

سري سوال : یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی :

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی :

عنوان درس : متون نظم و نثر دوره مغولی مملوکی و عثمانی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۲۳۰۱۱۴

۱- عین الصحیح عما أشیر إليه بخط:

و رج ایوان کسری رجه سقطت لبأسها شرف منه عیدات

۱. جمع شریف: گرامی ۲. جمع أشرف: گرامی تر ۳. جمع شرفه: ایوان ۴. مفرد و جمعه شرفات

۲- بماذا یمدح الشاعر ممدوحه فی المصراع الأول من البيت التالی:

یراعک يوم السلم ینهل دیمه و سیفک يوم الحرب ینهل فی الدما

۱. الشجاعة ۲. الکرّم ۳. التقوی ۴. العلم

۳- ماذا تسمى قصیده ابن الوردی التي تبدأ بالمطلع التالی:

إعتزل ذکر الأغانی و الغزل و قل الفصل و جانب من هزل

۱. تائیة ۲. بائیة ۳. رائیة ۴. لامیة

۴- ما هو المعنی الصحیح للبيت التالی:

نازلت أملاک التتار فأنزلت عن فحلها قسرا و عن إکدیشها

۱. هجمت علی ملک التتار و قتل فرسانک الذين ترجلوا من مراكبهم مرغمین مجبرین

۲. هجمت علی ملک التتار و قتلت فرسانه الذين ترجلوا من مراكبهم مرغمین مجبرین

۳. هجم ملک التتار علیک و قتل فرسانک الذين ترجلوا من مراكبهم طوعا

۴. هجمت علی ملک التتار و قتل فرسانک الذين ترجلوا من مراكبهم طوعا

۵- عن ماذا ینهی الشاعر فی البيت التالی: أطلب العلم و لا تکسل فما أبعد الخیرات عن أهل الکسل

۱. الخمول ۲. الکذب ۳. الغیبه ۴. السعی

۶- ما هو الصحیح فی تشکیل البيت التالی:

رعت العدی فضمنت ثل عروشها و لقیته فأخذت فل جیوشها

۱. رعت العدی فضمنت ثل عروشها و لقیته فأخذت فل جیوشها

۲. رعت العدی فضمنت ثل عروشها و لقیته فأخذت فل جیوشها

۳. رعت العدی فضمنت ثل عروشها و لقیته فأخذت فل جیوشها

۴. رعت العدی فضمنت ثل عروشها و لقیته فأخذت فل جیوشها

۷- عین ما لیس مرادفا لما أشیر إليه بخط:

الله یا ورق فی عانی الحشا و صب صب له من ربا جیرون جیران

۱. المریض ۲. المتیم ۳. المّجب ۴. المشتاق

سری سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳ تشریحی : .

عنوان درس : متون نظم و نثر دوره مغولی مملوکی و عثمانی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۱۴-۱۳۳۰

۸- آی کلمه فی البيت التالی یعنی «بی خوابی»:

نهارى كله قلق و فكر و لیلی كله أرق و ذكر

۱. قلق	۲. فكر	۳. أرق	۴. ذكر
--------	--------	--------	--------

۹- لمن كتاب «صبح الأعشى فی صناعة الإنشاء»؟

۱. ابن بطوطة	۲. القلقشندی	۳. بشار بن برد	۴. ابن خلدون
--------------	--------------	----------------	--------------

۱۰- عن ماذا یکنى الشاعر بقوله «باكوره العمر» فی البيت التالی:

فإن توخیت منها طیب مختبر و تجتني عنده باكوره العمر

۱. الطفولة	۲. الشباب	۳. الشيخوخة	۴. كل الخيارات
------------	-----------	-------------	----------------

۱۱- ما هی الکلمه التی تعنی «شمشیرهای بران» فی البيت التالی:

بیض صنائعا، سود وقائعا خضر مرابعا، حمر مواضينا

۱. صنائع	۲. وقائع	۳. مرابع	۴. مواضی
----------	----------	----------	----------

۱۲- عین الأصح فی معنی البيت التالی:

أ یحسب الصب أن الحب منکنتم ما بین منسجم منه و مضطرم؟

۱. هل یزعم الصبا أن کتمان الحب جائز و العاشق مسکوب الدمع ملتهب الفؤاد؟

۲. أ یظن العاشق یتستطیع إخفاء حبه بالرغم من الحساد و العزال؟

۳. أ یظن العاشق أن حبه مستور علی رغم دموعه المنسکبه و فؤاده الملتهب؟

۴. أ یزعم الفتی یتستطیع کتمان حبه و الناس جمیعا عاشقون و یعرفون أحواله؟

۱۳- عین الصحیح عما أشیر إليه بخط:

محمد أشرف الأعراب و العجم محمد خیر من یمشی علی قدم

۱. مفعول به	۲. مضاف الیه	۳. فاعل	۴. مبتدأ
-------------	--------------	---------	----------

۱۴- عین الصحیح فی ترجمه البيت التالی:

الله أكبر هذا النصر و الظفر هذا هو الفتح لا ما تزعم السیر

۱. خدا بزرگتر از این فتح و پیروزی است که در کتابها آمده

۲. الله اکبر، این همان پیروزی است که در کتابها آمده

۳. الله اکبر، چرا این فتح و پیروزی در کتابها نیامده است؟

۴. الله اکبر، این پیروزی، پیروزی واقعی است نه آنچه در کتابها آمده

سري سوال : ١ يك

زمان آزمون (دقیقه) : تستي : ٤٥ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستي : ٣ تشریحی : .

عنوان درس : متون نظم و نثر دوره مغولی مملوکی و عثمانی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ١٢٣٠١١٤

١٥ - عین الصحيح عن معنی ما تحته خط:

إنا لقوم أبْت أخلاقنا شرفا أن نبتدئ بالأذى من ليس يؤذينا

١. قبلت ٢. رفضت ٣. استقبلت ٤. تركت

١٦ - عین الأصح فی معنی البيت التالي:

سر حيث شئت لك المهيمن جار و احکم فطوع مرادک الأقدار

١. لا تذهب حيثما شئت لأن الحظ ليس حليفك و القدر ليس مرافقك
٢. إذهب حيثما شئت فإن الحظ حليفك و القضاء معينك
٣. أقصد أينما تريد لأن الله يرافقتك و القدر يصاحبك
٤. إتجه إلى أي مكان الحظ فيه حليفك و القدر معينك

١٧ - لمن القصائد المشهورة بـ«الأرتقيات»؟

١. البوصيرى ٢. الشاب الظريف ٣. صفى الدين الحلى ٤. ابن الوردي

١٨ - بماذا يصف الشاعر أحبابه فى البيت التالي؟

عرب رأيت أصح ميثاق لهم ألا يصح لديهم ميثاق

١. الوفاء بالعهد ٢. عدم الوفاء بالعهد ٣. جمال المنظر ٤. كرم الخصال

١٩ - عین الصحيح عن دور ما أشير إليه بخط:

و سائلى العرب و الأتراک ما فعلت فى أرض قبر عبيد الله أيدينا

١. فاعل ٢. مبتدأ ٣. مفعول به ٤. خبر

٢٠ - ما المقصود من «الزرزير» فى هذا البيت:

إن الزرزير لما قام قائمها توهمت أنها صارت شواهينا

١. أعداء الشاعر الضعفاء ٢. أعداء الشاعر الكرماء ٣. قوم الشاعر الأقباء ٤. قوم الشاعر الكرماء

٢١ - أى من الخيارات التالية ليس من صفات الكاتب الواجبة حسب ما جاء فى كتاب صبح الأعشى؟

١. العدالة ٢. الحرية ٣. البلاغة ٤. الرشاقة

٢٢ - أى نوع من المشتقات كلمه «الشقى» فى البيت التالي؟

قضيت لنا فى الذل فى مذهب الهوى و لم تفرقى بين المنعم و الشقى

١. اسم فاعل ٢. اسم مفعول ٣. اسم مبالغه ٤. صفة مشبهه

سري سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستی : ۴۵ تشریحی : .

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی : .

عنوان درس : متون نظم و نثر دوره مغولی مملوکی و عثمانی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۱۱۴

۲۳ - بماذا يمدح الشاعر ممدوحه في البيت التالي؟

قوم إذا استخصموا كانوا فراعنة يوما و إن حكموا كانوا موازينا

۰۲ . العدل عند الحكم

۰۱ . الشده في الحرب

۰۴ . الشده في الحرب و العدل في الحكم

۰۳ . الكرم عند الجفاف

۲۴ - ما هو نوع الجملة التي تحتها خط في البيت التالي:

سقى الغيث عنا تربة الملك الذي عهدنا سجاياه أبر و أكرما

۰۴ . دعائية

۰۳ . تعجيبية

۰۲ . خبرية

۰۱ . اعتراضية

۲۵ - لماذا ينهي الشاعر عن الخمره في البيت التالي؟

و اهجر الخمره إن كنت فتى كيف يسعى في جنون من عقل

۰۲ . لأنها تؤدي إلى الجنون

۰۱ . لأنها محرمة على المسلم

۰۴ . لأنها تؤدي إلى الموت

۰۳ . لأنها تؤدي إلى السكر

۲۶ - من هو البطل الحقيقي بناء على البيت التالي؟

ليس من يقطع طرقا بطلا إنما من يتق الله البطل

۰۴ . قاطع الطريق

۰۳ . الشجاع

۰۲ . العالم

۰۱ . المتقى

۲۷ - عين الصحيح عن معنى ما أشير إليه بخط:

قطرات جفن ترجمت عن حرقتي فكأنهن قلائد العقيان

۰۴ . المرجان

۰۳ . اللؤلؤ

۰۲ . الفضة

۰۱ . الذهب

۲۸ - أي كتاب من الكتب التالية، يعتبر من مولفات ابن خلدون؟

۰۴ . الوافي بالوفيات

۰۳ . مقدمه

۰۲ . دمية القصر

۰۱ . مسالك الأبصار

۲۹ - ما هي الترجمة الصحيحة للعبارة التالية؟

أهل أصفهان حسان الصور، و ألوانهم بيض زاهرة مشوبة بالحممر

۰۱ . اصفهانی ها خوش سیما هستند و رنگی قرمز دارند.

۰۲ . اصفهانی ها عکسهای زیبایی دارند و رنگ پوستشان سفید است.

۰۳ . اصفهانی ها خوش چهره اند و رنگ پوستشان قرمز مایل به سفیدی است.

۰۴ . اصفهانی ها خوش چهره اند و رنگ پوستشان سفید روشن مایل به سرخی است.

سري سوال : ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه) : تستي : ۴۵ تشریحي : .

تعداد سوالات : تستي : ۳ تشریحي : .

عنوان درس : متون نظم و نثر دوره مغولی مملوکی و عثمانی

رشته تحصیلی/کد درس : زبان و ادبیات عربی ۱۳۳۰۱۱۴

۳۰- ما هو الغرض من «کریمتی» فی العبارة التالية:

ما أذهب الله کریمتی مؤمن إلا عوضه خیرا منهما

.۴ .الرجلان

.۳ .الیدان

.۲ .العینان

.۱ .الأذنان

شماره سوال	پاسخ صحيح	وضعيت كليد
1	ج	عادي
2	ب	عادي
3	د	عادي
4	ب	عادي
5	الف	عادي
6	ج	عادي
7	الف	عادي
8	ج	عادي
9	ب	عادي
10	ب	عادي
11	د	عادي
12	ج	عادي
13	ب	عادي
14	د	عادي
15	ب	عادي
16	ج	عادي
17	ج	عادي
18	ب	عادي
19	الف	عادي
20	الف	عادي
21	د	عادي
22	د	عادي
23	د	عادي
24	د	عادي
25	ب	عادي
26	الف	عادي
27	الف	عادي
28	ج	عادي
29	د	عادي
30	ب	عادي