

سري سوال : یک ۱

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی : .

عنوان درس : علوم بلاغی ۲

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۲۳۰۰۴۳

۱ - أكمل الفراغ بما يناسبه. « يدخل التشبيه الوهمي التشبيه و التشبيه الوجداني التشبيه ».

۱. العقلي - العقلي ۲. الحسّي - الحسّي ۳. العقلي - الحسّي ۴. الحسّي - العقلي

۲ - بيّن الصّحيح عن نوع التشبيه باعتبار طرفيه في البيت التالي؟ « أنت كالشمس في الضياء وإن جا وزت كيوان في علو المكان »

۱. المحسوس بالمحسوس ۲. المحسوس بالمعقول

۳. المعقول بالمحسوس ۴. المعقول بالمعقول

۳ - عيّن الصّحيح عن نوع التشبيه في « كأن سهيلاً والنجوم وراءه / صفوف صلاة قام فيها إمامها؟ »

۱. المفرد المقيّد بالمفد المقيّد ۲. المركب بالمركب

۳. المركب بالمفرد المقيّد ۴. المفرد المقيّد بالمركب

۴ - عيّن الصّحيح عن نوع التشبيه باعتبار تعدد طرفي التشبيه في « المال و البنون زينة الحياة الدنيا؟ »

۱. الجمع ۲. الملفوف ۳. التسويه ۴. المفروق

۵ - عيّن الخطأ في نوع التشبيه في بيت « الدهر يفرعني طوراً و أقرعه / كأنه جبل يهوى إلى جبل »؟

۱. التمثيل ۲. المرسل ۳. المجمل ۴. غير التمثيل

۶ - بيّن الغرض المستفاد من التشبيه في بيت « و يلاه إن نظرت و إن هي أعرضت / وقع السهام و نزعهن أليم؟ »

۱. بيان حال المشبه ۲. بيان مقدار حال المشبه

۳. بيان إمكان حال المشبه ۴. تقرير حال المشبه

۷ - عيّن الصّحيح عن غرض التشبيه في هذا البيت؟ « و ما أنا منهم بالعيش فيهم / و لكن معدن الذهب الرغام »

۱. بيان إمكان وجود المشبه ۲. بيان مقدار حال المشبه

۳. تقرير حال المشبه ۴. استطراف المشبه

۸ - « إنما الدنيا كبيت / نسجه من عنكبوت » في البيت التشبيهي

۱. البليغ ۲. المرسل ۳. المؤكّد ۴. المجمل

۹ - عيّن الصّحيح عن نوع التشبيه في هذا البيت؟ « أنا كالورد فيه راحة قوم / ثمّ فيه لآخرين زكام »

۱. المرسل و المفصل ۲. المرسل و المجمل ۳. المؤكّد و المفصل ۴. المؤكّد و المجمل

سري سوال : ١ يك

زمان آزمون (دقيقه) : تستي : ٤٥ تشریحي : .

تعداد سوالات : تستي : ٣ تشریحي : .

عنوان درس : علوم بلاغی ٢

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ١٣٣٠٠٤٣

١٠ - عین الخطأ عن نوع التشبيه في بيت « وَ غَيْرُ تَقِي يَأْمُرُ النَّاسَ بِالتَّقِي / طَبِيبٌ يُدَاوِي النَّاسَ وَ هُوَ عَلِيلٌ »؟

١. التمثيل ٢. المؤكّد ٣. المجمل ٤. المقلوب

١١ - بيّن نوع المجاز و علاقته في الآية الكريمة؟ ((وَ هُوَ فِي عَيْشَةٍ رَاضِيَةٍ))

١. المرسل - الفاعليّة ٢. المرسل - المفعوليّة ٣. العقلي - المفعوليّة ٤. العقلي - الفاعليّة

١٢ - ما هو نوع علاقة المجاز المرسل في الآية الكريمة؟ ((إِنَّكَ مَيِّتٌ وَ إِنَّهُمْ مَيِّتُونَ))

١. اعتبار ما يكون ٢. اعتبار ما كان ٣. التقييد و الإطلاق ٤. التعلّق الاشتقاقي

١٣ - بيّن نوع علاقة المجاز المرسل في الآية الكريمة؟ ((وَ جَاءَ رَبُّكَ))

١. المسببيّة ٢. السببيّة ٣. الحاليّة ٤. المحليّة

١٤ - بيّن نوع المجاز و علاقته في الآية الكريمة؟ ((يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ))

١. المجاز المرسل - الجزئيّة ٢. المجاز العقلي - الفاعليّة
٣. المجاز العقلي - السببيّة ٤. المجاز المرسل - السببيّة

١٥ - عيّن الخطأ في نوع علاقة المجاز؟

١. شَرِبَ فلانٌ من الرواية: المحليّة ٢. ليس لوقعتها كاذبة: الإشتقاق
٣. لا عاصم اليوم من أمر الله: الفاعليّة ٤. صُنِعَ الله الذي أتقن كلّ شيء: السببيّة

١٦ - ما هو نوع الإستعارة في هذه العبارة؟ « إِنِّي لَأَرَى رَوْسًا قَدْ أُيْنَعَتْ وَ حَانَ وَ قَتَ قَطَافُهَا وَ إِنِّي صَاحِبُهَا »

١. التبعيّة ٢. التخيليّة ٣. المكنيّة ٤. التصريحيّة

١٧ - ما هو نوع الإستعارة في كلمة « طَغَى » في هذه الآية الكريمة؟ ((إِنَّا لَمَّا طَغَى الْمَاءُ حَمَلْنَاكُمْ فِي الْجَارِيَةِ))

١. التصريحيّة ٢. المكنيّة ٣. التصريحيّة ٤. التبعيّة

١٨ - « مَنْ يَخْطُبُ الْحَسَنَاءَ لَمْ يُغْلِبْهَا الْمَهْرُ » في العبارة

١. التشبيه التمثيلي ٢. الإستعارة التمثيلية
٣. الإستعارة التصريحيّة ٤. كلٌّ من ١ و ٣ صحيحان

١٩ - ((فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَ حَرْنًا)) في الآية الكريمة

١. الإستعارة التصريحيّة التبعيّة ٢. الإستعارة المكنيّة المطلقة
٣. الإستعارة التصريحيّة الأصليّة ٤. الإستعارة المكنيّة الأصليّة

سري سوال : ١ يك

زمان آزمون (دقيقه) : ٤٥ : تشریحی : .

تعداد سوالات : ٣٠ : تشریحی : .

عنوان درس : علوم بلاغی ٢

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ١٣٣٠٠٤٣

٢٠- أي من الإستعارات الثلاث أبلغ؟

١. المرشحة ٢. المجردة ٣. المطلقة ٤. المرشحة و المطلقة

٢١- ((فأصدع بما تؤمر)) في الآية الكريمة توجد

١. الإستعارة المطلقة ٢. الإستعارة المرشحة ٣. الإستعارة المجردة ٤. الإستعارة المكنية

٢٢- « إذا جاء موسى وألقى العصا / فقد بطل السحر و السّاحر » في البيت

١. الكناية ٢. التشبيه التمثيلي ٣. الإستعارة التمثيلية ٤. المجاز العقلي

٢٣- « لا تُنكرى عطلَ الكريمِ من الغنى / فالسَّيْلُ حَرْبٌ للمكان العالى » في البيت

١. التشبيه المقلوب ٢. التشبيه الضمني ٣. الإستعارة التمثيلية ٤. المجاز المرسل

٢٤- « في حمرة الوردِ شيءٌ من تلهبها / و للفضيبِ نصيبٌ من ثنيتها » في البيت

١. التشبيه المقلوب ٢. التشبيه الضمني ٣. التشبيه التمثيلي ٤. الإستعارة التصريحية

٢٥- عيّن نوع المجاز و علاقته في هذه العبارة؟ « من سرّه زمنٌ ساءتَه أزمانٌ »

١. المجاز المرسل - اعتبار ما سيكون ٢. المجاز العقلي - اعتبار ما سيكون

٣. المجاز المرسل - الزمانيّة ٤. المجاز العقلي - الزمانيّة

٢٦- عيّن نوع الكناية في « خيرُ الناس أنفعهم للناس »؟

١. التلويح ٢. الإيماء ٣. التعريض ٤. الرمز

٢٧- ((وأخفّض لهما جناح الذلّ من الرحمة)) في الآية الكريمة نوع الإستعارة

١. أصلية / مصرحة / تحقيقيّة ٢. مكنية / أصلية / تحقيقيّة

٣. مكنية / أصلية / تخيليّة ٤. تبعية / مكنية / تخيليّة

٢٨- عيّن نوع الكناية في هذه الآية الكريمة؟ ((أولئك قومٌ يوقدون نارهم في الوادي))

١. التلويح ٢. الرمز ٣. التعريض ٤. الإيماء

٢٩- « صحا القلبط عن سلمى و أقصر باطله / و عرى أفراس الصبا و رواحله » في البيت كناية عن

١. الصفة ٢. الموصوف

٣. النسبة التعريضية ٤. النسبة الإيمائية

سري سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستي : ۴۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستي : ۳ تشریحی : .

عنوان درس : علوم بلاغی ۲

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عرب ۱۳۳۰۰۴۳

۳۰- ما هو نوع علاقة المجاز العقلي في هذه الآية الكريمة؟ ((أو لم نمکن لهم حرماً آمناً))

.۲ . السَّبْبِيَّة

.۱ . المكانية

.۴ . المفعوليَّة

.۳ . الفاعليَّة

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعيت كليد
1	د	عادي
2	الف	عادي
3	ب	عادي
4	ج	عادي
5	د	عادي
6	ج	عادي
7	الف	عادي
8	ب	عادي
9	ب	عادي
10	د	عادي
11	ج	عادي
12	الف	عادي
13	ب	عادي
14	د	عادي
15	ج	عادي
16	ج	عادي
17	الف	عادي
18	ب	عادي
19	الف	عادي
20	الف	عادي
21	الف	عادي
22	ج	عادي
23	ب	عادي
24	الف	عادي
25	د	عادي
26	ج	عادي
27	ج	عادي
28	الف	عادي
29	ب	عادي
30	د	عادي