

سری سوال : یک ۱

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۵۰ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی :

عنوان درس : متون نظم و نثر اندلس، متون نظم و نثر دوره اندلس
رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۴۰۰۲۳۰۱۱ - ، زبان و ادبیات عربی

۱ - ما معنی «آجنا» فی «ذرینی أرد ماءَ المفاوز آجنا / الى حيث ماء المكرمات نمير؟»؟

۱. عذباً
۲. فاسداً، مرأً
۳. الاه و الآلين
۴. ظهوراً

۲ - ما معنی «قسطل» فی «کالبدر تحت غمامهٔ من قسطل / ضھیان لا يخفیه عنك سرار؟»؟

۱. الفائدة
۲. جيش عظيم
۳. الغبار و العثير
۴. السحابة

۳ - ما معنی «یندب» فی «يا مَنْ تلهى و شيبُ الراس تَنْتَظِر؟»؟

۱. تصوت
۲. أغمى عليه
۳. يضحك
۴. يبكي

۴ - ما معنی «حجَّة» فی «و بالله لو عمِرت تسعين حِجَّة / الى مثلها ما اشتقتُ فيها الى خمر؟»؟

۱. سنة
۲. شوق
۳. مكان صلب
۴. برهان

۵ - ما معنی «المام - بائقة» فی «في كل شارقة المام بائقة / يعود مأنمها عند العدى عُرسا؟»؟

۱. الحظ - الشقى
۲. بقية الحياة - المصيبة
۳. الشقى - الاقبال
۴. الاقبال - المصيبة

۶ - عین الصحیح فی ترجمة «لما أفلت أشرقت بافق جناني»؟

۱. هنگامی که افول نمود در سرزمین قلبم طلوغ کرد.
۲. هنوز افول نکرده بود که در سرزمین قلبم طلوغ کرد.
۳. به محض اینکه افول کرد در باغ های بهشتی طلوغ کرد.

۷ - ما معنی «الصهريج - انحدرنا»؟

۱. القلعه الرضيئه - استراحتنا
۲. بئر الماء - سقطنا
۳. بئر الماء - سقطنا

۸ - عین الصحیح فی ترجمة «كَلَمَا فَكَرْ فِي الْبَيْنَ بَكَى»؟

۱. هرگاه به جدایی می اندیشد می گرید.
۲. هرگاه در بین ماست می اندیشد و می گرید.
۳. به هر آنچه که می اندیشد می گرید.

۹ - «بنت الدِّنَان» فی «ما لِبَنَتِ الدِّنَان و لِذَاكَ الشَّغْر» کنایه عن؟

۱. الخمر
۲. الموت
۳. الجهل
۴. الصبر

۱۰ - ما معنی «إجْتَلَى - المَنْيَا» فی «وَحِيدًا تَهَادَى الْفَيَافِي فَأَجْتَلَى / وجْهُ الْمَنْيَا فِي قَنَاعِ الْغِيَابِ»؟

۱. مددت - الفلاء
۲. مضى - الظلمة
۳. انظر - الموت
۴. ستر - الحجاب

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۰ تشریحی: *

تعداد سوالات: تستی: ۳ تشریحی: *

عنوان درس: متون نظم و نثر اندلس، متون نظم و نثر دوره اندلس
رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات عرب ۱۴۰۰۱۴ -، زبان و ادبیات عربی ۱۱۱۰۲۳

۱۱ - ما معنی «النحله - عصمه»؟

۱. الدين - منع
۲. الدين - طغى
۳. الخادم - انصاف
۴. الانصاف - اشتمل

۱۲ - مامعنی «عاذل - العبرة» فی «أ عاذل دعنى أطلق العبرة التي / عدمت لها من أجمل الصبر حابسا»؟

۱. الدلال - المحبوس
۲. المحبوس - الدلال
۳. الدمعة - الصبر
۴. اللائم - الدمعة

۱۳ - ما معنی «ضن» فی «غدرت إذن إن ضن جفني بقطرة / و ان لومت نفسي فصاحبها الصبر»؟

۱. حسب
۲. شح و بخل
۳. بكى
۴. حزن و غم

۱۴ - ما معنی «تاھوا» فی «فعز اليهود به وانتخوا / و تاھوا و كانوا من الارذلين»؟

۱. عزوا
۲. فرحوا
۳. اختالوا
۴. عثروا

۱۵ - ما معنی «سلا الشيء»؟

۱. سلب الشيء و نفي
۲. سأل الشيء
۳. نسيه و ذهل عن ذكره
۴. سال الشيء و جرى

۱۶ - ما معنی «التنائي»؟

۱. التباعد
۲. اللقاء
۳. الوصال
۴. الهجاء

۱۷ - عین الصحیح فی ترجمة «قد ادرك الشعرا بعد أن فرغ الناس منه و لم يغادروا له شيئاً؟»

۱. او پس از اینکه دیگران از سرودن شعر فارغ گشته و چیزی از آن برای او باقی نگذاشتند بدان پرداخت.
۲. پس از اینکه دیگران از فهم شعر عاجز ماندند او معانی آن را درک کرد و به سرودن شعر روی آورد.
۳. پس از آنکه مردم اوقات فراغت خود را به شعر اختصاص داند و هیچ نکته ای را از آن فرو نگذاشتند بدان روی آورد.
۴. پس از رویگردنی مردم از شعر، او به سرودن آن روی آورد و هیچ موضوعی نبود که در آن چیزی نگفته و یا نسروده باشد.

۱۸ - ما معنی «حجا» فی «وَهَلْ كُنْتَ فِي الْعُشَاقِ أَوْلَ عَاقِلٍ / هَوَتْ بِحِجَّاهِ أَعْيَنْ وَ خَدُودَ»؟

۱. الحزن
۲. الخد
۳. اللهو
۴. العقل

۱۹ - عین الصحیح فی ترجمة «هل الود الا ما تَحَمَّاه كاشح»؟

۱. آیا محبت چیزی است جز آنچه عاشق در دل خود پنهان می دارد.
۲. محبت فقط آن چیزی است که عاشق از آن حمایت می کند.
۳. آیا محبت همان است که دشمن کینه توز از آن پرهیز می کند.
۴. آیا محبت آن چیزی است که دشمن در ظاهر از آن حمایت می کند.

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۵۰ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی :

عنوان درس : متون نظم و نثر اندلس، متون نظم و نثر دوره اندلس
رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۴۰۰-۱۲۳۰، زبان و ادبیات عربی ۱۱۱۰۱۲۳

۲۰ - ما معنی «المتهيّة- الدواعي»؟

- | | | | |
|-----------------------|--------------------|--------------------|-------------------|
| ۱. المستعدّة- الحوافر | ۲. المهلّك- البواث | ۳. الحياة- الشهوات | ۴. الجاهزه- المتع |
|-----------------------|--------------------|--------------------|-------------------|
- سواك انتَ التّمَالُ وَ الْوَزَرَ؟ / عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي تَرْجِمَةِ «لَيْسَ لَنَا مُلْجَأًا نُؤْمِلُهُ /
۱. جز تو پناھی نداریم و فقط تو گناھان را می بخشی!
 ۲. فقط به تو پناھ می برمیم تا گناھمان را عفو فرمایی!
 ۳. تنها پناھی که بدان امید بسته ایم تویی و تو پناھگاه و فریادرس مایی!
 ۴. به کسی جز تو امید نبسته ایم چرا که تنها تو بخشاینده گناھان مایی!

۲۱ - ما معنی «السنا- اللامح» فی «اما اهتدیت بالسنا اللامح/ والنار للمقتبس اللامح/ حتى نظرت نظرة الكاش»؟

- | | | | |
|------------------|----------------------|-------------------|--------------------|
| ۱. الملجم- الهوى | ۲. الاقامة- الملائكة | ۳. الضياء- الظاهر | ۴. اللاقمة- الظاهر |
|------------------|----------------------|-------------------|--------------------|

۲۲ - عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي مَعْنَى الْمَفَرَدَاتِ التَّالِيَّةِ؟ «الْعَقَارُ، الدَّجَى، الدِّيمَةُ»

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| ۱. الخمر، البخل، السحاب | ۲. اللباس، البخل، المطر |
|-------------------------|-------------------------|
۳. اللباس، النحافة، المطر

۲۳ - ما معنی «يُمْزَقْ-سابغة» فی «يُمْزَقْ الدَّهْرُ حَتَّمًا كُلَّ سَابِغَةٍ / اذا بَيْتَ مُشَرَّفَيَّاتٍ وَ خَرَصَانَ؟»؟

- | | | | |
|------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|
| ۱. يَظْهَرُ- رُح | ۲. يَسْلَـ السيف القاطع | ۳. يَشْقَقُ- درع كاملة | ۴. يَسْتَرُ- خمر معتفقة |
|------------------|-------------------------|------------------------|-------------------------|

۲۴ - عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ «غَدًا- حَقًا» عَلَى التَّرْتِيبِ فِي «هَذَا الَّذِي تَجْدِي شَفَاعَتُهُ غَدًا / حَقًا وَ تَخْمَدُ أَنْ تَرَاهُ النَّارُ؟»؟

- | | |
|---------------------------|-------------------------------|
| ۱. المفعول به- المفعول له | ۲. المفعول مطلق- المفعول مطلق |
|---------------------------|-------------------------------|
۳. المفعول فيه- المفعول فيه

۲۵ - عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ «طَرًا وَ ضَمِيرًا» فِي «وَ النَّاسُ طَرًا بِأَرْضِ اندلس / لَوْلَاكَ مَا أَوْطَنُوا وَ لَا عَمَّرُوا؟»؟

- | | |
|-----------------------------|-------------------|
| ۱. المفعول المطلق، ال مبتدأ | ۲. الحال، المبتدأ |
|-----------------------------|-------------------|

۲۶ - عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي إِعْرَابِ «طَرًا وَ ضَمِيرًا» فِي «وَ النَّاسُ طَرًا بِأَرْضِ اندلس / لَوْلَاكَ مَا أَوْطَنُوا وَ لَا عَمَّرُوا؟»؟

- | | |
|-----------------------------|---------------------|
| ۱. المفعول المطلق، ال الشرط | ۲. الحال، اسم الشرط |
|-----------------------------|---------------------|

۲۷ - ما معنی «مبغوم النداء» فی «تَنَاشَدَنِي عَهْدُ الْمَوْدَةِ وَ الْهَوْيِ وَ فِي الْمَهْدِ مَبْغُومُ النَّدَاءِ صَغِيرَةً؟»؟

- | | | | |
|----------|-----------------|----------|-----------------|
| ۱. الموت | ۲. الطفل الصغير | ۳. الخمر | ۴. البيت الصغير |
|----------|-----------------|----------|-----------------|

۲۸ - ما هو الصَّحَّيْحُ عن الصنعة البديعية فی «أَ كَوُوسًا بَدَأَتْ بِأَيْدِي سَقَاهُ / أَمْ نَجُومًا تَسْعَى بِهَا أَقْمَارًا؟»؟

- | | | | |
|-----------------|-------------|------------|----------------|
| ۱. تجاهل العارف | ۲. المقابلة | ۳. الارصاد | ۴. حسن التعليل |
|-----------------|-------------|------------|----------------|

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۵۰ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی :

عنوان درس : متون نظم و نثراندلس، متون نظم و نثر دوره اندلس
رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۴۰۰-۱۲۳۰ ، زبان و ادبیات عربی ۱۱۱۰۱۲۳

۲۹ - عین الصحيح عن انواع «الواو» في «بان العزاء و بان الصبر إذا بانوا / بانوا و هم في سويفا القلب سكان»؟

۱. العاطفة- الحالية ۲. القسم- الجارة ۳. الزائد- الحالية ۴. التجاهل العارف

۳۰ - ما هو الصحيح عن الصنعة البديعية في «و ناحت و باحت فاستراحت بسرّها و ما نطقَت حرفًا يبُوحُ به سرّ؟

۱. حسن التعليل ۲. جناس التصحيف ۳. المقابلة ۴. تجاهل العارف

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعیت کلید
1	ب	عادی
2	ج	عادی
3	د	عادی
4	الف	عادی
5	د	عادی
6	الف	عادی
7	د	عادی
8	الف	عادی
9	الف	عادی
10	ج	عادی
11	الف	عادی
12	د	عادی
13	ب	عادی
14	ج	عادی
15	ج	عادی
16	الف	عادی
17	الف	عادی
18	د	عادی
19	ج	عادی
20	الف	عادی
21	ج	عادی
22	ج	عادی
23	د	عادی
24	ج	عادی
25	ج	عادی
26	ب	عادی
27	ب	عادی
28	الف	عادی
29	د	عادی
30	ب	عادی