

زمان آزمون (دقیقه) : ۳۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : مبانی مطالعات فرهنگی

رشته تحصیلی / گد درس : علوم اجتماعی ( برنامه ریزی اجتماعی تعاون و رفاه ) ۱۴۲۲۱۸۹

۱- الیوت کدام نوع فرهنگ را فرهنگ طبقاتی می نامد؟

- |                |              |               |
|----------------|--------------|---------------|
| ۱. فرهنگ خاص   | ۲. فرهنگ عام | ۳. فرهنگ فردی |
| ۴. فرهنگ گروهی |              |               |

۲- دروش تایلور، مطالعه تحول فرهنگ از طریق چه موردی تنظیم شده است؟

- |                    |                         |                         |
|--------------------|-------------------------|-------------------------|
| ۱. تداوم و پیوستگی | ۲. باز مانده های فرهنگی | ۳. تکامل و اشاعه فرهنگی |
|--------------------|-------------------------|-------------------------|

۳- حوزه آلمانی کدام مورد را به عنوان فرهنگ قبول دارد؟

- |                   |          |         |
|-------------------|----------|---------|
| ۱. تمدن           | ۲. طبیعت | ۳. ملیت |
| ۴. ارزش های فلسفی |          |         |

۴- دلیل توجه امریکاییان به فرهنگ چیست؟

- |                            |                           |                       |
|----------------------------|---------------------------|-----------------------|
| ۱. توسعه فرهنگی امریکا     | ۲. پیشرفت صنعتی در امریکا | ۳. مهاجرت و تنوع قومی |
| ۴. اصالت فرهنگی امریکاییان |                           |                       |

۵- مالینوفسکی و تایلور فرهنگ را از کدام منظر دنبال کرده اند؟

- |                        |            |               |
|------------------------|------------|---------------|
| ۱. جامعه شناسی         | ۲. فرایگیر | ۳. مردم شناسی |
| ۴. سنت های علوم انسانی |            |               |

۶- از دیدگاه الیوت مطالعه جامعه شناسانه در فرهنگ باید با مطالعه کدام مورد آغاز گردد؟

- |                            |         |                        |
|----------------------------|---------|------------------------|
| ۱. روشنفکران               | ۲. مذهب | ۳. فرهنگ تاریخی یک ملت |
| ۴. ساختار اجتماعی یک فرهنگ |         |                        |

۷- مساله اصلی در این مکتب نحوه انطباق افراد و گروه های متفاوت اجتماعی با جامعه مدرن است؟

- |                 |                |                          |
|-----------------|----------------|--------------------------|
| ۱. مکتب مبادله  | ۲. مکتب شیکاگو | ۳. مکتب پسا ساختار گرایی |
| ۴. مکتب فمینیسم |                |                          |

۸- پارسونز در بحث از فرهنگ و ارزش ها، متاثر از چه سنتی است؟

- |                |                |                 |
|----------------|----------------|-----------------|
| ۱. سنت آلمانی  | ۲. سنت فرانسوی | ۳. سنت امریکایی |
| ۴. سنت انگلیسی |                |                 |

۹- اولین جامعه شناسی که برای فرهنگ ارزش و اعتبار مستقل قائل شد، چه فردی بود؟

- |         |           |              |
|---------|-----------|--------------|
| ۱. زیمل | ۲. گرامشی | ۳. هورکهایمر |
| ۴. وبر  |           |              |

زمان آزمون (دقیقه) : ۳۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : مبانی مطالعات فرهنگی

رشته تحصیلی / گد درس : علوم اجتماعی (برنامه ریزی اجتماعی تعاون و رفاه) ۱۴۲۲۱۸۹

۱۰- سه روش تحقیق قوم نگاری کدام است؟

- ۱. پیمایش، پژوهش کیفی و مشاهده
- ۲. پیمایش، آزمایش و مصاحبه
- ۳. آزمایش، پیمایش و مشاهده
- ۴. مشاهده پژوهش کیفی و آزمایش

۱۱- از لحاظ روش شناسی توجه به فرهنگ از طریق شناسایی چه علمی به دست می آید؟

- ۱. جامعه شناسی
- ۲. تاریخ
- ۳. باستان شناسی
- ۴. مطالعات فرهنگی

۱۲- تلاش اصلی صاحب نظران اولیه مطالعات فرهنگی کدام مورد است؟

- ۱. فرهنگ
- ۲. مطالعه سیاست
- ۳. نقد ادبی
- ۴. ساخت الگوهای فرهنگی

۱۳- مطالعات فرهنگی بر اساس نفی کدام مکتب شکل گرفته است؟

- ۱. مارکسیسم
- ۲. اصلاح انسان
- ۳. جامعه شناسی آرمان گرا
- ۴. نخبه گرایی بدینانه

۱۴- مطالعات فرهنگی در دوره معاصر با طرح چه مساله‌ای از حالت نظری خارج و بیشتر به واقعیت‌های عینی توجه کرده است؟

- ۱. انسان گرایی
- ۲. روش تحقیق کیفی
- ۳. روش‌های فرا ساختار گرایی
- ۴. زندگی روزمره

۱۵- مشاهده کنندگان فرهنگ، مناسب ترین راه در مطالعه فرهنگ‌هایی که زیسته اند را کدام روش می دانند؟

- ۱. تحلیل معنا
- ۲. روش قوم نگاری
- ۳. تحلیل مصرف فرهنگی
- ۴. روش استفاده از فرهنگ

۱۶- نویسنده‌گان در تحلیل مصرف فرهنگی، معتقدند کدام مورد عامل ایجاد مصرف فرهنگی می گردد؟

- ۱. وسائل ارتباط جمعی
- ۲. نهاد سیاسی حاکم
- ۳. طبقه بالا
- ۴. کشورهای توسعه نیافتدۀ

۱۷- پیش از شروع مطالعات فرهنگی، این رشته در بریتانیا به چه موردی توجه داشته است؟

- ۱. انبات گرایی
- ۲. ذهنیت
- ۳. عینی گرایی
- ۴. مصرف

۱۸- بنیان گذاران نسل اول مطالعات فرهنگی، در دانشگاه بیه منگام یا کدام گرایش، وارد این حوزه شدند؟

۱. گرایش، نخبه گرایی،
  ۲. گرایش، مارکسی،
  ۳. گرایش، اقتصادی
  ۴. گرایش، سیاسی،

۱۹- بیومند و لیامز در کتاب خود با عنوان فرنگ و حامعه، مفهوم هنر را به معنای به کار گرفته است؟

۱. اداء خاص زندگی  
۲. ارزش ها و معانی  
۳. مهارت  
۴. زیارات

۲۰- احساس فرهنگی که ویژگی خاص ارزش‌ها و اعمال فرهنگی است و به مردم کمک کرده تا بر مشکلات خود فائق آیند، در نزد یمنند می‌باشد به جه معناست؟

۱. ارزش های فرهنگی  
۲. تولیدات فرهنگی  
۳. مفاهیم و ارزش های احساسی  
۴. ساخت احساس

۲۱- مطالعات فر هنگ، متاثر از کدام اندیشه به ساز رابطه میان فر هنگ و قدرت می پردازد؟

۱. اندیشه مارکتینگ، ۲. اندیشه گامش، ۳. اندیشه فه که، ۴. اندیشه سایس، معاص

۲۲- د، یادداشه ساختار گاب استوارت ها، تاکید اصلی در کدام مورد می باشد؟

۱. شکل ساختار ها و ایدئولوژی  
۲. برداشت فرهنگی  
۳. فرهنگ گرایی  
۴. روابط اجزا و بخش ها

۲۳- ریکارڈ جانسون، گردش سرمایہ را بر اساس کدام تحلیل توضیح می دهد؟

۱. تمایز فرهنگی      ۲. پل،الیسم نظری      ۳. مارکسیستی      ۴. ساختارگرایی

۲۴- به چه دلیل در کشور آلمان به مطالعات فرهنگی کمتر توجه شده و شکل گیری آن کمتر از بحث‌های دیگر در علوم اجتماعی است؟

۱. نگاه منفی به ساختار فرهنگ

۲. روی کار آمدن نازیسم

۳. توجه به مارکسیسم

۴. سرمایه داری پیشرفتی

-۲۵- از دیدگاه بوردیو کدام نا برابری از اهمیت بالایی برخوردار است؟

- ۱. نابرابری اقتصادی
  - ۲. نابرابری در فرصت ها
  - ۳. نابرابری در ساختار های اقتصادی
  - ۴. نابرابری فرهنگی و نما

-۲۶- از دیدگاه کوش، تنها فرهنگ حقیقی کدام مورد است؟

- |                |                         |
|----------------|-------------------------|
| ۱. فرهنگ معنوی | ۲. فرهنگ مادی           |
| ۳. فرهنگ عامه  | ۴. فرهنگ نخبگان اجتماعی |

زمان آزمون (دقیقه) : ۳۰

تعداد سوالات : تستی : ۳۰ تشریحی :

عنوان درس : مبانی مطالعات فرهنگی

رشته تحصیلی / گد درس : علوم اجتماعی (برنامه ریزی اجتماعی تعاون و رفاه) ۱۴۲۲۱۸۹

۲۷- از دیدگاه جان فیسک عناصر اصلی فرهنگ عامه کدام است؟

۱. امور فرهنگی      ۲. لذت های عامه      ۳. رسانه ها      ۴. رفتار اجتماعی روزمره

۲۸- در فرهنگ عامه پرداختن به کدام مساله مهم می باشد؟

۱. مصرف      ۲. جنبه های نمادین زندگی      ۳. رفتار روزمره مردم      ۴. رسانه

۲۹- این اصطلاح بر این مساله تاکید دارد که جهان کالا ها و ساختار آنها برای فهم جامعه معاصر مهم است؟

۱. اقتصاد فرهنگی      ۲. فرهنگ عامه      ۳. فرهنگ مصرف کننده      ۴. مبادله اقتصادی فرهنگی

۳۰- قبل از اینکه فرهنگ مصرف نیروی اصلی حیات اجتماعی افراد در جهان مدرن باشد، کدام مورد این کار را انجام می داد؟

۱. فرهنگ تولید      ۲. کار      ۳. سنت      ۴. مدن