

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۷۵ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: مبانی مطالعات فرهنگی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم اجتماعی (برنامه ریزی اجتماعی تعاون و رفاه) ۱۲۲۲۱۸۹

۱- بنیانگذاران مطالعات فرهنگی و کسانی که این اصل را دنبال کرده اند، بنا بر کدام یک از اصول زیر به فرهنگ نگاه کرده اند؟

۱. نگاه به فرهنگ از درون ۲. نگاه به فرهنگ از بیرون

۳. نگاه به فرهنگ از درون و بیرون ۴. نگاه به فرهنگ از دید فرهنگ انگلیسی

۲- کدام یک از اندیشمندان زیر، در پی اثبات وجود تداوم میان فرهنگ ابتدایی و پیشرفته ترین نوع فرهنگ بود؟

۱. روسو ۲. تایلور ۳. تامپسون ۴. کوش

۳- مالدینوفسکی انسان شناسی را چگونه دانشی می داند؟

۱. مطالعه فرهنگها به لحاظ تجربی ۲. مطالعه فرهنگها به لحاظ نظری

۳. مطالعه فرهنگها به لحاظ نظری و تجربی ۴. مطالعه فرهنگها به لحاظ نظری و غیر تجربی

۴- کدام یک از مفاهیم زیر توسط «سامر»، ابداع شده است؟

۱. مطلق گرایی فرهنگی ۲. نسبی گرایی ۳. خرده فرهنگ ۴. قوم مداری

۵- دو کاربرد اساسی که "تامپسون" برای مفهوم فرهنگ در نظر می گیرد، کدام اند؟

۱. دریافت نمادین و سمبلیک ۲. دریافت توصیفی و دریافت نمادین

۳. دریافت توصیفی و استنباطی ۴. دریافت نمادین و حقوقی

۶- تأکید بر کدام یک از عوامل زیر در درون جامعه شناسی امریکایی، راه را برای طرح مطالعات فرهنگی فراهم کرد؟

۱. ایدئولوژی، آگاهی و کالایی شدن ۲. اخلاق پروتستانی، وجدان جمعی و زبان

۳. نشانه ها، نمادها، زبان، دین و مراسم ۴. مذهب، کالایی شدن و نمادها

۷- در کدام یک از مکاتب زیر، در بررسی فرهنگ بیشترین توجه به «فرهنگ توده» شده است؟

۱. مکتب وین ۲. مکتب هاروارد ۳. مکتب شیکاگو ۴. مکتب فرانکفورت

۸- نظریه فرهنگ تالکوت پارسونز، با کدام یک از نظریه های زیر مرتبط است؟

۱. نظریه کنش ۲. نظریه تضاد ۳. نظریه سلطه ۴. نظریه گزینشی

۹- به عقیده آنتونیو گرامشی فرهنگ در جامعه سرمایه داری در چه جایگاهی قرار می گیرد؟

۱. هیچ ارتباطی با جریان سلطه ندارد. ۲. جزئی از نظام و جریان سلطه است.

۳. آن را به امور اجتماعی تقلیل داده اند. ۴. آن را به امور زیست شناختی مرتبط می دانند.

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۷۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: مبانی مطالعات فرهنگی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم اجتماعی (برنامه ریزی اجتماعی تعاون و رفاه) ۱۲۲۱۸۹

۱۰- این صنعت به فرایندی که طی آن افراد تفکر مستقل و قابلیت خود را از دست داده و وابستگی آنها را در فرایندهای اجتماعی بیشتر می سازد، اطلاق می شود؟

۱. صنعت ایدئولوژیکی ۲. صنعت پوزیتیویستی ۳. صنعت فرهنگ ۴. صنعت کالایی شدن

۱۱- در نظریه کنش متقابل نمادین، فرهنگ به چه صورتی تعریف شده است؟

۱. محصول واکنش محیط پیرامون ۲. نگاه تقلیل گرایانه اقتصادی
۳. امری ثابت و پایدار ۴. نظام ارتباط میان فردی

۱۲- مفهوم «تراژدی فرهنگ» که همانا تضاد میان فرهنگ مادی و معنوی است، توسط کدام یک از اندیشمندان زیر مطرح شده است؟

۱. مارکس ۲. زیمل ۳. وبر ۴. سایپیر

۱۳- دو موضوع اصلی مطالعات فرهنگی کدام هستند؟

۱. زندگی روزمره و فرهنگ عامه ۲. زندگی روزمره و ادبیات
۳. فرهنگ عامه و فولکلور ۴. فولکلور و ادبیات

۱۴- کدام یک از روش های زیر در تحقیقات قوم نگاری بکار نمی رود؟

۱. روش مشاهده همراه با مشارکت ۲. روش کیفی
۳. روش پیمایش ۴. روش آزمایش

۱۵- از نظر بنیادی، مطالعات فرهنگی بر چه اساسی شکل گرفته است؟

۱. پذیرش فرهنگ توده ای ۲. قبول جبرگرایی اقتصادی
۳. نفی نخبه گرایی بدبینانه ۴. پذیرش اقتصادگرایی لنینی

۱۶- کدام یک از گزینه های زیر تعریف فرهنگ از نگاه گیرتز می باشد؟

۱. فرهنگ تحلیلی کارکردی ۲. فرهنگ نظامی از مفاهیم نمادین
۳. فرهنگ تحلیلی نهادی ۴. فرهنگ نظامی از مهارت های عملی

۱۷- از دیدگاه هال، فرهنگ ها از چه طریقی در جامعه حاضرند؟

۱. از طریق علائم ۲. از طریق ایدئولوژی
۳. از طریق کنش پیوسته ۴. از طریق ابهام زدایی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۷۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: مبانی مطالعات فرهنگی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم اجتماعی (برنامه ریزی اجتماعی تعاون و رفاه) ۱۲۲۲۱۸۹

۱۸- نظریه اصلی حاکم بر حوزه مطالعات فرهنگی در مرحله اول، کدام است؟

- ۰۱ ساخت گرایی ۰۲ لویسیسم ۰۳ پدیدارشناسی ۰۴ روان کاوی

۱۹- اصلی ترین تلاش و هدف بنیانگذاران مطالعات فرهنگی چیست؟

- ۰۱ افزایش نفوذ رسانه های جمعی در فرهنگ ۰۲ قراردادن ابعاد ذهنی در کنار ابعاد عینی فرهنگ
۰۳ استقبال از تقابل فرهنگ توده با فرهنگ نخبه ۰۴ گسترش نظام های غذایی در جوامع ابتدایی

۲۰- وجه مشترک هوگارت، ویلیامز و تامپسون درباره فرهنگ چیست؟

- ۰۱ تأکید بر فرهنگ گرایی بدون ارتباط با ارزشها و ساختارها
۰۲ اثر رسانه ها و تجاری شدن فرهنگ طبقه کارگر
۰۳ تأکید بر اهمیت کنش گر و ارتباط آن با عمل اجتماعی و ساختارها
۰۴ نحوه ساخته شدن قشر اجتماعی و کنش فردی

۲۱- کدام یک از مفاهیم زیر در مطالعات فرهنگی انگلستان موجب باز تعریف مفهوم فرهنگ عامه شده است؟

- ۰۱ قفس آهنین ۰۲ الیناسیون ۰۳ خودمختاری فرهنگی ۰۴ هژمونی

۲۲- مطالعات فرهنگی متأثر از اندیشه کدام اندیشمندان، به دنبال بیان رابطه بین فرهنگ و قدرت است؟

- ۰۱ دریدا ۰۲ هابرماس ۰۳ آلتوسر ۰۴ فوکو

۲۳- بوردیو با تأکید بر کدام یک از مفاهیم زیر به طور خاص به بحث در مورد مطالعه فرهنگ پرداخته است؟

- ۰۱ زندگی روزمره ۰۲ تاکتیک و استراتژی ۰۳ سرمایه فرهنگی ۰۴ کنترل مصرف

۲۴- کدام یک از فرض های مهم نظری زیر، در مرکز فکر و کار "بوردیو" قرار ندارد؟

- ۰۱ تاکتیک هنرهای ساختی ۰۲ تولید و بازتولید نابرابری ساختاری
۰۳ کارگزار، که به معنی نقد فرد و ذهنیت است ۰۴ استراتژی یا ساختاریابی

۲۵- القای ایدئولوژی، اصلی ترین کارکرد کدام یک از گزینه های زیر می باشد؟

- ۰۱ تاریخ اجتماعی ملل ۰۲ متون داستان های عامه پسند
۰۳ مشارکت سیاسی مردم ۰۴ تجاری شدن متون

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۷۵ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: مبانی مطالعات فرهنگی

رشته تحصیلی/کد درس: علوم اجتماعی (برنامه ریزی اجتماعی تعاون و رفاه) ۱۲۲۲۱۸۹

۲۶- کدام یک از اندیشمندان زیر به مطالعه تبادلات فرهنگی از طریق فروشگاه ها و سوپرمارکت ها که به مفهوم سازی معنا منجر می شود، پرداخته است؟

۰۱. میشل دوسرتو ۰۲. اریک هبیدیج ۰۳. جان فیسک ۰۴. مارین ولاکات

۲۷- به عقیده باکاک «مصرف» چگونه امری است؟

۰۱. بازگشت به سوی مدرنیته
۰۲. نشان دهنده صنعتی شدن
۰۳. فخر فروشی به طبقات فرودست
۰۴. مظهر حرکت به سوی پسامدرنیته

۲۸- بودریار برای فهم شرایط جدید سرمایه داری، کدام یک از مفاهیم زیر را مطرح کرده است؟

۰۱. نهاد-بازار ۰۲. کالا- نشانه ۰۳. بازار-مصرف ۰۴. مصرف-سمبل

۲۹- کدام یک از گزینه های زیر از ویژگی های عمده مصرف در گذشته نمی باشد؟

۰۱. کالاهای مصرفی محدودیتی نداشت.
۰۲. مصرف و کالاهای مصرفی محدود بود.
۰۳. بازار به عنوان محلی برای ارائه کالای مصرفی محدود بود.
۰۴. قیمت و نظام قیمت گذاری بر کالا وجود نداشت.

۳۰- ماکس وبر در کتاب اخلاق پروتستان و روح سرمایه داری، چه نظری درباره «کار» و «مصرف» دارد؟

۰۱. با کار موافق و با هم مصرف موافق است.
۰۲. با کار مخالف و با مصرف موافق است.
۰۳. با مصرف مخالف و با کار موافق است.
۰۴. با مصرف مخالف و با کار هم مخالف است.

| شماره سوال | پاسخ صحيح | وضعيت كليد |
|------------|-----------|------------|
| 1 | الف | عادي |
| 2 | ب | عادي |
| 3 | ج | عادي |
| 4 | د | عادي |
| 5 | ب | عادي |
| 6 | ج | عادي |
| 7 | د | عادي |
| 8 | الف | عادي |
| 9 | ب | عادي |
| 10 | ج | عادي |
| 11 | د | عادي |
| 12 | ب | عادي |
| 13 | الف | عادي |
| 14 | د | عادي |
| 15 | ج | عادي |
| 16 | ب | عادي |
| 17 | الف | عادي |
| 18 | الف | عادي |
| 19 | ب | عادي |
| 20 | ج | عادي |
| 21 | د | عادي |
| 22 | د | عادي |
| 23 | ج | عادي |
| 24 | الف | عادي |
| 25 | ب | عادي |
| 26 | ج | عادي |
| 27 | د | عادي |
| 28 | ب | عادي |
| 29 | الف | عادي |
| 30 | ج | عادي |