

عنوان درس: سیستم های چند رسانه ای، محیطهای چند رسانه ای

رشته تحصیلی/کد درس: (مهندسی فناوری اطلاعات، مهندسی فناوری اطلاعات (چندبخشی)، مهندسی فناوری اطلاعات (سیستمهای چند رسانه ای مهندسی مدیریت اجرایی (چندبخشی) ۱۳۱۱۰۰۳، - ۱۱۵۱۵۴

۱- کدام گزینه در رابطه با چند رسانه ای غیر تعاملی صحیح می باشد؟

- ۰۱ کاربران قادر به کنترل جریان اطلاعات هستند.
- ۰۲ کاربر هیچ کنترلی بر جریان داده ندارد.
- ۰۳ کاربر قادر به کنترل جریان داده دارند.
- ۰۴ کاربران قادر به کنترل جریان اطلاعات نیستند.

۲- در کدامیک از موارد زیر ابتکارات با نام افراد به طور صحیح ذکر شده است.

- ۰۱ Nelson - ماوس
- ۰۲ Dynabook-DauglasEngelbart
- ۰۳ Memex-Vannerar Bush
- ۰۴ Alan Ka - ابرمتن و ابر رسانه

۳- تجربیات مفروضی چون مقیاس ها ، مشاهدات، حقایق، باورها، و... است.

- ۰۱ داده
- ۰۲ نمادها
- ۰۳ داده دیجیتال
- ۰۴ داده آنالوگ

۴- کدام گزینه انشعاب های رایج فایل های چند رسانه ای را به طور صحیح نشان می دهد.

- ۰۱ .ai - ویدیو windows ، .doc - سند word
- ۰۲ .avi - ویدیو windows ، .jpg - گرافیک JPG
- ۰۳ .wav - صوت windows ، .avi - ویدیو windows
- ۰۴ .ai - ویدیو windows ، .txt - متن ASCII

۵- کدامیک از تعاریف زیر به طور صحیح بیان شده است؟

- ۰۱ فرآیند تحلیل یک عنصر کوچک از یک تصویر و یا صدا را دیجیتالی کردن می گویند.
- ۰۲ درجه وضوح نمونه، تعداد نمونه های گرفته شده در یک واحد از زمان (صداها) یا فضا (تصویر) است.
- ۰۳ درجه وضوح فضایی، نرخ نمونه برای تصاویر با فضایی که پر می کنند تعریف می شود.
- ۰۴ تعداد بیت های استفاده شده در نمایش یک نمونه دیجیتال نرخ نمونه می گویند.

۶- کدام یک از اجزای زیر پس از اجرای دستورالعمل نتیجه را به رجیستر آکومولاتور و رجیستر ذخیره سازی باز می گرداند؟

- ۰۱ واحد کنترل
- ۰۲ واحد حساب و منطق ALU
- ۰۳ رجیستر
- ۰۴ گذرگاه داده

عنوان درس: سیستم های چندرسانه ای، محیطهای چندرسانه ای

رشته تحصیلی/کد درس: مهندسی فناوری اطلاعات، مهندسی فناوری اطلاعات (چندبخشی)، مهندسی فناوری اطلاعات (سیستمهای چند رسانه ای)  
۱۱۵۱۵۴ - مهندسی مدیریت اجرایی (چندبخشی) ۱۳۱۱۰۰۳

۷- درایوهای فلش USB ، کارت های حافظه و حافظه تو کار جزء کدامیک از حافظه های زیر است؟

- ۱. حافظه حالت جامد
- ۲. حافظه نوری
- ۳. حافظه مغناطیسی
- ۴. حافظه کش

۸- Linux و Unix جزء کدامیک از سیستم عامل ها به شمار می آید.

- ۱. اشتراک زمانی
- ۲. چند وظیفه ای
- ۳. چند کاربره
- ۴. چند وظیفه ای preemptive

۹- کدام برنامه کاربردی از فرامین دیجیتال برای تولید صداها استفاده می کنند؟

- ۱. برنامه کاربردی صداها نمونه برداری شده
- ۲. برنامه کاربردی صدای آنالوگ
- ۳. برنامه کاربردی صدای مرکب
- ۴. توالی گر

۱۰- فرآیند تنظیم فاصله بین حروف جفت چه نام دارد.

- ۱. رد یابی
- ۲. Kerning
- ۳. Leading
- ۴. تراز

۱۱- کدام گزینه در رابطه با RTF صحیح می باشد؟

- ۱. RTF گونه ای از یونی کد است.
- ۲. RTF گونه ای از یونی کد ASCII است.
- ۳. RTF گونه ای از ASCII است.
- ۴. شرکت Apple، RTF را توسعه داد.

۱۲- اقلام محتوا که از طریق ابر متن با هم تلفیق شده اند چه نام دارد؟

- ۱. گره
- ۲. لنگر لینک
- ۳. نشانگرهای لینک
- ۴. لینک

۱۳- تصویری که از درجات رنگی مختلف ایجاد شده است چه می گویند؟

- ۱. RGB
- ۲. CMYK
- ۳. نقش بیتی
- ۴. Contone

۱۴- قدرت خلوص یک رنگ کدام است؟

- ۱. Hue
- ۲. Saturation
- ۳. Brightness
- ۴. Resolution

عنوان درس: سیستم های چندرسانه ای، محیطهای چندرسانه ای

رشته تحصیلی/کد درس: مهندسی فناوری اطلاعات، مهندسی فناوری اطلاعات (چندبخشی)، مهندسی فناوری اطلاعات (سیستمهای چند رسانه ای)  
۱۱۱۵۱۵۴ - مهندسی مدیریت اجرایی (چندبخشی) ۱۳۱۱۰۰۳

۱۵- کدامیک از جملات زیر به طور صحیح بیان شده است؟

- ۱. Down sampling باعث افت کیفیت تصویر گرافیکی می شود.
- ۲. Up sampling در عکس های کوچکتر با کیفیت بالا نتیجه بخش خواهد بود.
- ۳. برای بزرگ کردن ابعاد یک تصویر در وسیله مورد استفاده از روش up sampling استفاده می کنیم.
- ۴. یکی از کاربردهای down sampling در هنگامی است که تصویر با درجه وضوح بالاتر ایجاد می شود، حفظ و نگهداری ابعاد اصلی تصویر می باشد.

۱۶- فرآیندی در آن اثرات درجه وضوح رنگی پایین می تواند با ایندکس گذاری رنگی یا فرآیندی دیگر کاهش یابد چه می گویند؟

- ۱. پالت رنگ سازوکار با وب
- ۲. ترکیب پیکسل رنگی
- ۳. Palette Flashing
- ۴. Dithering

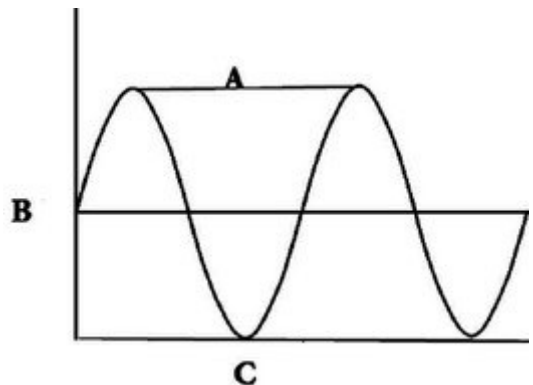
۱۷- این نوع فرمت گرافیک شبکه ای قابل حمل است که فشرده سازی بدون اتلاف است.

- ۱. TTIF
- ۲. GIF
- ۳. JPEG
- ۴. PNG

۱۸- این نوع مدل سازی های اشیایی را از ترکیب عناصری به نام حباب ایجاد می کند چه گفته می شود؟

- ۱. Meatball
- ۲. Spline
- ۳. چند ضلعی
- ۴. فرمولی

۱۹- با توجه به شکل مقابل کدام گزینه به درستی نشان داده شده است؟



- ۱. a: دامنه b: زمان c: فرکانس
- ۲. a: فرکانس b: زمان c: دامنه
- ۳. a: فرکانس b: دامنه c: زمان
- ۴. a: زمان b: دامنه c: فرکانس

عنوان درس: سیستم های چندرسانه ای، محیطهای چندرسانه ای

رشته تحصیلی/کد درس: مهندسی فناوری اطلاعات، مهندسی فناوری اطلاعات (چندبخشی)، مهندسی فناوری اطلاعات (سیستمهای چند رسانه ای)  
۱۱۵۱۵۴ - مهندسی مدیریت اجرایی (چندبخشی) ۱۳۱۱۰۰۳

۲۰- برای تنظیم جریان دستورات MIDI به سمت کانال های مناسب شبیه ساز چند صدایی به چه دستگاهی نیاز است؟

- ۱. صفحه کلید MIDI
- ۲. سیستم MIDI چند سازه
- ۳. سینتی سایزر MIDI
- ۴. توالی ساز

۲۱- کدام گزینه جزء مزایای صدای شبیه سازی شده می باشد؟

- ۱. کاهش پارازیت/دقت ضبط
- ۲. ماندگاری
- ۳. فایل های کوچک
- ۴. ویرایش / پراکنش

۲۲- کدامیک از فرمت های زیر صداهای فای را پشتیبانی می کند؟

- ۱. VHS
- ۲. S-VHS
- ۳. 8mm
- ۴. Hi8

۲۳- این نما سوژه را نسبتا دور جلوه می دهد و اغلب برای آشنا کردن بیننده با صحنه عمل بکار می رود.

- ۱. نمای کلوزآپ CU ها
- ۲. نمای متوسط MS
- ۳. نمای باز WS
- ۴. نمای مقطع

۲۴- ترانزیشن بین یک تصویر و صفحه سیاه چه نام دارد؟

- ۱. برش ها
- ۲. محو شدن
- ۳. حل شدن ها
- ۴. پاک سازی ها

۲۵- فرآیند تولید سکانس متحرکی که از طریق رد یابی تک فریم های فیلم یا ویدیو است چیست؟

- ۱. Flipbook
- ۲. Rotoscoping
- ۳. انیمیشن میان یابی
- ۴. انیمیشن فریم به فریم

۲۶- فرآیندی که به موجب آن حرکت دادن یک بخش بدن به تولید حرکاتی مرتبط در نقاط دیگر بدن می انجامد.

- ۱. ثبت حرکت
- ۲. سینماتیک
- ۳. سینماتیک رو به جلو
- ۴. سینماتیک وارون IK

۲۷- ابزارهای تالیف مبتنی بر این استعاره، محتوای رسانه و تعامل را روی یک خط جریان سازماندهی می کند.

- ۱. استعاره کارت
- ۲. استعاره آیگون
- ۳. استعاره خط زمان
- ۴. استعاره تالیف

۲۸- در کدام پیمایش از بالا و با کلی ترین موضوع آغاز می شود و تا جزئی ترین گزینه ها در پایین پوشش می دهد؟

- ۱. خطی
- ۲. سلسله مراتبی
- ۳. شبکه ای
- ۴. مشروط

کارشناسی و کارشناسی ارشد  
حضرت علی(ع): دانش راهبر نیکویی برای ایمان است

تعداد سوالات: تستی: ۳۰: تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰: تشریحی: ۰

سری سوال: یک

عنوان درس: سیستم های چندرسانه ای، محیطهای چندرسانه ای

رشته تحصیلی/کد درس: مهندسی فناوری اطلاعات، مهندسی فناوری اطلاعات (چندبخشی)، مهندسی فناوری اطلاعات (سیستمهای چند رسانه ای)  
۱۱۵۱۵۴ - مهندسی مدیریت اجرایی (چندبخشی) ۱۳۱۱۰۰۳

۲۹- مسئولیت ساختار کلی محتوای محصول ، ظاهر ، حس و عملکرد رابط کاربر را بر عهده چه کسی است؟

- ۰۱ کارشناسان محتوا
- ۰۲ مدیر پروژه
- ۰۳ مهندسی نرم افزار
- ۰۴ طراح پروژه

۳۰- آخرین کاری که در طرح تولید چندرسانه ای به کار می رود کدام است؟

- ۰۱ طرح پیشنهادی
- ۰۲ استوری بورد
- ۰۳ تولید
- ۰۴ بایگانی کردن سیستماتیک اسناد