

سری سوال : یک ۱

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۲۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : کاربرد هنرهای نمایشی در فعالیت‌های پرورشی ۲

روش تحصیلی / گد درس : امور تربیتی ۱۲۱۱۴۰۰

۱- در زبان فارسی چه واژه‌ای به جای music به کار برده می‌شود؟

۱. آواز ۲. موسیقی ۳. غنا ۴. آهنگ

۲- تولید هنری بر کدام یک از مؤلفه‌های زیر استوار است؟

۱. تأکید بر هوش چندگانه ۲. فعالیت هنرمند ۳. تجربه شخصی ۴. فرایند یاد دهنی

۳- این سخن از کیست "هنر دریافتی است عرفانی که فقط بخشی از آن قابل انتقال است"؟

۱. به یر ۲. ابن سینا ۳. برودمی ۴. امرسون

۴- اساس فلسفه هنر در نزد سocrates و افلاطون و ارسطو وجود هماهنگی بین کدام یک از مفاهیم زیر است؟

۱. خوبی و زیبایی ۲. خوبی و بدی ۳. اخلاق و زیبایی ۴. رشتی و زیبایی

۵- احکام ذوق در نظر کانت در چند وجه تجزیه و تحلیل می‌شود؟

۱. ارسطو ۲. هیدگر ۳. کروچه ۴. هگل

۶- کدام یک از فیلسوفان زیر هنر را در مقام بیان تعریف نموده‌اند؟

۱. زبان ۲. هنر ۳. علم ۴. تکنولوژی

۷- یکی از وسائل ارتباط انسان‌ها و از موجبات پیشرفت بشر به سوی کمال و معنویت چیست؟

۱. آلمان ۲. استرالیا ۳. انگلستان ۴. رژیم

۸- کدام یک از کشورهای زیر فاقد یک برنامه درسی ملی در زمینه هنرهای زیبا است؟

۱. ژاپن ۲. استرالیا ۳. انگلستان ۴. آلمان

۹- از مبانی مهم تربیت هنری در نهج البلاغه چیست؟

۱. تأکید بر علم ۲. تأکید بر دین ۳. تأکید بر اخلاق ۴. تأکید بر هدفمندی

۱۰- اساسی‌ترین روش در تربیت اسلامی کدام است؟

۱. روش الگویی ۲. روش دینی ۳. روش تشویقی ۴. روش تنبیه‌ی

۱۱- کدام فیلسوف مدعی است که هنرها باید در خدمت جستجو و دستیابی به حقیقت و اخلاق باشند و نباید کیفیت هنر را با میزان لذت‌جویی سنجید؟

۱. فیثاغورس ۲. افلاطون ۳. ارسطو ۴. کومنیوس

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۶۰ تشریحی : ۰

تعداد سوالات : تستی : ۲۰ تشریحی : ۰

عنوان درس : کاربرد هنرهای نمایشی در فعالیت‌های پرورشی ۲

رشته تحصیلی / گد درس : امور تربیتی ۱۲۱۱۴۰۰

۱۲- باومگارتن فصل ممیز حوزه زیباشناسی را چه می‌داند؟

۲. درک امر محسوس

۱. شناخت امر محسوس

۴. لذت بردن از امر محسوس

۳. تشریح امر محسوس

۱۳- زیبایی‌شناسی شاخه‌ای از کدام علمی است؟

۴. عرفان

۳. ریاضی

۲. فلسفه

۱. هنر

۱۴- صیر جمیل مربوط به کدام یک از زیبایی‌های زیر است؟

۴. زیبایی صوری

۳. زیبایی هنری

۲. زیبایی معنوی

۱. زیبایی عقلی

۱۵- در زیباشناسی مدرن و هنر استاتیکی، زیبا به چه معناست؟

۴. احساس و لذت

۳. امر خیر و نیکو

۲. مطبوع و لذت‌بخش

۱. حقیقت و لذت

۱۶- زمینه‌های لازم کدام یک از موارد زیر را می‌توان در کودکی از طریق تئاتر کودکان فراهم کرد؟

۲. ترغیب به یادگیری

۱. آموزش بازیگری

۴. ایجاد و تقویت حس مسئولیت در قبال سایر افراد

۳. ایجاد حس رقابت

۱۷- کتاب "هنر در مدارس ابتدایی" اثر کیست؟

۴. هلن گاردنر

۳. محمد امینی

۲. علی میرزا بیگی

۱. جان لنکستر

۱۸- انسان ابتدایی موسیقی به معنای خاص آن را چگونه آموخت؟

۲. از طریق صحبت کردن

۱. از طریق طبیعت

۴. از طریق شکار

۳. از طریق حیوانات

۱۹- هوش فضایی در میان کدام یک از افراد زیر به وضوح دیده می‌شود؟

۴. سیاستمداران

۳. ورزشکاران

۲. کشاورزان

۱. معماران

۲۰- کدام یک از عبارات زیر درست است؟

۱. هنر واقعی رابطه‌ای با اخلاق ندارد.

۲. هنر واقعی هنری است که توسط هنرمندان خلق شود.

۳. هنر واقعی هنری است که واحد شرایط جامع و آزاد علمی باشد.

۴. هنر واقعی با معنویت ناسازگار است.

رقم سؤال	پاسخ صحيح	وضعیت کلید
1	د	عادی
2	الف	عادی
3	د	عادی
4	الف	عادی
5	ج	عادی
6	ج	عادی
7	ب	عادی
8	ب	عادی
9	د	عادی
10	الف	عادی
11	ب	عادی
12	الف	عادی
13	ب	عادی
14	ب	عادی
15	ب	عادی
16	د	عادی
17	الف	عادی
18	ب	عادی
19	الف	عادی
20	ج	عادی