

تعداد سوال: نسخه ۵۰ نکملی -- تشریفی --

زمان امتحان: تستی و نکملی ۶۰ نوبت تشریفی -- نوبت

تعداد کل صفحات: ۴

۸۷-۸۸-۱

رشته تحصیلی-گرایش: عمومی (کلیه گرایش‌های علوم پایه)

کد لرن: ۱۲۱۳۲۰۹

نام لرن: فارسی عمومی

۱. کدام گروه معتقد به رؤیت الهی هستند؟

د. معتزله و دهربیه

ج. اشعاره

الف. معتزله

۲. در کدام گزینه قید و کنایه وجود ندارد؟

گرفت آن برو یال جنگی پلنگ

الف. غمی بود رستم بیازید چنگ

ب. که از تن ببرد سرخویش پست

ج. ایشان ز به مراجنگجوی

د. در روستوده به هرانجمن

۳. کدام گزینه درباره فردوسی صحیح می‌باشد؟

ب. معتزلی مذهب و معتقد به رؤیت خدار رقیامت

الف. ازدها قین طوس در قرن پنجم

د. معتزلی مذهب و منکر رؤیت خدار آخرت

ج. هیراینده اولین شاهنامه منظوم فارسی

۴. در کدام گزینه اضافه شبیهی وجود ندارد؟

الف. یکاره به دست عاطفه پرده

ج. سخن دیوبندی است در چاه دل

۵. کدام گزینه از آثار مرحوم اخوان ثالث است؟

الف. ماخ او لا

۶. کدام گزینه معنای "ارداف" است؟

د. به کاربردن کنایه

ج. آرایه به کاربردن

ب. اطلاق کردن

الف. ردیف کردن

۷. کدام ویژگی در شمار ویژگی‌های شعر صائب تبریزی قرار ندارد؟

د. لطفات اندیشه

ج. سادگی و روانی بیان

ب. کاربرد صور خیال

الف. تمثیل

۸. در بیت زیر «بار خویش» از نظر دستوری چه نقشی دارد؟

چون سرو بسته ایم به دل بار خویش را

هردم چوتاک بار درختی نمی‌کنیم

الف. مضاف الیه

ب. مفعول مستقیم «بار نمی‌کنیم»

ج. مفعول مستقیم «نمی‌کنیم»

د. مفعول مستقیم «بسته ایم»

۹. اثر منثور جامی کدام است؟

د. سلسله الذهب

ج. تحفه الاحرار

ب. بهارستان

الف. خردنامه اسکندری

۱۰. «شعار» یعنی چه؟

د. پارچه ابریشمین

ج. نشانه

ب. موی بافتہ

الف. حلقه فلزی

۱۱. «زندگی شاه عباس اول» تالیف کدام نویسنده است؟

د. فلسفی

ج. کتابداری

ب. خانلری

الف. زرین کوب

د. آب روان گشتن

ج. خوشم آمد

ب. از نفس افتادن

الف. تحصیل کردن

ب. تفسیر روابط خدابا انسان

د. تفسیر هستی

الف. بیان روابط انسان با خودش و خدا

ج. تفسیر سیر و سلوک انسان

۱۳. مفهوم عرفان نظری از دیدگاه شهید مطهری چیست؟

تعداد سوال: نسخه ۵۰ نکملی -- تشریفی

نام لرنس: فارسی عمومی

زمان امتحان: تستی و نکملی ۶۰ نسبت تشریفی -- نسبت

رشته تحصیلی-گراش: عمومی (کلیه گرایش‌های علوم پایه)

تعداد کل صفحات: ۴

کد لرنس: ۱۲۱۳۲۰۹

۱۴. مناجات نامه از کیست و سبک نثر آن چیست؟

الف. جامی - موزون ب. خواجه عبدالله انصاری - مسلسل ج. خواجه عبدالله انصاری - مسجع د. جامی - مسجع

۱۵. گزینه صحیح رالتخاب کنید؟

الف. از دهان خلق حرف گرفتن: اورابه حساب نیاوردن

ب. خطی برکسی کشیدن: اورابه حساب نیاوردن

ج. اطلاق کردن: کار خارق العاده کردن

د. به سردرآمدن: پایان یافتن

۱۶. کدام اثر دکتر زرین کوب درباره زندگی و اندیشه حافظ است؟

د. پله پله تاملات خدا

ج. از کوچه رندان

ب. بحد رکوزه

الف. کاروان حله

۱۷. مفهوم کدام مصطلح با حدیث زیر متناسب است؟

"ایاکم قَلُوْ فَانَ اللَّوْ يَفْتَحُ عَمَلَ الشَّيْطَانِ"

الف. کورخانه راز توچون دل شود

ج. گفت پیغمبر که هر که سرنهفت

۱۸. در کدام گزینه معنی مجازی و برای مبالغه به کاررفته است؟

ب. من هدهدم حضور سليمان آرزوست

الف. گوشم شنید قصه ایمان و مست شد

د. دست و کنار وزخم عثمان آرزوست

ج. آن آشکار صنعت پنهان آرزوست

۱۹. از دیدگاه جلال آل احمد مشخصه ادبیات معاصر کدام است؟

د. بشردوستی

ج. خودبزرگ بینی

ب. توجه به سبک

الف. خوش بینی

۲۰. مفهوم این مصطلح چیست؟ "مگذار قند من که به یغما بردمگس"

الف. نگذار عشق مرا رقیب به یغما ببرد

ج. اجازه مده شعر مرا شخص فرومايه به تاراج برد

د. اجازه مده محبوب مرا شخص فرومايه به تاراج برد

۲۱. «می خور که صد گناه زاغیار در حجاب

بهتر زطاعتی که به روی و ریا باشد»

در بیت بالا «روی و ریا» چه نوع ترکیبی است؟

د. معیت

ج. عطفی

ب. اضافی

الف. وصفی

۲۲. در کدام مصطلح تشییه آمده است؟

الف. ای مرغ سحر چواین شب تار

ب. ناداده به نار شوق تسکین

ج. محبوبه نیگون عماری

د. ای کودک دوره طلایی

۲۳. لغات زیر در کدام گزینه به ترتیب صحیح معنا شده است؟

غامر - تصاریف - شامخ

الف. آباد - بسترها - استواری

ج. ویران - حادثه ها - بلند

ب. ویران - امورگذرا - سنجدیده

د. آباد - حادثه ها - استواری

۲۴. بزرگترین هنر و نمک دائم اشعار حافظ کدام ویژگی است؟

د. کنایه

ج. استعاره

ب. تشییه

الف. ایهام

ترسم برادران غیورش قبا کنند»

۲۵. «پیراهنی که آید از او بوی یوسفم

د. پاره کردن

ج. رسوا کردن

ب. آلوده کردن

الف. پنهان کردن

نام لرنس: فارسی عمومی

رشته تحصیلی-گرایش: عمومی (کلیه گرایش‌های علوم پایه)

کد لرنس: ۱۲۱۳۲۰۹

تعداد سوال: نسخه ۵۰ نکمبلی -- تشرییعی

زمان امتحان: تستی و نکمبلی ۶۰ دقیقه تشرییعی -- لغتی

تعداد کل صفحات: ۴

۲۶. مضمون بیت زیر چیست؟

آتش رخسار گل خرم من بلبل بسوخت  
چهره خندان شمع آفت پروانه شد

الف. بلبل و شمع با آتش عشق، بلبل و پروانه را از بین برداشت

ب. دویایی عشق را پدید می‌آورد و عشق هم بلایی است

ج. دویایی معشوق موجب تباہی عاشق است

د. چهره گل سرخ بلبل راشیفته کرد و شمع پر فروغ بلای پروانه شد

۲۷. منظور جامی از «تو» در بیت زیر کیست؟

به کعبه رفتم و زآنجا هوای کوی تو کردم

ب. ممدوح

الف. معشوق

۲۸. عبارت «سر دردامن آوردن» به چه معناست؟

الف. بیرون گشتن بودن

ج. سماع و پایکوبی

ب. عزلت نشینی

د. صبور بودن

۲۹. با توجه به عبارت "استعداد بی تربیت دریغ است و تربیت نامستعد ضایع" چه کاری بیهوده است؟

الف. به هدر رفتن استعداد

ج. ضایع کردن تربیت

ب. تربیت نامستعد

د. عدم قابلیت

۳۰. کتاب "زنگی و مرگ پهلوانان در شاهنامه" از کیست؟

الف. زرین کوب

ب. خانلری

ج. اسلامی ندوشن

د. شریعتی

۳۱. کلمات مخدوم - جبه - تشییعی در کدام گزینه به ترتیب درست معنی شده‌اند؟

الف. ستمگر - ردا - شفایافت - ب. کارگر - بالاپوش - آرامش - ج. مزدور - نیمدار - انتقام - د. سرو - بالاپوش - انتقام

۳۲. کدام اثر در زمرة آثار ناصرخسرو قرار ندارد؟

الف. جامع الحکمتین

ب. گشاش و رهایش

د. زاد المسافرین

ج. احیاء علوم الدین

۳۳. لقب عمومی "وزرای سلاطین لحسا" در سفرنامه ناصر خسرو چیست؟

الف. سادات

ب. شائره

ج. وزیر اعظم

د. حجت

۳۴. کدام اضافه با سایر اضافه‌ها متفاوت است؟

الف. آتش رخسار گل

ب. زلف سخن

ج. خزانه غیب

د. قطره باران

۳۵. مرجع ضمیر او در مصرع "خون بناحق نهال کندن اویست" چیست؟

الف. خداوند

ب. معشوق

ج. شاعر

د. مقتول

۳۶. عبارت "ریسمان خویش به دست دیگری تابیدن" به چه معنایست؟

الف. انجام کار خود را به دیگران تحمیل کردن

ب. دیگران را بواسطه کردن

ج. انجام کار خود را از دیگران خواستن

د. کار خود را ناتمام رها کردن

۳۷. در کدام گزینه صفت فاعلی آمده است؟

الف. نیزه به دست

ب. بازارگان

ج. کشته

د. روا

۳۸. گوژپشت تتردام اثر کیست؟

الف. بودلر

ب. ویکتور هوگو

ج. بالزالک

د. فلمنگ

۳۹. ترجمه تفسیر طبری به دستور چه کسی نوشته شده است؟

الف. نوح سامانی

ب. سلطان محمود غزنوی

ج. منصور بن نوح سامانی

د. خواجه نظام الملک

