



تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: آموزش هنر در دوره ابتدایی، آموزش هنرنقاشی و کاردستی، مفاهیم و روش تدریس هنردرپیش دبستان و دبستان

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۶۴ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۸۴ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۲۹۶

۱- در کدام یک از رویکردهای زیر با مقایسه نقاشی کودک با مراحل رشد تکامل نقاشی ها می توان به وضعیت موجود کودک پی برد؟

- ۰۱ رویکرد بالینی      ۰۲ رویکرد رفتاری      ۰۳ رویکرد تکاملی      ۰۴ رویکرد هنرمندانه

۲- کدام یک از موارد زیر جزو اهداف تربیت هنری نمی باشد؟

- ۰۱ پرورش ابتکار و خلاقیت      ۰۲ ایجاد اعتماد به نفس  
۰۳ بیان آزادانه افکار و احساسات      ۰۴ عدم درک مفاهیم

۳- در رابطه با نقاشی کودک به جای عبارت "چه کشیده ای" بهتر است از کدام عبارت زیر استفاده کنیم؟

- ۰۱ چه نقاشی قشنگی      ۰۲ آیا این نقاشی داستانی دارد؟  
۰۳ چه رنگهای زیبایی به کار برده ای      ۰۴ چرا این نقاشی را کشیده ای

۴- مراحل رشد نقاشی کودک از نظر لوون فولد به ترتیب در کدام گزینه صحیح است؟

- ۰۱ خط خطی، طرح ریزی، پیش طرح ریزی، واقع گرایی      ۰۲ طرح ریزی، خط خطی، پیش طرح ریزی، واقع گرایی  
۰۳ طرح ریزی، پیش طرح ریزی، خط خطی، واقع گرایی      ۰۴ خط خطی، پیش طرح ریزی، طرح ریزی، واقع گرایی

۵- مرحله واقع گرایی در کودک در چه سنی بروز می کند؟

- ۰۱ ۹ تا ۱۲ سالگی      ۰۲ ۴ تا ۷ سالگی      ۰۳ ۱۲ تا ۱۶ سالگی      ۰۴ ۲ تا ۵ سالگی

۶- موثر ترین روش برای اینکه کودک بتواند افکار و تمایلات درونی خود را بیان کند کدام روش زیر است؟

- ۰۱ روشی که باعث گسترش دید و تجربه وی شود  
۰۲ روشی که در آن بهترین امکانات در اختیار کودک قرار گیرد  
۰۳ روشی که در آن کودک آزادانه عمل کند  
۰۴ روشی که در آن کودک محدود باشد

۷- کار گروهی در کودکان بیشتر مناسب چه سنی است؟

- ۰۱ ۸ تا ۱۲ سالگی      ۰۲ ۶ تا ۸ سالگی      ۰۳ ۲ تا ۸ سالگی      ۰۴ ۹ تا ۱۵ سالگی

تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰ زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۰ تشریحی: ۰ سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آموزش هنر در دوره ابتدایی، آموزش هنرنقاشی و کاردستی، مفاهیم و روش تدریس هنردرپیش دبستان ودبستان  
رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۶۴ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی ودبستانی ۱۲۱۱۰۸۴ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۲۹۶

۸- پرسپکتیو چیست؟

۰۱. روشی عملی برای نشان دادن رنگهای اجسام
۰۲. روشی عملی برای نشان دادن بزرگی و کوچکی اجسام
۰۳. روشی عملی برای نشان دادن دوری و نزدیکی اجسام
۰۴. روشی عملی برای نشان دادن مقدار نور انتشار شده از اجسام

۹- در کلاس فهیم سازی حد اکثر شاگردان باید چند نفر باشند؟

۰۱. ۲۰ نفر      ۰۲. ۱۵ نفر      ۰۳. ۸ نفر      ۰۴. ۱۲ نفر

۱۰- کدام عبارت جزو موارد مفید در ساده نگاری نمی باشد؟

۰۱. سعی شود اشیاء در هوا معلق نباشند
۰۲. از خط کش استفاده شود
۰۳. خطوط نقاشی خوانا و پرننگ باشد
۰۴. توجه به نسبت اجزاء بدن انسان

۱۱- در قدیمی ترین نوع چاپ از چه موادی استفاده می شد؟

۰۱. نخ      ۰۲. دکمه      ۰۳. سیب زمینی      ۰۴. شابلون

۱۲- از نظر کاندودیسکی قسمت بالا و پایین صفحه به ترتیب مبین چیست؟

۰۱. آرامش، فشار و سنگینی
۰۲. فشار و سنگینی، آرامش
۰۳. آرامش، عدم اعتماد به نفس
۰۴. عدم اعتماد به نفس، فشار روانی

۱۳- در تابلوهای امپرسیونیستها بیشتر چه رنگهایی به کار برده می شود؟

۰۱. از رنگهای تیره      ۰۲. از رنگهای روشن      ۰۳. از رنگهای دایره رنگ      ۰۴. از رنگهای سبز و قرمز

۱۴- کدام یک از ترکیبهای زیر جزو ترکیب رنگها نمی باشد؟

۰۱. ترکیب مثلثی      ۰۲. ترکیب دایره شکل      ۰۳. ترکیب صورتی      ۰۴. ترکیب بصری

۱۵- به درجه پاکي - صافی و درخشش رنگها چه می گویند؟

۰۱. تقارن      ۰۲. اشباع      ۰۳. تضاد      ۰۴. تعامل

۱۶- پیشوای مکتب اکسپرسیونیست کیست؟

۰۱. پیکاسو      ۰۲. براک      ۰۳. مونش      ۰۴. ونگوگ



تعداد سوالات: تستی: ۲۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۴۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: آموزش هنر در دوره ابتدایی، آموزش هنر نقاشی و کاردستی، مفاهیم و روش تدریس هنر در پیش دبستان و دبستان

رشته تحصیلی/کد درس: علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۶۴ - ، علوم تربیتی گرایش آموزش و پرورش پیش دبستانی و دبستانی ۱۲۱۱۰۸۴ - ، آموزش و پرورش ابتدایی ۱۲۱۱۲۹۶

۱۷- بر اساس چگونگی سطح و رنگ شناخته شده نقاشی به چند نوع تقسیم می شود؟

۰۱ ۴ نوع      ۰۲ ۶ نوع      ۰۳ ۷ نوع      ۰۴ ۸ نوع

۱۸- دترامپ چه نوع نقاشی است؟

۰۱ نقاشی دیواری بر سطح گچ مرطوب

۰۲ نقاشی به وسیله رنگهای روغنی

۰۳ نقاشی روی کاغذ یا پارچه ابریشم

۰۴ نقاشی به وسیله آبرنگ که با چسب مخلوط شده بر روی چوب

۱۹- معروف ترین استاد معاصر مینیاتور چه کسی است؟

۰۱ کمال الدین بهزاد      ۰۲ حسین بهزاد      ۰۳ حسین هراتی      ۰۴ کمال الملک

۲۰- شکسته نستعلیق در کدام دوره حکومتی اختراع شد؟

۰۱ غزنویان      ۰۲ صفویان      ۰۳ سلجوقیه      ۰۴ قاجاریه