

سری سوال: یک ۱

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادبیات عامیانه

رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۳

- ۱- اصطلاح: «فولک لور» را نخستین بار کدام دانشمند اروپایی به کار برده است؟
۱. رابله ۲. جان تامس ۳. استوارت هال ۴. جان آبری
- ۲- اولین مجموعه مدون، در حوزه فرهنگ عامه ایران چه نام دارد؟
۱. کثوم ننه ۲. نیرنگستان ۳. یکی بود یکی نبود ۴. مقالات چرند و پرند
- ۳- کدام نویسنده اروپایی با الهام از کلیله و دمنه، کتاب نوشته است؟
۱. زان ژنپ ۲. توماس پرسی ۳. هنری بورن ۴. لافونتن
- ۴- مرکز سازمان بین المللی فولک لور در کدام شهر قرار گرفته است؟
۱. ژنو ۲. وین ۳. هلسینکی ۴. نیویورک
- ۵- محمد قهرمان، شاعر معاصر، اشعار دوبیتی کدام منطقه ایران را گردآوری کرد؟
۱. مناطق کردنشین ۲. تربیت حیدریه ۳. تربیت جام ۴. ترانه های روستایی خراسان
- ۶- «فرنگی اومده بندر گرفته» از چه نوع ترانه هایی است؟
۱. ترانه های عاشقانه ۲. ترانه های کار ۳. ترانه های فرنگی ۴. ترانه های مثلی
- ۷- در داستان های «هزار و یکشب»، کدام نقش، اهمیت بیشتری دارد؟
۱. نقش نقالی ۲. نقش تعلیمی و آموزشی ۳. نقش بازدارنده ۴. نقش حقیقت نمایی
- ۸- رایج ترین، قدیمی ترین و پرشمارترین افسانه های جهان کدام است؟
۱. سحرآمیز ۲. جانوری ۳. طنزآمیز ۴. عاشقانه
- ۹- تندیس های کدام موجود خیالی و افسانه ای در «معماری کهن»، کاربرد بسیار داشته است؟
۱. ازدها ۲. بشکوج ۳. بختک ۴. دوال پا
- ۱۰- کدام دیو، در داستان: «امیر ارسلان نامدار» ظاهر می شود؟
۱. دیو سپید ۲. دیو سیاه ۳. فولاد زره ۴. اکوان دیو
- ۱۱- کدام موجود افسانه ای، تمثیلی است از «فنا ناپذیری و حیات جاودان»؟
۱. سیمرغ ۲. ققنوس ۳. مار ۴. هما

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادبیات عامیانه

رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۳

۱۲- با توجه به بازی گران قصه از نظر «ولادیمیر پراپ»، تیپ متفاوت را مشخص کنید:

۱. خبیث ۲. قهرمان قلابی ۳. یاری دهنده ۴. بازگوکننده

۱۳- از میان آثار داستانی زیر، کدام اثر شهرت جهانی خاص پیدا کرده است؟

۱. داستان های دیوان بلخ ۲. افسانه دژ هوش ربا
۳. حکایت عاشق مالخولیایی ۴. گربه بیمار بوعلی سینا

۱۴- طفیلی و زائد بودن از ویژگی های اصلی کدام شکل زبان است؟

۱. زبان مخفی ۲. زبان اصطلاحی ۳. زبان مطربی ۴. زبان درویشی

۱۵- سخنی است پوشیده و بسته در وصف چیزی و یا سنجش آن «توصیف کدام گزینه است»؟

۱. ضرب المثل ۲. چیستان ۳. تناقض ۴. باور عامیانه

۱۶- در میان هنرها و فرهنگ های ایرانی کدام هنر از مجموعه چند هنر و فرهنگ شکل گرفته و برآمده از میان توده مردم است؟

۱. آوازخوانی ۲. شبیه خوانی ۳. دسته گردانی ۴. نقالی

۱۷- «زدن عینک سفید» در تعزیه نشانه و نماد چیست؟

۱. فرود آمدن ولی یا فرشته ۲. القای حس معصومیت
۳. تأکید بر قدرت و فضیلت ۴. نشان دادن روح بصیرت و نیک دلی

۱۸- اصل این داستان به دوره قبل از صفویه برمی گردد.

۱. روضه خوانی ۲. قمه زنی
۳. سنگ زنی و نعل گردانی ۴. حیدری و نعمتی

۱۹- تکیه دولت به دستور کدام پادشاه برای اجرای تعزیه ساخته شده است؟

۱. فتحعلی شاه قاجار ۲. محمدشاه قاجار ۳. ناصرالدین شاه قاجار ۴. مظفرالدین شاه قاجار

۲۰- کدام نوع آواز در تعزیه های مناطق مختلف ایران بیشترین کاربرد را دارد؟

۱. افشاری ۲. بیات ترک ۳. دشتی و شوشتری ۴. اصفهان

۲۱- با عنایت به محل سکونت فارسی زبانان گزینه متفاوت را مشخص کنید.

۱. افغانستان ۲. قرقیزستان ۳. تاجیکستان ۴. ازبکستان

سری سوال: ۱ یک

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۵۵ تشریحی: ۰

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

عنوان درس: ادبیات عامیانه

رشته تحصیلی/گد درس: زبان و ادبیات فارسی ۱۲۱۳۲۷۳

۲۲- کدام قوم در حال حاضر در غرب کشور مستقر هستند و از حیث ساختار و ریشه از شاخه های ایرانی محسوب می شوند؟

۱. قوم آذری ۲. قوم کرد ۳. قوم لر ۴. قوم ترکمن

۲۳- کدام قوم نیای مشترک خود را «آغوز» می دانند؟

۱. قوم آذری ۲. قوم کرد ۳. قوم ترکمن ۴. قوم لر

۲۴- کدام یک از دانشمندان به گفتار اصالت می دهد؟

۱. ژاک دریدا ۲. دو سوسور ۳. ژانت ۴. پراپ

۲۵- قصیده «شیطان العراق» مربوط به ادبیات کدام قوم است؟

۱. بختیاری و لری ۲. کردی ۳. بلوچی ۴. گیلکی

۲۶- گویش بلوچی از گویش های ایرانی (کدام نقطه ایران در ادوار پیشین) شمرده می شود؟

۱. مغرب فلات ایران ۲. شمال شرقی ۳. شمال غربی ۴. جنوب شرقی

۲۷- گویش طبری با کدام گویش دیگر از یک گروه شمرده می شوند؟

۱. تاتی ۲. طالشی ۳. گیلکی ۴. خوری

۲۸- در کشور هندوستان چند زبان رسمی اعلام شده است؟

۱. ۳ ۲. ۵ ۳. ۷ ۴. ۱۵

۲۹- در کدام زبان ساختگی حرف «س» کاربرد زیاد دارد؟

۱. زرکری ۲. مرغی ۳. سوسکس ۴. گنجشکی

۳۰- کدام یک از گزینه های زیر مربوط به اصطلاحات لوتراهای جدید در جامعه ایرانی می باشد؟

۱. آچار فرانسه ۲. آچار پیچ گوشتی ۳. انبر دست ۴. انبر کلاغی