

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۰

عنوان درس: تحلیل فضاهای شهری، شناخت فضای شهری، شناخت و تحلیل فضای شهری
رشته تحصیلی/گد درس: مهندسی معماری ۱۱۲۰۰۳۵ - ، مهندسی شهرسازی ۱۸۱۳۰۲۰ - ، مهندسی شهرسازی ۱۸۱۳۰۸۱ - ، مهندسی معماری ۱۸۱۴۰۵۴

۱- کدام یک از شهرسازان زیر، طراحی شهری را به عنوان فضایی میان برنامه ریزی شهری و معماری تعریف می کند؟

۴. لزلی مارتین

۳. کامیلوسیته

۲. مودون

۱. لینج

۲- دیکانستراکتیویست هایی مانند «چومی» در کدام جنبش طراحی شهری طبقه بندی می شوند؟

۲. جنبش زیباسازی شهرها

۱. جنبش با غ شهرها

۴. جنبش پست مدرن

۳. جنبش مدرن

۳- کدام گزینه‌ی زیر در مورد طراحی شهری به مثابه «معماری شهر» صحیح است؟

۱. این جنبش به دنبال دلتنگی نسبت به شهرهای پیش از مدرن مطرح شد و به «الگوهای آشنا» گرایش داشت.

۲. این ایده پس از گذار از نگاه مرمتی و حفاظتی مطرح شد و به خلق مکان‌هایی با «کیفیت انسانی» می‌پرداخت.

۳. این ایده هم‌زمان با ظهور «پروژه‌های شهری» مطرح شد و هدف آن ترویج صنعت توریسم بود.

۴. این جنبش با هدف «ساماندهی خیابان‌ها و تنظیم حمل و نقل عمومی و خدمات مورد نیاز آن» مطرح گردید.

۴- کدام گزینه‌ی زیر از مصادیق «طراحی شهری هماهنگ» به شمار می‌رود؟

۴. مرکز شهر فیلادلفیا

۳. نمایشگاه ۹۲ سویلہ

۲. لادفانس پاریس

۱. شهر برزیلیا

۵- کدام گزینه‌ی زیر در مورد تبیین فرایند طراحی شهری براساس نگرش «کارمونا» صحیح است؟

۱. او جنبه‌های مختلف فرایند طراحی شهری را در سه جنبه‌ی کلیدی: تخلیل، تلفیق و تصمیم‌سازی، تعریف می‌کند.

۲. او جنبه‌های مختلف فرایند طراحی شهری را در سه جنبه‌ی کلیدی: اهداف زمینه، تصور و تصمیم‌سازی، تعریف می‌کند.

۳. او تحلیل و تصمیم‌سازی را به عنوان آخرین مرحله از فرایند طراحی شهری و مرحله‌ی بازنگری محصول نهایی و میزان موفقیت آن عنوان می‌کند.

۴. او ارزیابی را به عنوان آخرین مرحله از فرایند طراحی شهری و مرحله‌ی بازنگری محصول نهایی و میزان موفقیت آن عنوان می‌کند.

۶- کدام گزینه‌ی زیر در مورد نظریه‌ی شهرهای هسته‌ای (نظریه‌ی دوایر متعددالمرکز) صحیح است؟

۱. در این الگو، قشرهای مختلف اجتماعی در محدوده‌های مشخص با فاصله‌ای از مرکز قرار می‌گیرند.

۲. این مدل توسط هومر هویت و براساس تفکیک بخش‌های صنعتی، تجاری و مسکونی مطرح شد.

۳. این ساختار، گرایش به خارج کردن مراکز عمده فروشی از شهرها داشت.

۴. این الگو، دارای مرکزی متراکم و با کاربری مختلف است که برای شهرهای بزرگ مناسب می‌باشد.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۰

عنوان درس: تحلیل فضاهای شهری، شناخت فضای شهری، شناخت و تحلیل فضای شهری
وشته تحصیلی/گد درس: مهندسی معماری ۱۱۲۰۰۳۵ - ، مهندسی شهرسازی ۱۸۱۳۰۲۰ - ، مهندسی شهرسازی ۱۸۱۳۰۸۱ - ، مهندسی معماری ۱۸۱۴۰۵۴

۷- شهرهای اسلامی از مصادیق کدام الگوی شهری به شمار می روند؟

۴. اقماری

۳. درون گرا

۲. شبکه ای

۱. خطی

۸- برنهم و لوکر بوزیه تحت تأثیر کدام عامل زیر، ایده های خود را در مورد شهر مطرح کردند؟

۱. حفظ فردیت انسان ها در شهر و احترام به حق مالکیت زمین

۲. ارتقای جنبه های فرهنگی و اخلاقی به منظور ارتقای کیفیت محیط

۳. نظریه‌ی مامفورد و تفکر با غشهرها و گرایش به حومه نشینی

۴. جنبش زیباسازی شهر و گرایش به هنر فرانسه و معماری کلاسیک

۹- ساختار شهر مبتنی بر کدام ابعاد زیر است؟

۲. ویژگی مکان- سیستم حمل و نقل- شکل ساختمان ها

۱. ویژگی مکان- شرایط طبیعی- مقیاس

۴. سیستم حمل و نقل- توده و ارتفاع- شکل ساختمان ها

۳. سیستم حمل و نقل- شرایط طبیعی- مقیاس

۱۰- دو تفکر اصلی در مورد کالبد شهر کدام اند؟

۲. ساختار کالبدی - عملکرد

۱. ساختار فضا - ساختار توده

۴. ساختار فضا- عملکرد

۳. ساختار کالبدی- زیرساخت ها

۱۱- کدام گزینه‌ی زیر از جمله عناصر تعریف بلوک شهری به شمار می رود؟

۴. ارتباطات

۳. زیرساخت ها

۲. الگوی خیابان

۱. الگوی طرح

۱۲- الدنبرگ فضاهای شهری را با کدام عبارت زیر تعریف می کند؟

۲. فضای جذب توریست

۱. خانه‌ای دور از خانه

۴. فضای تجمعات داوطلبانه

۳. فضای غریبه ها

۱۳- کدام گزینه‌ی زیر در مورد گونه‌های مختلف فضاهای عمومی صحیح است؟

۱. میادین شامل: میادین شهری، محلی و تشریفاتی، از جمله فضاهای عمومی محسوب می شوند.

۲. لینچ این فضاهای را براساس ساختار فضایی باز و بسته تعریف و طبقه بندی می نماید.

۳. پارک های شهری و منطقه‌ای از جمله فضاهای عمومی به شمار نمی روند.

۴. فضاهای بسته مانند کتابخانه ها و موزه ها از جمله فضاهای عمومی محسوب نمی شوند.

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۰

عنوان درس: تحلیل فضاهای شهری، شناخت فضای شهری، شناخت و تحلیل فضای شهری
وشته تحصیلی/گد درس: مهندسی معماری ۱۱۲۰۳۵ - ، مهندسی شهرسازی ۱۸۱۳۰۲۰ - ، مهندسی شهرسازی ۱۸۱۳۰۸۱ - ، مهندسی معماری ۱۸۱۴۰۵۴

۱۴- کدام گزینه‌ی زیر به تعریف مقوله‌ی «غنای حسی» در مکان اشاره دارد؟

۱. قابلیت دسترسی به مکان به لحاظ بصری
 ۲. خوانایی فرم و انعطاف پذیری آن
 ۳. گوناگونی فرم‌ها، کاربری‌ها و معانی در یک مکان
 ۴. پاسخگویی مکان به حواس مختلف پنجه‌گانه‌ی انسان

۱۵- ارزش‌های مالکیت و اجاره بها در کدام بعد از فضاهای عمومی تعریف می‌شود؟

۱. کاربری و فعالیت‌ها
 ۲. اجتماع پذیری
 ۳. دسترسی و ارتباطات
 ۴. آسایش و تصویر ذهنی

۱۶- کدام گزینه‌ی زیر درباره‌ی مطالعات «هومنز» بر گروه‌های اجتماعی صحیح است؟

۱. او برای تشکیل گروه‌های اجتماعی، عامل فعالیت‌های اجباری و اختیاری را مطرح می‌نماید.
 ۲. او وجود اشتراک انسان در زمان و مکان خاص را نقطه‌ی آغاز پویایی گروه‌ها مطرح می‌نماید.
 ۳. او به تعامل پویا و آموزش در مکان و حمایت گروه‌ها در مکان اشاره می‌نماید.
 ۴. او بهترین فرصت برای تعامل اجتماعی را یک فعالیت اختیاری می‌داند.

۱۷- کدام گزینه‌ی زیر در مورد ابعاد مختلف ادراکی انسان از مکان در دیدگاه ایتلسون صحیح است؟

۱. ادراک انسان دارای سه بعد: شناختی، عاطفی و تفسیری می‌باشد.
 ۲. ادراک انسان دارای سه بعد: شناختی، تفسیری و ارزیابانه می‌باشد.
 ۳. بُعد شناختی اولین گام در راستای شکل‌گیری احساس فرد نسبت به مکان است.
 ۴. بُعد تفسیری اولین گام در راستای شکل‌گیری احساس فرد نسبت به مکان است.

۱۸- کدام گزینه‌ی زیر به توصیه‌های جریان نوشهرگرایی در جهت دستیابی به ساختارهای همسایگی سنتی اشاره دارد؟

۱. پیش‌بینی مسیرهای در هم تنیده
 ۲. تنوع حضور مردم در فضا
 ۳. وجود مسکن با ابعاد و قیمت گوناگون
 ۴. لبه‌ها و بدنۀ‌های شهری فعال

۱۹- کدام کیفیت زیر، بیانگر آن است که شکل شهر تا چه اندازه می‌تواند برآورده‌ی نیازهای اولیه و عملکردی انسان باشد؟

۱. معنا
 ۲. بقا
 ۳. دسترسی
 ۴. شفافیت

۲۰- کدام دو عامل زیر در نظریه‌ی لینچ درباره‌ی خلق شهرهای مطلوب به عنوان فرامعمیار مطرح شده‌اند؟

۱. بقا و معنا
 ۲. تناسب و دسترسی
 ۳. نظارت و اختیار
 ۴. کارایی و عدالت

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۲۵ تشریحی: ۰

عنوان درس: تحلیل فضاهای شهری، شناخت فضای شهری، شناخت و تحلیل فضای شهری
وشته تحصیلی/گد درس: مهندسی معماری ۱۱۲۰۰۳۵ - ، مهندسی شهرسازی ۱۸۱۳۰۲۰ - ، مهندسی شهرسازی ۱۸۱۳۰۸۱ - ، مهندسی معماری ۱۸۱۴۰۵۴

۲۱- کدام گزینه‌ی زیر در مورد تأثیرات کاربری مختلط صحیح است؟

۱. مطالعات سامسون و رادنبوش برخلاف سایر مطالعات عدم وجود رابطه‌ی بین این مقوله و امنیت را به صورت آماری اثبات می‌کند.
۲. مطالعه و کرل نشان می‌دهد کاربری مختلط با جلب کاربران در ساعت‌های مختلف، امنیت در شهر را به همراه دارد.
۳. مطالعه و کرل در این باره بر نتایج اقتصادی کاربری مختلط در شهرها مانند رشد ارزش زمین تکیه دارد.
۴. مطالعات سامسون و رادنبوش به نتایج اجتماعی کاربری مختلط مانند تساوی و عدالت اشاره می‌نماید.

۲۲- ارزیابی در کدام مقیاس زیر، مبنای تهیه‌ی طرح‌های استراتژیک و تصمیم‌گیری برنامه ریزانه است؟

۱. ارزیابی موردنی
۲. ارزیابی ناحیه‌ای
۳. ارزیابی فضای شهری
۴. ارزیابی مکان

۲۳- امکان جهت‌یابی در فضا و تعریف مسیرهای مناسب، در کدام بعد از فضاهای عمومی شهری قابل بررسی می‌باشد؟

۱. کاربری
۲. تصور و راحتی
۳. دسترسی
۴. اجتماع پذیری

۲۴- کدام گزینه‌ی زیر از ویژگی‌های «پیازا دل کمپوس» به شمار می‌رود؟

۱. لایه‌های مختلف فضا، از هرسوی میدان قابل دید است.
۲. آب نمای برنینی در مرکز این فضا قرار دارد.
۳. این پیازا فاقد جنبه‌ی توریستی بوده و بُعدی محلی دارد.
۴. این پیازا فاقد لبه‌های فعال شهری می‌باشد.

۲۵- کدام گزینه‌ی زیر در مورد میدان «ریننهاؤس» صحیح است؟

۱. این میدان فاقد فضای سبز بوده و عملکردی شبیه بازارهای فصلی دارد.
۲. دارای لندهارک‌ها و نشانه‌هایی است که بر هویت آن تأثیر مطلوب دارد.
۳. چند عملکردی و دارای کاربری‌های غیررسمی و مختلف می‌باشد.
۴. لبه‌ها و ورودی‌های آن به خوبی طراحی نشده است.