



سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: سبک شناسی ۲ نثر

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۹

۱- مجمع الانساب اثر کدام نویسنده به شمار می رود؟

۱. محمد بن علی شبانکاره
۲. هندوشاه نجوانی
۳. حمدالله مستوفی
۴. ناصرالدین بیضاوی

۲- کدام اثر اولین کتاب مفصل بازمانده زبان فارسی به شمار می رود؟

۱. ترجمه تاریخ طبری
۲. مقدمه شاهنامه منصوری
۳. ترجمه جامع البیان
۴. تفسیر کمبریج

۳- نسخه موجود از کتاب الابنیه عن حقایق الادویه به خط کدام نویسنده است؟

۱. ابوالحسن خرقانی
۲. اسدی طوسی
۳. ابوبکر اخوینی
۴. ابوعلی بلعمی

۴- کدام اثر را ملک الشعرا بهار «مجموعه تمدن اسلامی پیش از مغول» نامیده است؟

۱. سیاست نامه
۲. زاد المسافرین
۳. قابوس نامه
۴. نور العلوم

۵- کشف الاسرار اثر کدام نویسنده است؟

۱. ابوالفضل میبدی
۲. خواجه عبدالله انصاری
۳. عبدالرحمان سلمی
۴. خواجه نظام الملک

۶- کدام نویسنده آغازگر نثر فنی به شمار می رود؟

۱. منتجب الدین جوینی
۲. نصرالله منشی
۳. بهاء الدین محمد
۴. رشیدالدین وطواط

۷- به کدام علت کتاب کلیله و دمنه در طی تاریخ همواره مورد توجه بوده است؟

۱. آمیختگی نظم و نثر
۲. وفور صنایع بدیعی و بیانی
۳. تلخیص و شرح و باز نویسی
۴. رواج زبان عربی و توجه به معارف

۸- برای اولین بار چه کسی در ادبیات عرب مقامه نویسی را بنا نهاد؟

۱. حمید الدین بلخی
۲. بدیع الزمان همدانی
۳. رشیدالدین وطواط
۴. بهالدین محمد بغدادی

۹- راحه الصدور و آیه السرور اثر کدام نویسنده است؟

۱. راوندی
۲. جرفادقانی
۳. افضل کرمان
۴. عین القضاة



سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: سبک شناسی ۲ نثر

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۹

۱۰- کدام گزینه در مورد "مقامات حمیدی" درست است؟

۰۱. به نثر مسجع و موزون است.
۰۲. قهرمان داستان اسم مشخصی دارد.
۰۳. مجموعه ای از نامه ها ست.
۰۴. با عبارت تمجید از خدا شروع می شود.

۱۱- کدام کتاب به شیوه محاوره و تخاطب و نثر ساده و شیرین نگارش شده است؟

۰۱. چهار مقاله
۰۲. معارف بها ولد
۰۳. نامه تنسر
۰۴. تذکره الاولیا

۱۲- نخستین کتابی که لغات مغولی را دوشادوش لغات فارسی و عربی به کار برده کدام اثر است؟

۰۱. وصاف الحضرة
۰۲. رسالات بهایی
۰۳. تاریخ جهانگشا
۰۴. سیره جلال الدین

۱۳- کدام اثر اوج آمیزش دو سبک موزون خواجه عبدالله و قاضی حمید الدین به شمار می رود؟

۰۱. گلستان
۰۲. کشف الاسرار
۰۳. مرصاد العباد
۰۴. بهارستان

۱۴- کدام کتاب اولین کتاب صوفیه است، که به نثر فنی نوشته شده است؟

۰۱. ظفر نامه
۰۲. مرصاد العباد
۰۳. تاریخ شاه عباس
۰۴. تاریخ جهانگشا

۱۵- کدام اثر معتبر ترین کتاب کهن در علوم عروض و قافیه و بدیع به شمار می رود؟

۰۱. زین الاخبار
۰۲. المعجم
۰۳. لوائج
۰۴. شرح لمعه

۱۶- کدام گزینه قدیمی ترین تذکره به جا مانده در زبان فارسی است؟

۰۱. قصص الانبیا
۰۲. جوامع الحکایات
۰۳. لباب الالباب
۰۴. نزهه الارواح

۱۷- راحه الارواح ترجمه و بازسازی کدام کتاب به شمار می رود؟

۰۱. بختیار نامه
۰۲. روضه العقول
۰۳. مرزبان نامه
۰۴. سندبادنامه

۱۸- به نظر استاد بهار کدام اثر آخرین اثر ممتاز در نثر فنی به شمار می رود؟

۰۱. تاریخ وصاف
۰۲. نفثه المصدور
۰۳. تاریخ جهانگشا
۰۴. سیره جلال الدین

۱۹- به کدام دلیل منهج السراج توانست در کتاب "طبقات ناصری" به آزادی تمام فجایع مغول را شرح دهد؟

۰۱. منشی بودن در دربار شیخ اویس
۰۲. بودن در دربار پادشاهان غور
۰۳. عدم توجه به نویسندگان و شاعران
۰۴. منشی سلطان جلال الدین خوارزمشاه

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰ زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰ سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: سبک شناسی ۲ نثر

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۹

۲۰- کدام کتاب تاریخ عمومی جهان است و در تالیف آن از فضلی چین و تاتار و فرنگ و یهود که در دربار سلطانیه بودند کمک گرفته شده است؟

۱. جامع التواریخ ۲. ترجمه تاریخ طبری ۳. تاریخ سیستان ۴. تاریخ بیهقی

۲۱- کدام گزینه از کتب ادبی قرن هشتم است که به تقلید از گلستان نوشته شده است اما خصوصیات هنری و بلاغی گلستان را ندارد؟

۱. انیس العشاق ۲. دستورالکاتب ۳. روضه الخلد ۴. تجارب السلف

۲۲- اهمیت کدام کتاب نوشته شدن به سبک خواجه عبدالله انصاری و به نثر موزون و مرسل است؟

۱. نزه الارواح ۲. گلشن راز ۳. مناقب العارفین ۴. اوراد الاحباب

۲۳- کدام نویسنده در حوزه ادبی هرات ترک گوئی و ترک نویسی را تشویق می کرد و آثاری به ترکی نوشت؟

۱. امیری حسینی ۲. علاءالدوله سمنانی ۳. امیر علیشیر نوایی ۴. ابوالمفاخر باخرزی

۲۴- کدام اثر تحریری از کلیله و دمنه در قرن دهم است که قصد مولف ساده کردن کتاب کلیله و دمنه بوده است؟

۱. نفحات الانس ۲. عیار دانش ۳. انوار سهیلی ۴. فتوت نامه

۲۵- کدام گزینه از جنبش های فرهنگی مهم دوره صفویه است؟

۱. فرهنگ نویسی ۲. افسانه سرایی ۳. عرفان نویسی ۴. مقامه نویسی

۲۶- از نظر ملک الشعرای بهار کدام اثر "دایره المعارف هندوستان آن عصر" به شمار می رود؟

۱. عیار دانش ۲. آیین اکبری ۳. طوطی نامه ۴. روشن نامه

۲۷- کدام کتاب تاریخی به سبک تاریخ و صاف و به نثر مصنوع و متکلف نوشته است؟

۱. داراب نامه ۲. اسکندرنامه ۳. سمک عیار ۴. دره نادره

۲۸- کدام نویسنده، معروف ترین نویسنده دوره قاجار است که سبکی تازه دارد؟

۱. رضاقلی خان هدایت ۲. میرزا عبداللطیف تبریزی ۳. میرزا تقی خان سپهر ۴. میرزا ابوالقاسم قائم مقام

۲۹- داستان نویسی به مفهوم جدید اروپایی در ایران با کدام داستان رایج شد؟

۱. سفینه طالبی ۲. صد خطابه ۳. سه مکتوب ۴. فارسی شکر است



سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: سبک شناسی ۲ انثر

رشته تحصیلی/کد درس: زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات مقاومت، زبان و ادبیات فارسی - چندبخشی، زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۰۴۹

۳۰- کدام گزینه مهم ترین عامل در تغییر و تحول سبک جدید در زمان مشروطه است؟

۰۲ رواج کار روزنامه نویسی

۰۱ رواج مکتب خانه ها

۰۴ ظهور ادبیات کارگری

۰۳ ظهور نویسندگان معروف