افغانی

۲۴- قدیمی ترین شکل ادبیات کدام است؟

- ۰۱ ابیات پراکنده شعر ۰۲ تغزلات ۰۳ داستان گویی ۰۴ بازنویسی

۲۵- دیرینه سال ترین نوع نقد ادبی کدام است؟

- ۰۱ نقد اخلاقی ۰۲ نقد اجتماعی ۰۳ نقد روانشناختی ۰۴ نقد جامعه شناختی

۲۶- اندیشه های فروید در کدام یک از مکاتب ادبی موثر بود؟

- ۰۱ کلاسیسم ۰۲ ناتورالیسم ۰۳ سورئالیسم ۰۴ دادائیسم

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: آیین نگارش و فنون ساده نویسی، آیین نگارش و ویرایش، آیین نگارش و ویرایش ۱

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۰۸ - ، زبان و ادبیات فارسی - ادبیات کودک و نوجوان ۱۲۱۳۲۴۴ - ، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۶۲

۲۷- کدام عبارت توصیف «هوراس» است؟

۱. شاعر و منتقد ادبی یونان
۲. نویسنده و منتقد رومی
۳. شاعر و شعر شناس رومی
۴. ادیب بلند پایه قرن هجدهم

۲۸- کدام عبارت نادرست است؟

۱. معنی و مفهوم آثار، محتوا نام دارد.
۲. نثر فنی مزین به آرایه و صور خیال است.
۳. قالب، شکل ظاهری آثار است.
۴. ادبیات حماسی و غنایی، تقسیم بندی از حیث قالب است.

۲۹- فرنگیها کدام گزینه را معادل «خیال» به کار می برند؟

۱. تشبیه
۲. استعاره
۳. کنت
۴. ایماژ

۳۰- کدام گزینه داستان نویس برجسته روسی است؟

۱. چخوف
۲. هنری فیلدینگ
۳. اونوره دو بالزاک
۴. هرمان ملویل